

三、嘉義縣中埔鄉社口國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	高年級	年級課程主題名稱	語文社團	課程設計者	陳淑華	總節數/學期(上/下)	42 節/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	聲形友藝 社口美力		與學校願景呼應之說明	1. 國際關懷方面將品格教育融入閱讀教育中，使學生成為互相尊重、珍惜福分、關懷生命與包容文化的多元性的「社口好孩子」。 2. 健康活力及創意美力方面:透過討論與作品成果的展現，增進學生語文能力、培養溝通表達技巧、涵養有愛無礙的情懷。 3. 智慧科技方面藉由片欣賞影片等方式體驗現代科技的進步。			
總綱核心素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並 <b>具有</b> 生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <b>應用</b> 在生活與人際溝通。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課程目標	1. <b>探索</b> 各類議題的文本，思考文本中的核心價值，並將之 <b>實踐</b> 用以處理學校與日常生活所面臨的問題。 2. <b>具備</b> 製作心智圖、卡片、獎狀的能力，思考製作時可能遇到的問題， <b>處理</b> 解決方法。 3. 培養樂於閱讀的態度，並樂於與他人分享心得，從中 <b>理解</b> 同儕感受，並能和組員 <b>互助合作</b> ，完成各項任務。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	國際教育	<p>語文/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>社會/2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式</p> <p>社會/2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>藝術/3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>語文/5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>綜合活動/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>語文/5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語文/6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 故事-小難民塔利亞。</p> <p>2. 國際關懷</p> <p>3. 國際問題</p> <p>4. 戲劇表演</p> <p>5. 書-難民:世界上最悲傷的旅人</p> <p>6. 時事的變化</p> <p>7. 文本意涵</p> <p>8. 短文</p>	<p>1. 能聆聽故事-小難民塔利亞並運用六何法記錄大意與重點。</p> <p>2. 藉由同理難民的處境，體認國際關懷的重要。</p> <p>3. 知道戰爭帶來的難民問題之外，能表達國際問題的存在。</p> <p>4. 溝通戲劇表演的內容，並能互相合作與尊重</p> <p>5. 透過閱讀難民:世界上最悲傷的旅人-提升理解能力與辨識文本訊息的能力。</p> <p>6. 覺察時事的變化進而關心時事培養國際觀，並從中感受幸福，學會尊重和珍惜生命。</p> <p>7. 讀懂文本意涵，並說出幸福的一件事。</p> <p>8. 透過寫作短文，明白戰爭對人民的傷害及思考自既擁有的幸福。</p>	<p>1. 利用六何法統整故事內容後，分享難民的遭遇與心情重點。</p> <p>2. 說出表達國際關懷的方法。</p> <p>3. 反思與討論目前的國際問題(知識應用)</p> <p>4. 透過合作完成戲劇發表。</p> <p>5. 閱讀難民:世界上最悲傷的旅人。</p> <p>6. 從生活經驗看烏俄戰爭對當地人民的影響、小組討論。</p> <p>7. 閱讀與分享。</p> <p>8. 總結性評量-透過短文寫作反思自己的幸福。</p>	<p>活動一：小難民塔利亞</p> <p>1. 閱讀故事—小難民塔利亞</p> <p>2. 利用六何法探討塔莉亞的遭遇與心情並和同學分享？</p> <p>3. 想想看面對身在暴力、戰爭、貧困中的人民我們如何展現國際關懷的情誼？</p> <p>4. 想想看目前還存在什麼國際問題？請寫出來。</p> <p>5. 實作-戲劇表演。</p> <p>6. 延伸閱讀-難民:世界上最悲傷的旅人。</p> <p>活動二：時事面面觀</p> <p>1. 學生閱讀烏俄戰爭的資料。</p> <p>2. 分組討論-從學生經驗看烏俄戰爭對當地人及世界的影響？</p> <p>3. 從難民的角度分享什麼是最平凡的幸福。</p> <p>4. 繪本閱讀-當我們同在一起。</p> <p>5. 寫出覺得最幸福的一件事並說明理由。</p> <p>6. 短文寫作。</p> <p>7. 教師做重點歸納。</p>	<p>小難民塔利亞</p> <p>圖畫紙</p> <p>烏俄戰爭資料</p> <p>當我們同在一起</p>	4

