

嘉義縣義竹國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級		三年級	年級課程 主題名稱	魔法 ABC		課程 設計者	英語授課教師	總節數/學期 (上/下)	21/下學期
符合 彈性課 程類型		☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題*是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 均未融入 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
學校 願景		卓越、感恩		與學校願景呼 應之說明	1. 透過讀者劇場的團體學習活動，除了培養團隊小組合作精神外，更能發展個人卓越的溝通協調及解決問題的能力。 2. 培養學生具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並抱持感恩、尊重及包容的態度，進而培養孩子尊重生命及關注全球永續發展的課題。				
總綱 核心素 養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 具備聽辨及應用課堂中所學的單字、句型及日常用語的能力。 2. 具備聽、說、讀、寫的英語文能力，並學習所需之字詞、句型，能在生活及劇場中與人溝通。 3. 運用正確的發音及適切的語調、表情，流暢地朗讀劇本。 4. 具備與小組成員溝通、協調及團隊合作的能力。 5. 理解及聽懂國內外基本的打招呼方式及用語。 6. 應用課堂中所學的簡易日常生活用語跟人問好及打招呼。 7. 透過認識國外風土民情及節慶習俗，引導學生體驗「地球村」的概念，提高學生的國際視野及關心全球時事，進而對於不同的文化產生尊重、包容。				
教學 進度	單元名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現		自訂 學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 － 第 (5) 週	(一) Is It a Cat?	語文領域 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演		1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表	1. 能聽懂讀者劇場劇本。 2. 能使用劇本中相關的單字、句型及日常生活用語，創作簡短劇本，並上台表演。 3. 能以正確的發音及適切的語調，流暢地說出劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後，完成自評表、互評表。 5. 具備在團體省思及檢討時，樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。	1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員，能以正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色，並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點：發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目，逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後，樂於分享，並就自己小組及其他組別的表现提出反思、檢討及回饋。	班級讀者劇場(5 節) Topic: Is It a Cat? 1. 故事導讀：在生字、句型教學活動完成後，進行故事導讀。 2. 教師領讀：教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配：各小組充分練習對話過後，經小組討論，並依據角色及聲音特質，進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演：請各組組長帶領組員排練，共同完成故事朗讀。 5. 成果分享：各小組在上台發表成果時，教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來，供日後的觀摩及檢討。	1. Dino 讀者劇場 Show 劇本 2. 讀者劇場 Show CD 3. 單字圖卡、句型條 4. 自評表、互評表	5 節

						6. 省思及檢討:針對各小組成果發表，師生共同提出省思及檢討。		
第 (6) 週 - 第 (10) 週	(二) Is It Big?	語文領域 1-Ⅱ-7 能 聽懂 課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-10 能 聽懂 簡易句型的句子。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。 藝術領域 1-Ⅱ-6 能 使用 視覺元素與想像力，豐富創作主題 1-Ⅱ-7 能 創作 簡短的表演	1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表	1. 能 聽懂 讀者劇場劇本。 2. 能 使用 劇本中 相關的單字、句型及日常生活用語 ， 創作 簡短劇本，並上台表演。 3. 能以正確的發音及適切的語調，流暢地 說出 劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後，完成 自評表、互評表 。 5. 具備在團體省思及檢討時，樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。	1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員，能以 正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色，並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點:發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目，逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後，樂於分享，並就自己小組及其他組別的表现提出反思、檢討及回饋。	班級讀者劇場(5 節) Topic: Is It Big? 1. 故事導讀:在生字、句型教學活動完成後，進行故事導讀。 2. 教師領讀:教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配:各小組充分練習對話後，經小組討論，並依據角色及聲音特質，進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演:請各組組長帶領組員排練，共同完成故事朗讀。 5. 成果分享:各小組在上台發表成果時，教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來，供日後觀摩檢討。 6. 省思及檢討:針對各小組成果發表，師生共同提出省思及檢討。	1.Dino 讀者劇場 Show 劇本 2.讀者劇場 Show CD 3.單字圖卡、句型條 4.自評表、互評表	5 節
第 (11) 週 - 第 (15) 週	(三) Who’ s She?	語文領域 1-Ⅱ-7 能 聽懂 課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-5 能 使用 簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。 藝術領域 1-Ⅱ-6 能 使用 視覺元素與想像力，豐富創作主題 1-Ⅱ-7 能 創作 簡短的表演	1. 讀者劇場劇本 2. 相關單字、句型及日常生活用語 3. 自評表、互評表	1. 能 聽懂 讀者劇場劇本。 2. 能 使用 劇本中 相關的單字、句型及日常生活用語 。 3. 能以正確的發音及適切的語調，流暢地 說出 劇本的句子。 4. 能在各小組上台發表成果後，完成 自評表、互評表 。 5. 具備在團體省思及檢討時，樂於分享自己的想法並適當提問及提出回饋的能力。	1. 能聽懂、辨識及認讀劇本中的主要單字及句型。 2. 小組的各成員，能以 正確的發音、語調、表情詮釋劇中角色，並完成小組成果上台發表。 3. 學生能就讀者劇場的重點:發音、語調、表情、流暢度、創意、團隊默契等項目，逐一完成自評表、互評表。 4. 能在成果發表後，樂於分享，並就自己小組及其他組別的表现提出反思、檢討及回饋。	班級讀者劇場(5 節) Topic: Who’ s She? 1. 故事導讀:在生字、句型教學活動完成後，進行故事導讀。 2. 教師領讀:教師帶領全班逐句朗讀故事中的對話，搭配生動的表情及符合該角色之情境動作。 3. 分組共讀、角色分配:各小組充分練習對話後，經小組討論，並依據角色及聲音特質，進行小組成員的角色分配。 4. 小組排演:請各組組長帶領組員排練，共同完成故事朗讀。 5. 成果分享:各小組在上台發表成果時，教師可發下自評表、互評表。教師亦可將學生的表演成果錄影下來，供日後觀摩檢討。 6. 省思及檢討:針對各小組成果發表，師生共同提出省思及檢討。	1.Dino 讀者劇場 Show 劇本 2.讀者劇場 Show CD 3.單字圖卡、句型條 4.自評表、互評表	5 節

