

嘉義縣義竹國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	手作社團	課程 設計者	陳怡秀	總節數/學期 (上/下)	42 節/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	卓越、感恩	與學校願景呼 應之說明	堅強的意志力是成功的引擎，自信是一把成功的鑰匙，透過藝術創作教學，培養建立自信心與友善人際關係，團體的榮譽必須經由互助合作歷程中學習獲得；用一顆感恩惜福惜物的心去面對生活中所遇到的人和事之後，才能真正地掌握生活的真諦，學習心靈美學獲取人生幸福的密碼。					
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、具備對藝術領域的相關知識與技能，認識個人特質，以及表達的能力，發展生命潛能。 二、具備善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，理解媒體內容，並運用以傳達思想與情感。 三、具備對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以培養增進美善生活的體驗。 四、具備理解傳承文化與創新藝術，樂於對他人、環境之多元互動，發揮同理關懷，合作並進，永續發展。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 週 - 第(3) 週	萬 用 收 納 盒	藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 不同藝術媒材、技法的知能 2. 從日常小物中，發揮創意思考 3. 媒材的色彩感知與造型 4. 藝術媒材的聯想創作 5. 作品分享	1. 能透過物件蒐集或藝術創作，製作品品收納盒，提升對不同藝術媒材、技法的知能。 2. 能使用日常小物，並從中發揮創意。 3. 能豐富媒材的色彩感知與造型，提升創作的能力。 4. 能體察並感知不同藝術媒材的聯想創作。 5. 能分享自己的收納盒作品中所觸及的事物與情感。	1. 收集資源的能力。 2. 能仔細觀察影片中的教學步驟。 3. 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援。 4. 能正確安全的使用工具。 5. 能發揮創意製作收納盒，並能適切表達想法。 6. 成果發表，互相欣賞。 7. 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法。	1. 個人先蒐集一個 A4 L 型資料夾、亮片、鈕扣、圖片、毛根等回收物。 2. 觀賞收納盒製作技巧教學影片。 3. 各小組成員們互相支援共享日常小物。 4. 每人製作兩份 16cm X 11cm 收納盒作品。 5. 成果發表，口頭報告欣賞後的心得。	1. A4 資料夾日常收納盒教學影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TYe3Kb6HtOs">https://www.youtube.com/watch?v=TYe3Kb6HtOs</a> 2. 回收小物 3. 魔鬼氈一份 4. 剪刀 5. 繪圖用具	6

<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>紙球花</p>	<p>藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 不同藝術媒材、技法的知能 2. 從日常小物中，發揮創意思考 3. 互相欣賞彼此作品 4. 平面與立體的創作組合 5. 作品分享</p>	<p>1. 能透過物件蒐集或藝術創作，進行紙張加工，提升對不同藝術媒材、技法的知能。 2. 能使用日常小物進行創作與共享，表現豐富的想像力與創造力。 3. 能描述及相互欣賞彼此的作品。 4. 能體察並感知不同藝術媒材的平面與立體的創作組合。 5. 能分享自己紙球花作品中所觸及的事物與情感。</p>	<p>1. 收集資源的能力。 2. 能仔細觀察影片中的教學步驟。 3. 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援。 4. 能正確安全的使用工具。 5. 能發揮創意製作紙球花，並能適切表達想法。 6. 成果發表，互相欣賞。 7. 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法。</p>	<p>1. 個人先蒐集衛生紙 10 張進行色彩渲染、毛根、包裝紙、鈕扣、亮片等。 2. 觀賞紙球花製作技巧教學影片。 3. 各小組成員們互相支援共享日常小物。 4. 配合母親節感恩活動，製作花束。 5. 成果發表，口頭報告欣賞後的心得。</p>	<p>1. 衛生紙摺紙花教學影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K59404x4D5w">https://www.youtube.com/watch?v=K59404x4D5w</a> 2. 日常小物如：衛生紙、毛根、鈕扣、亮片等 3. 包裝紙 4. 剪刀 5. 膠帶 6. 毛根</p>	<p>6</p>
<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p>水中世界樂悠悠</p>	<p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 教學影片中的技能 2. 不同藝術媒材的知能 3. 藝術草圖 4. 互相欣賞彼此作品 5. 藝術媒材的創意美感 6. 作品分享</p>	<p>1. 能試探教學影片中的技能。 2. 能透過物件蒐集或藝術創作，進行水中生態的剪紙及摺紙活動，以提升對不同藝術媒材、技法的知能。 3. 能使用藝術草圖進行創作，表現豐富的想像力與創造力。 4. 能描述及相互欣賞彼此的作品。 5. 能體察並感知不同藝術媒材的創意美感。 6. 能分享自己海報作品中所觸及的事物與情感。</p>	<p>1. 收集資源的能力。 2. 能仔細觀察影片中的教學步驟。 3. 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援。 4. 能正確安全的使用工具。 5. 能發揮創意製作海報，並能適切表達想法。 6. 成果發表，互相欣賞。 7. 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法。