<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>人權教育</p>	<p>語文/1-III-4 <b>結合</b>科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>人權議題/人E1 <b>認識</b>人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>社會/1c-III-2 <b>檢視</b>社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展</p> <p>語文/5-III-7 連結相關的知識和經驗，<b>提出</b>自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>藝術/2-III-2 能<b>發現</b>藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法</p> <p>社會/2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並<b>探究</b>其緣由。</p>	<p>1 影片欣賞</p> <p>2. 兒童人權</p> <p>3. 生活經驗</p> <p>4 故事重點</p> <p>5 感謝卡</p> <p>6. 法律常識-只是開玩笑，竟然變被告？</p>	<p>1. <b>結合</b>影片欣賞提升對人權議題的了解，並分組討論。</p> <p>2 <b>認識</b>兒童人權人權的基本概念，</p> <p>3. <b>檢視</b>生活經驗並和同學分享，並試著推測不同的做法帶來的可能的發展。</p> <p>4 應用教學策略<b>提出</b>故事重點、探討內容與反思。</p> <p>5 <b>發現</b>感謝卡的創作形式並表達感謝卡片內容。</p> <p>6. <b>探究</b>法律常識-只是開玩笑，竟然變被告？並提醒學生正視人權問題。</p>	<p>1. 欣賞影片並分組討論與回饋。</p> <p>2 能認同每個人之間存在著個別差異</p> <p>3. 經驗分享、反思與討論。</p> <p>4 運用六何法說出故事大意與探究問題並反思自己的作法。(教學策略)</p> <p>5. 完成卡片製作並寫出心裡感動、作品分享與欣賞。</p> <p>6. 能將知識應用於日常生活中並討論落實。</p>	<p>活動一：人權是什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片欣賞-人權小動畫。</li> <li>2. 分組共同討論、發表，觀賞影片的心得。</li> <li>3. 討論與發表-兒童人權問題。</li> <li>4. 小組分享與回饋，補充說明國際兒童公約兒童人權內容等。</li> <li>5. 延伸活動-學生生活經驗實例分享。</li> <li>6. 教師綜合歸納。</li> </ol> <p>活動二：兒童權利之父—柯札克的故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀兒童權利之父—柯札克的故事。</li> <li>2. 利用六何法做文本摘要。</li> <li>3. 探討柯札克的動機與對孩子的影響？</li> <li>4. 說一說:故事結尾孩子冷靜的態度，反思你的想法是什麼？ 分享自己的做法。</li> <li>5. 分組合作-設計感謝柯札克先生的卡片與作品欣賞。</li> <li>6. 延伸閱讀-只是開玩笑，竟然變被告？讓學生正式自己的行為是否何宜，提醒學生將所學的知識實踐於日常生活中。</li> <li>7. 教師做綜合歸納，並培養學生正視社會人權問題。</li> </ol>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VnB6DpCDQYI">https://www.youtube.com/watch?v=VnB6DpCDQYI</a></p> <p>兒童權利之父—柯札克的故事導讀</p> <p>彩繪用具、圖畫紙</p> <p>書 / 只是開玩笑，竟然變被告？</p>	<p>2</p> <p>4</p> <p>2</p>
--	-------------	---	--	---	---	--	---	----------------------------