第 (16) 週 - 第 (18) 週	(四) Festival: Mother's Day	社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 語文領域 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. Mother's Day 由來及節慶習俗 2. Mother's Day 相關單字、句型 3. 歌謠、卡片實作活動。	1. 能聽懂 Mother's Day 的由來及節慶習俗。 2. 能以正確的發音及語調說出 Mother's Day 相關單字、句型。 3. 能朗讀及吟唱 Happy Mother's Day 歌謠。 4. 透過卡片實作活動，創作專屬母親節卡片。 5. 能感受、欣賞及包容文化的多元性。	1. 能說出母親節的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並唸出課堂中所習得的單字及句型。 3. 能正確且流暢地朗讀及吟唱節慶歌謠。 4. 學生能依照步驟，創造出自己專屬的母親節賀卡。	節慶教學(3 節) Topic: Happy Mother's Day 1. 認識 Mother's Day 由來及介紹節慶習俗 2. 進行 Mother's Day 相關單字、句型及歌謠教學。 3. 進行朗讀及歌謠教學 Happy Mother's Day 4. 實作活動:與學生共同創作母親節賀卡” Make a Card” for Mom.	1. Mother's Day 由來及節慶習俗 PPT 2. Mother's Day 單字圖卡、句型條 3. 歌謠教學海報 4. 母親節紙卡	3 節
第 (19) 週 - 第 (21) 週	Culture: How to Say Thank You!	社會領域 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 語文領域 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 各國不同的表達謝意的用語 2. 歌謠 Thank You! 3. 世界地圖。	1. 能聽懂各國不同表達謝意的用語。 2. 能使用不同國家的語言跟別人表達謝意。 3. 能朗讀及吟唱 Thank You 歌謠 4. 透過世界地圖，引導學生具有世界村概念 5. 能感受、欣賞及包容文化的多元性。	1. 能聽懂並說出各國不同的謝謝用語。 2. 能自然且流暢地運用所習得的謝謝，跟別人表達謝意。 3. 能正確且流暢地朗讀及吟唱 Thank You 歌謠。	文化主題課程(3 節) 1. 進行文化主題教學: How to Say Thank You! 2. 介紹不同國家表達感謝的說法 3. 能運用不同國家的語言跟別人說謝謝 4. 歌謠 Thank You 教學 5. 以世界地圖展現世界村的概念。強化學生國際觀，體驗地球村的概念	1. 文化單元情境圖 2. 教學 CD 3. 世界地圖 4. 歌謠教學海報	3 節
教材來源		■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生：□無 ■有-智能障礙(2)人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人 資源班學生：○芯(智)、○學(情) 特教班學生：○智(智) 1. 學習內容調整： 將冗長的教材切割成數個較短的段落，如一首英語歌謠分成多次呈現。 按照學生能力現況，降低難度或減少部分學習內容，如:減少目標單字量。 2. 學習評量調整： 非紙筆考試時，確定學生聽懂並理解考試指令或形式後再進行評量。 可使用口說或聽音指字的方式替代書寫評量。 3. 學習環境調整： 教室活動範圍安排在容易專心的位置，如教師附近，避免走廊及窗戶邊。 4. 學習歷程調整：						

	確定學生聽懂老師的指令，並將複雜指令簡化。 透過合作學習，利用口語提醒或同儕示範，引導學生共同學習完成任務，避免競爭學習模式。 提供學生能力範圍內可達成的作業單以及練習任務。 特教老師簽名：杜芳馨 普教老師簽名：王人姝
--	--