

嘉義縣安東國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級		年級課程 主題名稱	悠遊故宮 放眼世界	課程 設計者	陳雅芬	總節數 /學期 (上/下)	18/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	愛生活 玩創藝 樂學習		與學校願景呼 應之說明	1. 學習透過蒐集、閱讀資料，認識故宮南、北院及世界四大博物館。 2. 經由認識故宮南院，參觀故宮南院，進而關心故宮南院未來發展。 3. 分組設計故宮南院常設展的創意廣告單，介紹故宮南院展覽。 4. 將故宮南院與周遭生活做結合，介紹附近景點與美食，提高民眾遊故宮南院的意願。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 在活動進行中，透過認識、參觀故宮南院，進而關心故宮南院發展的多元性。 2. 以創新思考方式設計故宮南院常設展的創意廣告單並應用科技方法將它繪圖輸出。 3. 樂於與他人互動，藉由與團隊成員合作，完成故宮南院附近景點及美食地圖。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數



						<p>物館學習單。</p> <p>2. 經由小組討論，進行<b>組內共學</b>，分成 4 組練習以四大博物館為中心完成心智圖。</p> <p>介紹世界四大博物館。</p> <p>(1) 大英博物館</p> <p>(2) 羅浮宮博物館</p> <p>(3) 俄羅斯博物館</p> <p>(4) 紐約博物館</p> <p>3. 藉由<b>組間互學</b>，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p> <p>4. 認識博物館有名的雕塑作品並選出自己最喜歡的 1 個雕塑。</p> <p>5. 學習利用黏土的媒材表現自己的雕塑。</p> <p>6. 作品分享。</p>	
第(6)週 - 第(10)週	有故宮南院真好	<p>資 P-III-4 能<b>使用</b>科技資訊分享學習資源與心得。</p> <p>社 1c-III-2 <b>檢視</b>社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，<b>推測</b>其可能的發展。</p> <p>綜 2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>藝 1-III-3</p>	故宮南院提供的社會資源	<p>1. <b>使用</b>網路搜尋故宮南院的資訊。</p> <p>2. 詢問家人或親友蒐集與故宮南院相關的資料，<b>檢視</b>資料並和組員<b>推測</b>其正確性。</p> <p>3. <b>參與</b>遊故宮活動，能遵守紀律並能負責記錄自己觀察的重點，合作完成共同目標。</p> <p>4. 觀察故宮南院常設展中的物件</p>	<p>1. 能上網搜尋故宮南院可提供的社會資源。</p> <p>2. 能檢視蒐集的資料並和組員推測蒐集的資料的正確性。</p> <p>3. 能在參與遊故宮活動，遵守紀律並以負責的態度紀錄小組分派的任務，例如書寫或拍照……，合作完成共同目標。</p>	<p><b>活動一：故宮南院提供的社會資源</b></p> <p>1. <b>學生自學</b>上網搜尋或詢問家人、親友，故宮南院可提供的社會資源，例如： 生活美學、藝術展覽、品牌創意、各式演奏會、公共藝術、親子互動遊憩區、光雕秀、百萬學子遊故宮……。</p> <p>2. 經由小組討論，進行<b>組內共學</b>，分成 3 組利用故宮南院網站介紹故宮南院可提供的社會資源並練習將找到的社會資源答案分類，在壁報紙上製作成心智圖。</p> <p>3. 藉由<b>組間互學</b>，分組上台報告，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 照相機或手機</p> <p>3. 壁報紙</p> <p>4. 自評表</p> <p>5. 他評表</p>