<p>第 ( 9 ) 週 - 第 ( 12 ) 週</p>	<p>生命 教育</p>	<p>語文/5-III-8 運用自我提問、推論等策略，<b>推論</b>文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合活動/Aa-III-1 自己與他人特質的<b>欣賞</b>及接納。</p> <p>語文/6-III-2 <b>培養</b>思考力、聯想力等寫作基本能力</p> <p>語文/1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要<b>記錄</b>。</p> <p>綜合活動/1c-III-1 <b>運用</b>生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>綜合活動/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜合活動/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐<b>尊重</b>和珍惜生命。</p>	<p>1. 藍眼叔叔文本</p> <p>2. 自己與他人特質</p> <p>3. 故事改編</p> <p>4. 影片內容與心得</p> <p>5. 生活經驗實例分享</p> <p>6. 票選活動</p> <p>7. 生命的歷程</p>	<p>1. <b>推論</b>藍眼叔叔文本意涵，與所要傳達的訊息。</p> <p>2. <b>欣賞</b>自己與他人價值，</p> <p>3. <b>培養</b>故事改編的能力並能應用學習的知識融入情節。</p> <p>4. <b>記錄</b>影片內容與心得並分享自己的抉擇？</p> <p>5. <b>運用</b>生活經驗實例分享，如何處理和家人的衝突、省思是否何宜？</p> <p>6 <b>參與</b>票選活動表達自己認同的處理方式，教師做價值澄清。</p> <p>7. <b>尊重</b>和珍惜生命的歷程，思考如何面對離別。</p>	<p>1. 說出文本重點與所傳達的訊息。</p> <p>2. 組間分享與回饋</p> <p>3. 完成故事改編並分享。</p> <p>4. 電影欣賞心得分享。</p> <p>5. 完成省思札記與討論。</p> <p>6. 參與票選活動。</p> <p>7. 閱讀心得分享或生活經驗分享，</p>	<p>活動一：藍眼叔叔繪本導讀</p> <p>1. 閱讀故事-藍眼叔叔。</p> <p>2. 應用焦點討論法探討藍眼叔叔文本內容與重點。</p> <p>3. 藍眼叔叔的眼睛最後為什麼會變成咖啡色？</p> <p>4. 請說出各種顏色的特性。</p> <p>5 選出代表自己的顏色及原因？</p> <p>6. 將學生分組後做小組分享並給同學正向回饋。</p> <p>6. 延伸活動-改編故事，請學生發揮創意思想要怎麼安排情節。</p> <p>活動二：電影欣賞</p> <p>1. 電影欣賞-可可夜總會。</p> <p>2. 分組討論影片內容與重點。</p> <p>3. 主角面對「夢想和家人」發生衝突怎麼抉擇？敘明理由。</p> <p>4. 說出印象最深刻的影片內容，為什麼？</p> <p>5. 省思札記-日常生活當中是否曾和主角有類似的經驗？寫下你的處理方式？</p> <p>6. 票選活動-選出你覺得處理方式最佳的同學。</p> <p>7. 教師作綜合歸納及價值澄清。</p> <p>8. 延伸閱讀-這是最愛的東西，記得帶走！面對生命的逝去，該如何自處與說出自己想法。</p>	<p>藍眼叔叔訊息 ppt</p> <p>學習單</p> <p>可可夜總會影片</p> <p>海報 彩色筆</p> <p>這是最愛的東西，記得帶走！ ppt</p>	<p>4</p> <p>4</p>
---	------------------	---	---	--	---	--	--	-------------------

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>多元 文化 教育</p>	<p>綜合活動/2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標。</p> <p>語文/5-III-8 <b>運用自我提問、推論</b>等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點</p> <p>社會/2b-III-2 <b>理解</b>不同文化的特色，<b>欣賞</b>並尊重文化的多樣性。</p> <p>語文/5-III-9 因應不同的目的，<b>運用</b>不同的閱讀策略。</p> <p>語文/5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動<b>尋找</b>閱讀材料。</p> <p>藝術/1-III-6 能學習<b>設計</b>思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜合活動/1b-III-1 <b>規劃與執行</b>學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 眼明手快活動</p> <p>2. 閱讀理解策略</p> <p>3. 緬甸人文特色</p> <p>4. 心智圖</p> <p>5. 小書製作資料</p> <p>6. 小書製作</p> <p>7. 檢核表的內容</p>	<p>1. 小組<b>合作</b>達成眼明手快活動，遵守運動家精神</p> <p>2. <b>應用提問、推論</b>閱讀理解策略，增進對文本內容的了解。</p> <p>3. <b>理解、欣賞</b>並尊重緬甸人文特色，知道不同國家存在文化差異。</p> <p>4. 小組<b>運用</b>心智圖將緬甸的課程內容做歸納整理。</p> <p>5. 小組分工合作主動<b>尋找</b>小書製作資料，擬定主題。</p> <p>6. 小組分工合作<b>設計</b>思考小書製作內容與排版。</p> <p>7. <b>規劃與執行</b>檢核表的內容，小組互評與發表討論。</p>	<p>1. 參與分組競賽活動並展現運動家精神。</p> <p>2. 說出提問的問題或推論的理由。</p> <p>3. 能說出緬甸的人文特色並尊重多元文化差異。</p> <p>4. 小組合作完成心智圖，並做分享、回饋。</p> <p>5. 小組討論擬定小書主題。</p> <p>6. 完成小書製作</p> <p>7. 共同討論檢核表內容及小組回饋。</p>	<p>活動一:世界大不同</p> <p>1. 分組競賽-眼明手快活動:指出國家在世界地圖上的正確位置，提醒學生應有的運動家精神</p> <p>2. 教師播放不同國家問候的語言讓同學學習，引起學習動機。</p> <p>3. 導讀-誰吃了我的豌豆烤餅。</p> <p>4. 深究故事人物獨特的樣貌。</p> <p>5. 討論與發表文本中緬甸的特色並透過 ppt 補充緬甸的地理位置與文化特色等，了解多元文化差異。</p> <p>6. 總結性評量-小組合作用心智圖，將課程內容歸納，如緬甸的食物、信仰...，同儕正向回饋與教師歸納。</p> <p>活動二:小書製作</p> <p>1. 請小組分工合作參閱圖書館書籍後，挑選一個國家的特色，擬定小書製作的主题。</p> <p>2. 小組合作完成小書製作。</p> <p>3. 學生共同討論規劃檢核表的內容，並依檢核表內容對各組的小書評分。</p> <p>4. 歸納同學們檢核表的意見做回饋，提供同儕成長的機會。</p>	<p>世界地圖</p> <p>誰吃了我的豌豆烤餅</p> <p>緬甸 ppt</p> <p>海報彩色筆</p> <p>圖書</p> <p>小書製作材料、</p> <p>檢核表</p>	<p>4</p> <p>4</p>
--	-------------------------	--	---	---	---	--	---	-------------------