</p>	<p>1. 個人先繪出曾經觀察過的水中生態草圖。 2. 觀賞摺紙技巧教學影片。 3. 小組合作，彼此分享曾有的觀察經驗。 4. 利用回收紙張及色紙進行剪紙及摺紙教學（以水中生態為主）。 5. 每人製作一份八開的海報作品，內容須包含剪紙及摺紙教學主題。 6. 成果發表，口頭報告欣賞後的心得。</p>	<p>1. 摺紙藝術教學影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W7chrGRiVg">https://www.youtube.com/watch?v=W7chrGRiVg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6-wLQFOS3tk">https://www.youtube.com/watch?v=6-wLQFOS3tk</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vYgiEvRcsbM">https://www.youtube.com/watch?v=vYgiEvRcsbM</a> 2. 色紙或回收紙如舊報紙、廣告傳單 3. 八開海報紙 4. 剪刀 5. 黏著劑</p>	<p>8</p>

<p>雙層彈跳立體卡片</p> <p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>藝 1-II-3 能<b>試探</b>媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 3-II-4 能<b>透過</b>物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝 2-II-7 能<b>描述</b>自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2d-II-1 <b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 <b>分享</b>自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 教學影片中的<b>技能</b></p> <p>2. 不同藝術媒材的<b>知能</b></p> <p>3. 互相欣賞彼此<b>作品</b></p> <p>4. 平面與立體的<b>創作組合</b></p> <p>5. <b>作品分享</b></p>	<p>1. 能<b>試探</b>教學影片中的<b>技能</b>。</p> <p>2. 能<b>透過</b>物件蒐集或藝術創作，製作立體卡片，以提升對不同藝術媒材、技法的<b>知能</b>。</p> <p>3. 能<b>描述</b>及相互欣賞彼此的<b>作品</b>。</p> <p>4. 能<b>體察並感知</b>不同藝術媒材的平面與立體的<b>創作組合</b>。</p> <p>5. 能<b>分享</b>自己<b>作品</b>中所觸及的事物與情感。</p>	<p>1. 收集資源的能力。</p> <p>2. 能仔細觀察影片中的教學步驟。</p> <p>3. 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援。</p> <p>4. 能正確安全的使用工具。</p> <p>5. 能發揮創意製作立體卡片，並能適切表達想法。</p> <p>6. 成果發表，互相欣賞。</p> <p>7. 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法。</p>	<p>1. 個人先蒐集日常小物，如：回收紙、蛋殼、鈕扣、亮片、亮粉等。</p> <p>2. 觀賞摺紙彈簧及製作立體卡片技巧教學影片。</p> <p>3. 各小組成員們互相支援共享日常小物。</p> <p>4. 製作立體彈跳卡片。</p> <p>5. 成果發表，口頭報告欣賞後的心得。</p>	<p>1. 紙彈簧教學影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SEi1DIe3Cf4">https://www.youtube.com/watch?v=SEi1DIe3Cf4</a></p> <p>2. 立體彈跳卡片教學影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zyk6aO9EIck">https://www.youtube.com/watch?v=Zyk6aO9EIck</a></p> <p>3. 日常小物如：回收紙、蛋殼、鈕扣、亮片、亮粉等</p> <p>4. 剪刀</p> <p>5. 黏著劑</p>	<p>8</p>
<p>牛奶盒存錢筒</p> <p>第(15)週 - 第(17)週</p>	<p>藝 1-II-3 能<b>試探</b>媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 3-II-4 能<b>透過</b>物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝 3-II-5 能<b>透過</b>藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>藝 2-II-7 能<b>描述</b>自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2d-II-1 <b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 <b>分享</b>自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 教學影片中的<b>技能</b></p> <p>2. 不同藝術媒材的<b>知能</b></p> <p>3. <b>人際互動與合作</b></p> <p>4. 互相欣賞彼此<b>作品</b></p> <p>5. 藝術媒材的<b>視覺變化效果</b></p> <p>6. <b>作品分享</b></p>	<p>1. 能<b>試探</b>教學影片中的<b>技能</b>。</p> <p>2. 能<b>透過</b>物件蒐集或藝術創作，製作存錢筒，提升對不同藝術媒材、技法的<b>知能</b>。</p> <p>3. 能<b>透過</b>藝術創作活動，增進<b>人際互動與合作</b>。</p> <p>4. 能<b>描述</b>及相互欣賞彼此的<b>作品</b>。