

嘉義安東國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	課程主題名稱	安東好鄰居	課程設計者	張珮詩	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	愛生活 玩創藝 樂學習	與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以故宮南院相關內涵為學習內容，帶領學生認識安東的好鄰居故宮南院。 2. 本課程結合實作與角色扮演進行教學，讓學生樂於學習。 3. 本課程旨在激發學生對故宮南院的興趣，進而培育學生的藝術氣息。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 能認識故宮南院的功能及展品，並探索故宮南院的環境及重要設施，且學會處理在故宮南院所發生的問題。 2. 發展藝術創作與欣賞的能力，並利用告示牌、海報設計及場景布置等藝術創作，培養美感。 3. 能夠和他人互動，理解他人的想法，共同完成探索故宮南院與規畫班級小小故宮南院達人的學習任務。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	安東的好鄰居	<p>生活/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語文/2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>語文/5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活/2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識博物館影片 2. 繪本《博物館一日遊》 3. 在台灣的博物館 4. 博物館類型 5. 知名博物館 6. 認識故宮南院的影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽繪本繪本《博物館一日遊》，並說出繪本的內容。 2. 能探索博物館的特性與功能。 3. 能利用網頁介紹探索在台灣的博物館並判斷博物館的收藏物可能有哪些。 4. 能認識知名博物館，覺知博物館的豐富性。 5. 能說出博物館的分類與類型。 6. 能說出故宮南院必看的人氣國寶館藏。 7. 觀看認識故宮南院的影片，並說出自己看到的內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出3個博物館的重要性或用途。 2. 能說出北中南各2個博物館名稱。 3. 能說出5個博物館的收藏物品 4. 能說出3種類型的博物館，並舉例。 5. 能說出故宮南院經典館藏。 6. 能說出3個故宮南院的重要地標及用途。 	<p>教師導學</p> <p>活動一：認識博物館(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本《博物館一日遊》導讀及影片欣賞，認識「博物館」的重要性及功能。網址 http://gg.gg/1472jy <p>組間互學</p> <p>活動二：在台灣的博物館(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過維基百科的博物館列表，讓學生認識從台灣北部到台灣南部有很多博物館。 2. 根據名稱，請學生猜測裏頭展覽物品可能是什麼? 3. 請學生根據名稱選出3個想深入認識的博物館，並跟小組成員交流分享，以組為單位歸納五個該組最想認識的博物館。 4. 根據小組討論結果，透過網站，帶領學生深入認識博物館。 <p>學生自學</p> <p>活動三：認識故宮南院(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放認識故宮南院的影片，讓學生認識故宮南院的經典館藏及故宮南院重要的地標及其功能。 2. 介紹故宮南院後，引導學生思考，為什麼嘉義會開了一間故宮南院，如何吸引別人來參觀，如何經營的呢? 	影片繪本	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>南院初體驗</p>	<p>生活/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活/5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生活/2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 繪本《酷比的博物館》 收藏品及其分類 故宮南院導覽圖 故宮南院之旅規劃 反思活動 	<ol style="list-style-type: none"> 能聆聽繪本《酷比的博物館》，並說出繪本的內容。 能分享自己的收藏品。 能覺知收藏品的豐富性。 能專心聆聽同學分享自己的收藏品。 能利用網頁介紹深入探究故宮南院並認識故宮南院的導覽圖。 能透過網站探索故宮南院園區景點的特性。 運用自己對故宮南院景點的認識，做出一份獨一無二的導覽圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出酷比怎麼打造一個博物館。 能說出 2 種自己的收藏品。 能說出 5 種同學的收藏品。 能說出導覽圖的重要性。 能說出解讀導覽圖需注意的要點(包括圖示及方向等)。 能小組合作製作一份園區導覽圖。 	<p>組內共學 教師導學</p> <p>活動一:博物館的想像(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 請小組合作討論博物館的意思是什麼呢?並發表分享。 老師導讀繪本《酷比的博物館》。 導讀繪本後請學生思考，為什麼酷比會開了一間博物館、他是如何布置，如何吸引別人來參觀，如何經營的呢? 請學生分享自己的收藏品。(乳牙、毛毯、娃娃、果實、舊照片、圖畫等) 請學生試著將帶來的展品做分類。 <p>組間互學</p> <p>活動二:故宮任我行(3 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過網頁深入認識故宮的導覽圖。 在對故宮南院有初步認識後。請學生小組討論，規劃自己的故宮導覽圖，以園區來做簡易地圖，可以根據景點位置，也可以根據成員興趣等其他因素安排。 請學生發表規劃的導覽圖，並詢問學生規劃的根據。 請學生發表從學校到故宮南院的交通方式，並請學生分享經驗。 由學生票選出一張詳盡又有趣的導覽圖，並反思導覽圖的實用性。 	<p>網站影片學習單</p>	<p>5</p>