<p>第 (17) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>資 訊 教 育</p>	<p>語文/2-III-4 運用語調、<b>表情</b>和肢體等變化輔助口語表達。 語文/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，<b>評述</b>文本的內容。 資議 /a-III-1 <b>理解</b>資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>語文/2-III-7 與他人溝通時能<b>尊重</b>不同意見。 資議/ a-III-3 <b>遵守</b>資訊倫理與資訊科技使用的相關規範</p> <p>綜合活動/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>語文/1-III-4 結合科技與資訊，提升<b>聆聽</b>的效能。</p> <p>語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出<b>表達</b>清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜合活動/2b-III-1 參與各項活動，適切表<b>現</b>自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標</p>	<p>1. 你眼中的世界</p> <p>2. 文本內容</p> <p>3. 生活中資訊科技應用的層面</p> <p>4. 分組討論內容</p> <p>5. 資訊倫理規範內容</p> <p>6. 快問快答活動</p> <p>7. 網路世界</p> <p>8. 影片的內容與重點</p> <p>9. 愛的讚美</p>	<p>1. 依據生活經驗覺察<b>及表達</b>你眼中的世界並思考內容的差異性。</p> <p>2. 運用焦點討論法<b>評述</b>文本內容。</p> <p>3. <b>理解</b>生活中資訊科技應用的層面</p> <p>4. <b>尊重</b>分組討論內容的差異並能聆聽與反思。</p> <p>5. <b>遵守</b>資訊倫理規範內容。</p> <p>6. 學生<b>參與</b>快問快答活動，藉此檢何學習情形。</p> <p>7. 透過影片觀賞<b>聆聽</b>網路世界，增進學習成效。</p> <p>8. 題目能具體<b>表達</b>影片的內容與重點，學生依序抽題進行競賽活動。</p> <p>9. 學生分組依不同的形式<b>表現</b>愛的讚美，對優勝隊伍正向回饋。</p>	<p>1. 依據生活經驗發表-你眼中的世界。</p> <p>2. 運用焦點討論法說出文本內容。</p> <p>3. 結合生活經驗說出資訊應用的層面</p> <p>4. 小組討論與發表</p> <p>5. 說出倫立規範內容。</p> <p>6. 參與快問快答活動。</p> <p>7. 說出影片內容。</p> <p>8. 依據影片內容出題並參與競賽活動。</p> <p>9. 分組合作表達不同形式的讚美。</p>	<p>活動一：我眼中的世界繪本導讀</p> <p>1. 結合學生的生活經驗、思考你眼中的世界並隨機分享。</p> <p>2. 運用 <u>ORID 焦點討論法</u>-探討我眼中的世界文本內容。 3. 利用 <u>4F 討論法</u>分析： · 觀察生活中應用了哪些資訊科技？ · 反思資訊科技的進步為生活帶來了什麼樣的改變？ · 希望資訊科技帶來的改變？</p> <p>4. 小組討論、發表<b>資訊倫理</b>的規範內容包含哪些？寫下來。 5. 教師利用資訊規範影片影片做價值澄清。</p> <p>6. 透過快問快答活動來檢核學生學習情形。</p> <p>活動二：小組競賽</p> <p>1. 影片觀賞-網路世界安全大冒險，學生發表討論影片內容。</p> <p>2. 請同學依據影片內容各出 1 題，投入摸彩箱。</p> <p>3. 小組競賽-每組成員依序上台抽題、答題；統計最成績最高的小組。</p> <p>4. 愛的讚美-學生分組合作，思考讚美優勝隊伍的內容並發表。</p> <p>5. 教師與學生做正向回饋。</p> <p>6. 延伸閱讀-看漫畫輕鬆學：網路使用的規則。</p>	<p>我眼中的世界 ppt</p> <p>文具</p> <p>資訊規範影片</p> <p>影片-網路世界安全大冒險</p> <p>摸彩箱計分表文具</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>2</p>
--	----------------------------	---	--	--	---	--	---	----------------------------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(3)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 學習障礙學生學習受限於認知能力較不佳，建議教師在進行課程時宜示範，運用解構簡化閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進學習障礙學生其理解教學內容與達成學習目標。</li> <li>◇ 評量時受限學生的認知與情意的能力缺損請教師適當調整評量難度，採多元評量方式為特殊需求學生進行評量。</li> <li>◇ 課程中若有小組討論與報告時，盡量提供特殊需求學生參與討論與發表的機會引導更高層次的思考及答案，若有需要協助的部分可安排同儕進行指導。</li> <li>◇ 課程中進行有3位都是脾氣溫順女學生，教學者需要注意學生進行複雜的步驟會出現理解能力缺損出現注意力不集中於教學者時可稍微給予暗示，指令與工作可以再排進行指導協助使其能精熟既能建立信心。</li> <li>◇ 畢業之前多給予引導正向面對下個階段，建立其自信心</li> </ul> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：張玉巍</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：陳淑華</p>