</p> <p>5. 能<b>體察並感知</b>不同藝術媒材的<b>視覺變化效果</b>。</p> <p>6. 能<b>分享</b>自己的存錢筒<b>作品</b>中所觸及的事物與情感。</p>	<p>1. 收集資源的能力。</p> <p>2. 能仔細觀察影片中的教學步驟。</p> <p>3. 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援。</p> <p>4. 能正確安全的使用工具。</p> <p>5. 能發揮創意製作存錢筒，並能適切表達想法。</p> <p>6. 成果發表，互相欣賞。</p> <p>7. 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法。</p>	<p>1. 個人先收集日常小物：牛奶盒、色紙、廣告傳單、亮片、鈕扣等。</p> <p>2. 觀賞牛奶盒改造製作技巧教學影片。</p> <p>3. 各小組成員們互相支援共享日常小物。</p> <p>4. 開始自行設計並製作存錢筒。</p> <p>5. 成果發表，口頭報告欣賞後的心得。</p>	<p>1. 牛奶盒改造教學影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EZqdFjMvQ54">https://www.youtube.com/watch?v=EZqdFjMvQ54</a></p> <p>2. 日常小物：牛奶盒、色紙、廣告傳單、亮片、鈕扣等</p> <p>3. 美工刀</p> <p>4. 黏著劑</p>	<p>6</p>

第(18)週 - 第(21)週	冰棒棍再利用	<p>藝 1-II-3 能<b>試探</b>媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 3-II-4 能<b>透過</b>物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝 1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 2-II-7 能<b>描述</b>自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2d-II-1 <b>體察並感知</b>生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 <b>分享</b>自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 教學影片中的<b>技能</b></p> <p>2. 不同藝術媒材的<b>知能</b></p> <p>3. 從<b>日常小物</b>中，發揮創意思考</p> <p>4. 互相欣賞彼此<b>作品</b></p> <p>5. 藝術媒材的<b>組合效果與視覺變化</b></p> <p>6. <b>作品</b>分享</p>	<p>1. 能<b>試探</b>教學影片中的<b>技能</b>。</p> <p>2. 能<b>透過</b>物件蒐集或藝術創作，從事捲紙及收納筒創作活動，提升對不同藝術媒材、技法的<b>知能</b>。</p> <p>3. 能<b>使用日常小物</b>，豐富創作主題。</p> <p>4. 能<b>描述</b>及相互欣賞彼此的<b>作品</b>。</p> <p>5. 能<b>體察並感知</b>不同藝術媒材的組合效果與視覺變化。</p> <p>6. 能<b>分享</b>自己筆筒<b>作品</b>中所觸及的事物與情感。</p>	<p>1. 收集資源的能力。</p> <p>2. 能仔細觀察影片中的教學步驟。</p> <p>3. 分組活動進行時，能與小組成員共享並互相支援。</p> <p>4. 能正確安全的使用工具。</p> <p>5. 能發揮創意製作筆筒，並能適切表達想法。</p> <p>6. 成果發表，互相欣賞。</p> <p>7. 口頭心得報告，能說出他人作品優點及激發自己的想法。</p>	<p>1. 個人先收集日常小物，A4 粉彩紙、鋁罐、冰棒棍等。</p> <p>2. 觀賞捲紙技巧教學影片。</p> <p>3. 各小組成員們互相支援共享日常小物。</p> <p>4. 開始自行設計並製作筆筒粗胚。</p> <p>5. 噴漆上色，發揮創意完成作品。</p> <p>6. 成果發表，口頭報告欣賞後的心得。</p>	<p>1. 冰棒棍再利用教學影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qB0pi_e1DdIY">https://www.youtube.com/watch?v=qB0pi_e1DdIY</a></p> <p>2. 日常小物： A4 粉彩紙、鋁罐、冰棒棍等</p> <p>3. 美工刀</p> <p>4. 黏著劑</p>	6
教材來源	■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(4)人、情緒障礙( )人、自閉症(1)人</p> <p>資源班學生：<input type="checkbox"/>達(學)、<input type="checkbox"/>逸(學)、<input type="checkbox"/>銘(學)、<input type="checkbox"/>茂(學)、<input type="checkbox"/>杰(自)</p> <p>1. 學習內容調整：依照學生能力現況，降低手作課程內容難度及減少部分學習內容。(共同) 按照學生能力現況，降低難度及減少部分學習內容。(共同)</p> <p>2. 學習評量調整：依據學習目標及學生表現調整評量標準，老師可提示或分步驟說明指令。(共同)</p> <p>3. 學習環境調整：將學生安排在老師方便指導與協助的座位。(共同) 固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。(共同) 上課活動範圍安排在容易專心的位置，如教師附近，避免走廊及窗戶邊(<input type="checkbox"/>杰)。</p> <p>4. 學習歷程調整：透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務，避免競爭學習模式。(共同) 正增強學生上課優良的表現，以提升學生學習動機。(共同)</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：侯怡岑、杜芳馨 普教老師簽名：陳怡秀</p>							