

三、嘉義縣內甕國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	自然素養- 自然生態：生態達人—剪剪高手	課程 設計者	蘇山清	總節數/學 期 (上/下)	24/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	耕讀內甕 自信有品	與學校願 景呼應之 說明	透過觀察 體驗 內甕自然生態環境， 探索 生活環境與個人生活與學習的關聯，並連結 關懷 在地的社區環境，透過實作蝴蝶課程並結合 探索 社區生態環境，進而閱讀生態相關的文章與書籍， 應用 生態的相關知識， 培養 公民意識， 關懷 生態環境， 實踐 有品的生活。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力， 理解 並 遵守 社會道德規範， 培養 公民意識， 關懷 生態環境。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。	課程 目標	1. 體驗 將照片活化的過程與樂趣， 探索 剪輯的技巧與營造和諧互助環境。 2. 理解 生態與人的關係， 培養 關懷 社區學校生態環境的情操。 3. 應用 電腦資訊素養， 實踐 製作成微電影的能力。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第11週-第12週	科技威力	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 威力導演編輯軟體	1. 會運用資訊軟體威力導演編輯軟體影像 2. 會與他人合作討論影片需要的配樂進行搭配 3. 會發想順暢的稿子錄製成聲音檔	1. 將紀錄的過程文字化成為一篇通暢的介紹文章 2. 會以朗誦清晰的語調與融入情感錄製聲音檔 3. 會搜尋免費資源創用 CC 的素材。	活動一：威力導演開演。 1. 教師在課前可以先了解孩子對「威力導演軟體」的熟悉度有多少。 2. 教師進行講解威力導演軟體的初略使用方式 3. 引導孩子將紀錄或錄製校園生態相關的內容寫成一連串有組織的腳本 4. 應用威力導演學習組織照片影片及聲音檔為有意義的介紹影片。	https://youtu.be/OoFMig0tdxw 威力導演基礎教學 01：影片剪輯快速上手 https://www.motionelements.com/zh-hant/free/sound-effects 免費素材(創用CC)	6 資2 節
第13週-第14週	生態科技化	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 剪輯技術。 2. 邀請卡	1. 會運用科技技能並與他人合作討論完成影片。 2 設計思考製作生態饗宴創意邀請卡	1. 會利用科技資源創作紀錄片。 2. 每組完成一部校園生態紀錄影片 3. 每生完成一張創意生態邀請卡。 4. 每組間互相檢視彼此的紀錄片之優缺點與需改善之處。	1. 各組互助協調完成校園生態影片。 活動二：創意邀請卡 2. 製作發揮生態創意元素，設計期末生態饗宴邀請卡， 3. 教師揭示此次創意邀請卡之設計重點為何？ 4. 請小組間進行討論，討論完成後，著手設計個人的邀請卡。	1. 邀請卡用紙 2. 製作邀請卡文具與網站 https://www.youtube.com/watch?v=0cwn4E5NgM 3. 小組討論規劃表 4. 個人邀請卡草稿	6 資2 節

<p>第 1 5 週 - 第 1 6 週</p>	<p>生 態 美 無 所 不 在</p>	<p>綜 2d-III-1 運 用美感與創 意，解決生活 問題，豐富生 活內涵。 資議 p-III-3 運用資訊科技 分享學習資源 與心得。</p>	<p>1. 生態之美饗 宴。 2. 校園生態影 片</p>	<p>1. 運用創意規畫一 場生態饗宴發表 會，解決生活與 生態危機問題。 2. 運用資訊科技完 成校園生態影 片，分享學習心 得成果</p>	<p>1. 實踐不一樣的開場的表述。 2. 會播放製作的生態影片。 3. 會分享自己的製作心得成果，並 分享進行活動準備過程中自己需 反思之處。</p>	<p>活動一：期末生態饗宴發表會 1. 分組討論發表會的主持工作分配 2. 撰寫開場文稿並訓練主持工作 3. 播放校園生態影片並進行解說 4. 進行票選與心得分享 5. 教師陪同逐項檢視發表會的流程與順序 是否恰當。 活動二：期末成果回饋與反思 1. 各組討論學習反思心得感想上台進行 分組報告 2. 學習從別人的回饋中增進自己的見聞 3. 教師引導孩子發表從自己的學習中看 到了什麼？</p>	<p>1. 工作分配表。 2. 心得分享草擬 手稿 3. 電腦播放影片 軟體(成果展現) 4. PPT 的播放(心 得)</p>	<p>6 資 4 節</p>
--	--	--	---	---	--	---	--	------------------------

<p style="text-align: center;">第 1 7 週 - 第 1 8 週</p>	<p style="text-align: center;">我 創 作 我 屬 害</p>	<p>綜 2d-III-1 運 用美感與創 意，解決生活 問題，豐富生 活內涵。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技 分享學習資源 與心得。</p>	<p>校園生態影片 欣賞</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用影片美感與創 意內容，豐富生活藝 術。 2. 運用資訊科技完成 校園生態影片，分享 學習心得成果。 3. 能接納通他人意 見，並加以修正。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會分享自己的製作心得成果。 2. 分享進行活動準備過程中自 己需反思之處。 3. 能依據他人分享或建議提出 正向建言。 	<p>第一部分：影片美感與創意內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導入與目標設定 老師介紹學習目標，即運用影片美感與創 意內容豐富生活藝術。 2. 觀賞與討論 老師播放生活藝術相關的影片，讓學生觀 看，並討論影片中的美感和創意內容。 學生討論自己對於影片中的美感和創意的 理解，分享觀點。 3. 分組設計影片內容 學生分組討論，共同討論自己想要創作的 生活藝術影片主題和內容，並列出初步構 想。 <p>第二部分：生態影片製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 學習使用資訊科技 老師教授學生使用平板電腦或相機等設備 拍攝影片的基本技巧。 5. 實際拍攝與製作 學生在老師的指導下，實際操作拍攝校園 生態景物的影片素材。 學生利用電腦軟體進行影片的編輯與製 作。 6. 影片分享與反思 每組分享他們的生態影片，並接受其他組 的評論和建議。 <p>第三部分：接納他人意見與修正</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 討論與修正 學生在小組內部討論，接受其他組的評論 和意見，並進行影片的修正與改進。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講台 2. 麥克風 	<p style="text-align: center;">6 資 4 節</p>
--	--	---	----------------------	--	--	---	---	--

						8. 最終影片製作 學生在修正後，進行最終版本的影片製作。 9. 影片展示與評價 每組展示經過修正後的最終版影片，全班進行評價和討論。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 特教學生對於小組中的分工合作及討論往往容易不感興趣而閃避，也容易因而被同儕嫌棄，教學者須留意小組氛圍，避免衝突狀況發生。</p> <p>2. 在觀察與紀錄的活動中，由於需要操作攝影器材，學生因能力所限難以有適切的學習表現，可以降低評量標準。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：吳如婷 普教老師姓名：蘇山清</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。