三、嘉義縣中埔鄉社口國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	高年級	年級課程主題名稱	語文社團 B 版	課程設計者	陳淑華	總節數 /學期 (上/下)	40 節/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	聲形友藝 社口美力		與學校願景呼應之說明	1. 國際關懷方面將品格教育融入閱讀教育中，使學生成為互相尊重、珍惜福分、關懷生命與包容文化的多元性的「社口好孩子」。 2. 健康活力及創意美力方面:透過討論與作品成果的展現，增進學生語文能力、培養溝通表達技巧、涵養有愛無礙的情懷。 3. 智慧科技方面藉由片欣賞影片等方式體驗現代科技的進步。			
綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. <b>探索</b> 各類議題的文本，思考文本中的核心價值，並將之 <b>實踐</b> 用以處理學校與日常生活所面臨的問題。 2. <b>具備</b> 製作心智圖、卡片、獎狀的能力，思考製作時可能遇到的問題， <b>處理解</b> 解決方法。 3. 培養樂於閱讀的態度，並樂於與他人分享心得，從中 <b>理解</b> 同儕感受，並能和組員 <b>互助合作</b> ，完成各項任務。			



教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
(1) 週 - 第 (4) 週	理財 面 面 觀	語文/5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 投資理財	1. 經由影片介紹能到意識理解投資理財的重要性	1. 說出巴菲特成功的因素	活動一：我是小小巴菲特 1. 發表壓歲錢及零用錢的運用?師生共同討論金錢的管理問題。 2. 透過影片介紹巴菲特先生，讓學生思考巴菲特為甚麼會致富從中理解投資理財的重要。 3. 回想自己的生活經驗是否曾造成不必要的浪費?發表可以改進的地方。 4. 教師設計情境題，請學生提出自己的需求有哪些，並規劃自己的運用方式。 5. 小小巴菲特繪本-小組討論與發表。	巴菲特的影片  小小巴菲特繪本  稿紙	3
		語文/c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 語文/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	2. 情境問題	2. 能條理分明的表達情境問題的處理方式。	2. 主動發表	6. 省思札記-小小巴菲特讀後感		1
		社會/1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 語文/5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 文本內容	3. 提出文本內容	3. 小組發表與討論文本內容	活動二： 打造理財計畫 1. 新聞時事分享-高中生賣上課的筆記賺進財富。 2. 心得發表與討論。 3. 繪本導讀-10 歲開始學理財。 4. 省思、打造自己的理財計畫。 5. 分工合作-規劃跳蚤市場活動 6. 舉辦跳蚤市場活動。 7. 活動省思與回饋。		4
		綜合活動/2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	4. 省思札記	4. 反思後寫出省思札記。	4. 完成省思札記			
			5. 新聞時事	5. 學習理解、歸納新聞時事，提出自己的想法。	5. 新聞時事心得分享			
			6. 文本內容	6. 學生理解文本內容後能打造理財規劃表。	6. 發表文本內容與理財規劃表			
			7. 跳蚤市場活動	7. 小組分工合作規劃跳蚤市場活動，與活動參與	7. 規劃與參與跳蚤市場活動			