---	--------------	---	--	---	--	--	----------------	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>有品小觀眾 (參訪禮節)</p>	<p>語文/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活/6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生活/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 博物館參觀的注意事項與規矩 2. 在博物館裡可能發生的問題之解決方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽繪本《博物館一日遊》，並說出繪本的內容。 2. 察覺參觀故宮南院的規範與禮儀。 3. 透過角色扮演，表達自己遇到狀況的解決方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己參觀博物館曾遇過的狀況及解決方式。 2. 能提出3種以上參觀博物館要注意的規範。 3. 能分組解決老師考驗的狀況題。 	<p>教師導學 組間互學</p> <p>活動一：故宮南院之旅不 NG(2 節) 請學生分享自身參觀故宮南院的經驗，遇到的問題，或是特別的發現。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本《博物館一日遊》導讀請學生提出參觀博物館可能會遇到的狀況。 2. 小組進行角色扮演，抽出狀況題考驗，讓學生知道在故宮南院參觀時可能遇到的狀況及解決方式。 3. 狀況包含：需要借用廁所、在故宮南院迷路、如何購票、需要導覽服務、遇到禁止觸碰禁止拍照的警語等。 <p>組間互學</p> <p>活動二：有品小觀眾注意參訪禮節(3 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論參展時的禮節。 2. 請各組分享討論的結果。 3. 全班票選有品小觀眾守則。 	<p>繪本</p>	<p>5</p>
--	---------------------------	--	---	--	--	--	-----------	----------

第 (16) 週 - 第 (20) 週	我的 導覽 設計 圖	語文/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活/5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生活/7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生活/7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 繪本《我自己的博物館》 2. 宣傳海報 3. 告示牌 4. 博物館擺設 5. 活動反思	1. 能說出繪本中的相關知識。 2. 認真參與活動，蒐集收藏品到校，並欣賞別人的收藏品。 3. 能運用色彩、圖像、文字等創作出宣導海報及告示牌。 4. 完成「小小導覽員」的學習單。 5. 使用告示牌，運用他人能了解的詞彙表達呈現自己的收藏物。 6. 感受自己準備的過程及收穫，進行活動反思。	1. 帶1-3件自己的收藏品到學校。 2. 小組合作完成一張宣傳海報。 3. 能做出面展覽品的告示牌。 4. 完成「小小導覽員」的學習單。 5. 能上台介紹自己的收藏品。 6. 能說出自己在籌畫班級小小博物館遇到的困難及解決方式。 7. 能說出自己在籌畫班級小小博物館的收穫。	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; color: red;">組內共學</div> 活動一：我們的好鄰居故宮南院-告示牌及海報製作(2節) 1. 指導學生製作展覽品的告示牌。 2. 各組參考網站及平常收到的廣告單設計「班級小小故宮」的宣傳海報。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; color: red;">學生自學</div> 活動二：我們的小小故宮南院-小小導覽員(2節) 1. 學生透過「小小導覽員」的學習單引導，準備介紹物品的資訊，並知道如何向他人介紹收藏物。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; color: red;">組間互學</div> 活動三：我們的小小故宮南院-開張囉(1節) 1. 進行「班級小小故宮南院」的參觀活動。 2. 請學生分享準備「班級小小故宮南院」過程及參觀遇到的困難及收穫。	繪本	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、聽損()人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 李O法：教師授課前，先與學生建立默契，並說明整節課的流程，並隨時掌握李生的情緒反應，適時處理。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳芊樺</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：張珮詩</p>							