<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>數位 公民 素養</p>	<p>科議/ a-III-1 <b>覺察</b>科技對生活的重要性</p> <p>資議 /a-III-2 <b>建立</b>健康的數位<b>使用</b>習慣與態度。</p> <p>語文/1-III-4 結合科技與資訊，提升<b>聆聽</b>的效能</p> <p>綜合活動/ 2c-III-1 <b>分析與判讀</b>各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>語文/1-III-4 結合科技與資訊，提升<b>聆聽</b>的效能</p> <p>語文/2-III-6 <b>結合</b>科技與資訊，提升表達的效能</p>	<p>1. 網路時代</p> <p>2. 健康的數位使用態度</p> <p>3. 數位公民素養</p> <p>4. 網路風險問題</p> <p>5. 網路成癮徵兆</p> <p>6. kahoot(快問快答)</p>	<p>1. <b>覺察</b>網路時代的優缺點。</p> <p>2. <b>建立</b>健康的數位使用態度。</p> <p>3. <b>聆聽</b>數位公民素養 ppt</p> <p>4. <b>分析與判讀</b>網路風險問題, 提出注意事項。</p> <p>5. <b>聆聽</b>網路成癮徵兆，留意自己的狀況。</p> <p>6. <b>結合</b> kahoot(快問快答) 競賽活動，檢核學習成效。</p>	<p>1. 說出網路時代有哪些優缺點。</p> <p>2. 檢核 3c 產品使用的時間是否合宜</p> <p>3. 發表 ppt 內容。</p> <p>4. 說出網路存在的風險問題。</p> <p>5. 說出網路成癮的現象與徵兆。</p> <p>6. 參與 kahoot(快問快答) 競賽活動</p>	<p>活動一：數位公民素養</p> <p>1. 隨著 3C 及網路的普及，我們很早即進入網路的世界，分組討論網路時代有哪些優缺點。</p> <p>2. 檢核一周接觸 3C 產品的時間有多長？在使用連線裝置上，有辦法適可而止嗎？</p> <p>3. 分組發表第 1、2 題目與歸納。</p> <p>4. 數位公民素養 ppt 分享。</p> <p>5. 請問同學反思 ppt 內容；網路世界的風險及潛藏危？需要注意哪些問題。</p> <p>活動二：影片欣賞</p> <p>1. YouTube 影片欣賞—小偉的故事_那段網路成癮的歲月。</p> <p>2. 思考小偉的錯誤行為問題？假設你是小偉的老師或同學會怎麼做，糾正小偉的行為。</p> <p>3. 網路禮儀影片觀賞。</p> <p>4. 說出網路禮儀的正確行為。</p> <p>5. 請同學依據學習內容用 kahoot 出題，進行競賽遊戲，檢核學習成效。</p>	<p>數位公民素養 ppt</p> <p>海報文具</p> <p>小偉的故事_那段網路成癮的歲月 - YouTube</p>	<p>4</p> <p>4</p>
--	-------------------------	--	--	---	--	--	--	-------------------

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>環境 教育</p>	<p>語文/1-III-4 結合科技與資訊，提升<b>聆聽</b>的效能。</p> <p>語文/5-III-8 運用自我提問、推論等策略，<b>推論</b>文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合活動/2c-III-1 <b>分析</b>與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝術/1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，<b>探索創作</b>歷程。</p> <p>語文/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富<b>表達</b>內容</p> <p>語文/5-III-7 連結相關的知識和經驗，<b>提出</b>自己的觀點，評述文本的內容</p> <p>社會/2a-III-2 <b>表達</b>對在地與全球議題的關懷。</p>	<p>1. 大自然的聲音</p> <p>2. 森林報報文本</p> <p>3. 觀察大自然的方法</p> <p>4. 寫生作品</p> <p>5. 參觀動物園的經驗</p> <p>6. 文本大意</p> <p>7. 動物園存在的意義</p>	<p>1. 透過<b>聆聽</b>大自然的聲音，感受自然環境的美好</p> <p>2. 使用閱讀理解策略<b>推論</b>森林報報文本。</p> <p>3. <b>分析</b>觀察大自然方法並應用於日常生活中。</p> <p>4. 學生<b>探索創作</b>寫生作品，並和同才分享作品。</p> <p>5. 學生能透過生活經驗，<b>表達</b>參觀動物園的經驗。</p> <p>6. 閱讀繪本後能<b>提出</b>文本大意。</p> <p>7. 分組討論-<b>表達</b>動物園存在的意義，請敘明理由</p>	<p>1. 說出聽到的聲音與感受。</p> <p>2. 說出森林報報的文本及運用的策略。</p> <p>3. 能用作者提供的方法觀察大自然。</p> <p>4. 完成寫生作品。</p> <p>5. 說出參觀動物園的生活經驗。</p> <p>6. 說出文本大意與意涵。</p> <p>7. 小組發表與討論</p>	<p>活動一：森林報報：春天森林裡有什麼新鮮事共讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師播放大自的聲音然讓學生聆聽。</li> <li>紀錄聽到聲音與心裡感受，組間發表與討論。</li> <li>運用閱讀理解策略完成<b>森林報報</b>書籍閱讀。</li> <li>小組合作寫出-春天森林裡的新鮮事，並從生活經驗說出自己的感受。</li> <li>討論作者如何去觀察大自然，如何去研究及思考大自然的方法。</li> <li>省思與討論-覺察環境因為人類過度開發產生哪些改變、對動物的影響？環境保護刻不容緩，說出具體做法。</li> <li>校園寫生活動，讓學生體驗自然環境的美好。</li> </ol> <p>活動二：你喜歡的動物園是牠想逃離的地方繪本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>發表參觀動物園經驗。</li> <li>思考動物園的存在，是為了動物還是人？</li> <li>你喜歡的動物園是牠想逃離的地方繪本導讀。</li> <li>分組討論探討文本： <ul style="list-style-type: none"> <li>動物園的獅子里歐，告訴我們在動物園的生活如何？</li> <li>透過里歐對動物朋友的建議，思考里歐的想法？</li> <li>文本最後，里歐說：無論何時何地，請為我們祈禱吧！</li> </ul> </li> <li>文本討論與發表。</li> <li>分組討論-思考動物園是否應該存在？</li> <li>小組發表與討論，教師做綜合歸納。</li> </ol>	<p>大自然的聲音檔</p> <p>森林報報書籍</p> <p>便利貼</p> <p>彩繪用具</p> <p>你喜歡的動物園是牠想逃離的地方繪本</p> <p>海報文具</p>	<p>4</p> <p>4</p>
---	------------------	---	--	--	---	---	--	-------------------

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>防災教育</p>	<p>綜合活動/3d-II-1 <b>探究</b>問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>語文/3b-II-2 <b>摘取</b>相關資料中的重點。</p> <p>綜合活動/3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，<b>運用</b>各項資源或策略化解危機。</p> <p>藝術/3-III-5 能透過<b>藝術創作</b>或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>綜合活動/2c-III-1 <b>分析與判讀</b>各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>語文/2-III-2 從聽聞內容進行<b>判斷和提問</b>，並做合理的應對。</p>	<p>1. 地震影片的內容</p> <p>2. 防災影片</p> <p>3. 防災演練知識</p> <p>4. 防災教育四格漫畫</p> <p>5. 蒐集的資料</p> <p>6. 報告</p> <p>7. 地震 100 問</p>	<p>1. 學生<b>探究</b>地震影片的內容，連結生活經驗後，分享自己的處理方式。</p> <p>2. <b>摘取</b>防災影片的重點，學生省思自己的防災觀念是否有誤並即時澄清。</p> <p>3. <b>運用</b>防災演練知識達成演練的目的，並從中反思可以改進的部分。</p> <p>4. 學生<b>創作</b>防災教育四格漫畫，並分享作品。</p> <p>5. 能<b>分析與判讀</b>蒐集的資料，並共同合作完成小組報告。</p> <p>6. 能<b>判斷和提問</b>小組報告的內容，</p> <p>7. <b>提問</b>地震 100 問的相關問題與共同討論。</p>	<p>1. 觀看影片及心得發表或提出自己的經驗。</p> <p>2. 學生透過影片反思自己的防災觀念是否正確。</p> <p>3. 參與防災演練。</p> <p>4. 完成四格漫畫與作品分享。</p> <p>5. 能共同合作完成小組報告。</p> <p>6. 分組報告與提問</p> <p>7. 發表學習的知識及可應用層面。</p>	<p>活動一：防災演練</p> <p>1. 觀看地震影片：日本大地震等</p> <p>2. 學生發表觀看影片心得？提出自己的生活經驗？</p> <p>3. 小組討論因應方式，寫出來並發表。</p> <p>4. 教師播放防災演練影片，讓學生反思小組的內容是否有需要調整。</p> <p>5. 學生分組歸納防災重點，教師進行防災教育。</p> <p>6. 學生實作-防災演練。</p> <p>7. 延伸活動-完成防災教育四格漫畫並分享。</p> <p>活動二：分組討論</p> <p>1. 教師說明分組報告的題目與資料如何呈現。</p> <p>2. 學生分組蒐集與地震有關的資料，並合作完成小組報告。</p> <p>3. 小組討論-將蒐集的資料做歸納與資料呈現。</p> <p>4. 各組依序上台做分組報告與提問。</p> <p>5. 導讀與討論-地震 100 問。</p> <p>6. 請同學發表學習到的知識，教師做綜合歸納。</p>	<p>地震影片</p> <p>海報 筆 防災影片</p> <p>圖畫紙、 文具</p> <p>彩繪用具</p> <p>圖書</p> <p>海報文具</p> <p>地震 100 問繪本</p>	<p>5</p> <p>3</p>
--	-------------	--	--	---	--	--	---	-------------------

<p>第 (17)週 - 第 (20)週</p>	<p>家庭教育</p>	<p>語文/5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文/5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合活動/1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>語文/5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合活動/3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜合活動/1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>1. 惡作劇女孩書籍 2. 文本內容</p> <p>3. 文本訊息</p> <p>4. 生活情境問題</p> <p>5. 檢核表</p> <p>6. 角色扮演</p> <p>7. 小組心得分享</p>	<p>1. 讀懂惡作劇女孩書籍。 2. 應用閱讀策略摘要文本內容:如小女孩的到來有甚麼改變等。 3. 學生透過自我提問、推論找出文本訊息傳達的柔和而溫暖地方。 4. 透過小組討論能覺察生活情境問題，並能思考解決的方式。 5. 運用檢核表檢視自己和家人的關係。 6. 小組分工進行角色扮演，協調表演內容與腳色分配。 7. 能欣賞並接納小組心得分享，給予正向回饋與自我檢討增能。</p>	<p>1. 閱讀惡作劇女孩 2. 透過提問等方法說出文本內容。 3. 說出支持的理由 4. 小組討論與提出自己生活經驗。 5. 完成檢核表，省思與家人的互動關係並和同學分享。 6. 透過分工完成角色扮演。 7. 給予同學正向回饋與省思。</p>	<p>活動一:惡作劇女孩共讀 1. 書籍共讀-惡作劇女孩。 2. 運用六何法摘出惡作劇女孩的大意，並於組間同學互相分享。 3. 透過學生提問、推論...探討文本,如外婆和小島居民原本的生活因為小女孩的到來有甚麼改變? 4. 找出文本證據-說出這本書傳達柔和而溫暖的訊息。 5. 小女孩面對「失去」如何調整心態? 6. 小組討論自己相關經驗及解決方法。 6. 透過檢核表檢視自己與家人的關係，和同學分享。</p> <p>活動二:角色扮演 1. 分組討論-我們這一家戲劇內容。 2. 分組實作-上台演出。 3. 請同學說出各組所要表達的重點及正向回饋，並省思自己可以改進的地方,教師做綜合歸納。</p>	<p>惡作劇女孩 文具</p> <p>檢核表</p>	<p>4</p> <p>4</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙( )人、學習障礙(3)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

課程調整建議(特教老師填寫)：

- ◇ 學習障礙學生學習受限於認知能力較不佳，建議教師在進行課程時宜示範，運用解構簡化閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進學習障礙學生其理解教學內容與達成學習目標。
- ◇ 評量時受限學生的認知與情意的能力缺損請教師適當調整評量難度，採多元評量方式為特殊需求學生進行評量。
- ◇ 課程中若有小組討論與報告時，盡量提供特殊需求學生參與討論與發表的機會引導更高層次的思考及答案，若有需要協助的部分可安排同儕進行指導。
- ◇ 課程中進行有3位都是脾氣溫順女學生，教學者需要注意學生進行複雜的步驟會出現理解能力缺損出現注意力不集中於教學者時可稍微給予暗示，指令與工作可以再排進行指導協助使其能精熟既能建立信心。
- ◇ 畢業之前多給予引導正向面對下個階段，建立其自信心

特教老師簽名：張玉巍

普教老師簽名：陳淑華

特教需求  
學生  
課程調整