			百萬學子 遊故宮			<b>活動四：百萬學子遊故宮</b> 1. <b>教師導學</b> 參觀故宮南院前，老師先和學生討論參觀時的注意事項。 例如：服裝儀容整齊、勿大聲喧嘩、注意是否可以攝影或使用閃光燈……。 2. 帶學生參觀故宮南院，重點為常設展。 3. 進行 <b>組內共學</b> ，分成4組紀錄故宮南院常設展內容及參觀重點或拍照。	
第 (11) 週 - 第 (15) 週	歡 迎 來 故 宮 南 院	藝 2-III-5 能 <b>表達</b> 對生活物件及藝術作品的看法，並 <b>欣賞</b> 不同的藝術與文化。 藝 1-III-6 能 <b>學習</b> 設計思考，進行創意發想和實作。 社 3c-III-2 <b>發揮</b> 各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 語 1-III-1 能夠 <b>聆聽</b> 他人的發言並簡要 <b>紀錄</b> 之。 資 p-III-4 能 <b>利用</b> 資訊科技分享學習資源與心得。	分享故宮 南院常設 展          設計廣告 單	1. <b>表達</b> 對常設展中藝術作品的看法並 <b>欣賞</b> 不同的藝術與文化。 2. <b>學習</b> 設計思考，進行廣告單創意發想和實作。 3. <b>發揮</b> 個人的專長，分工合作學習設計與實作常設展創意廣告單。 4. <b>聆聽</b> 其他組的發言並簡要 <b>紀錄</b> 應修正的地方。 5. 認識與 <b>利用</b> 資訊科技以製作廣告單。	1. 能表達對常設展中藝術品的看法並欣賞不同的藝術與文化。 2. 透過遊故宮的活動，能學習設計思考，進行廣告單創意發想和實作。 3. 能發揮個人的專長，分工合作學習設計與實作常設展創意廣告單。 4. 能聆聽其他組的發言並簡要紀錄應修正的地方。	<b>活動一：分享故宮南院常設展</b> 1. 填寫南院常設展學習單。 2. 藉由 <b>組間互學</b> ，分組將蒐集資料整理成海報並上台報告故宮南院常設展。 3. 各組分享學習單內容及藝術作品中值得欣賞的地方。 4. 學生心得分享。  <b>活動二：設計廣告單</b> 1. <b>教師導學</b> 討論廣告單需要的內容，例如：標題、參展藝術品、照片……。 2. <b>學生自學</b> 蒐集各種廣告單。 3. 經由小組討論，進行 <b>組內共學</b> ，分成4組討論要設計介紹常設展適合的廣告單。 4. 各組在壁報紙上設計出常設展的創意廣告單。	1. 廣告單 2. 壁報紙 3. 彩色筆 4. 水彩 5. 色紙 6. 蠟筆 7. 學習單 8. 自評表 9. 他評表

			「非常好色」製作廣告單		5. 能認識與使用「非常好色」製作做出 A4 大小廣告單。	5. 藉由 <b>組間互學</b> ，分組上台分享創意廣告單內容，請其他組發表意見，看是否有需修正的地方。 6. 各組能進行自評或他評。  <b>活動三：「非常好色」製作廣告單</b> 1. <b>教師導學</b> 先介紹「非常好色」的使用方法。 2. 經由小組討論，進行 <b>組內共學</b> ，分組使用「非常好色」將設計作品製作成 A4 大小廣告單。 3. 藉由 <b>組間互學</b> ，分組上台分享創意廣告單成品，請其他組發表意見，看是否有需修正的地方。 4. 印製多張，請學生拿到各個里民中心張貼。 5. <b>學生自學</b> 學生訪問里民看了廣告單的想法來作反思修正內容。	
第(16)週 - 第(18)週	悠閒遊故宮南院	語 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並 <b>分辨</b> 事實或意見。 綜 2b-III-1 <b>參與</b> 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同 <b>合作</b> 達成共同目標。 藝 1-III-3 能 <b>學習</b> 多元媒材與技法，表現創作主題。 語 1-III-1	提高民眾遊故宮南院的意願	1. 參與討論提高民眾遊故宮的意願， <b>分辨</b> 提供的觀點和意見。 2. <b>參與</b> 分組討論活動，並協同 <b>合作</b> 蒐集資料或拍照。 3. 使 <b>學習</b> 使用珍珠板、壁報紙等媒材進行剪貼創作。 4. 分組上台報告，其他人在台下專	1. 能參與討論與提供個人意見並確定發表的內容。 2. 能參與分組討論並合作蒐集資料與拍照。 3. 能使用珍珠板、壁報紙等媒材進行剪黏創作。	<b>活動一：提高民眾遊故宮南院的意願</b> 1. <b>教師導學</b> 利用學習單提問： （1）民眾參觀故宮南院的人數逐年降低，你們覺得是什麼原因？ （2）有什麼方法可以提高民眾遊故宮南院的意願？ 2. 學生經由小組討論，進行 <b>組內共學</b> ，分 3 組討論，將原因及提高意願方法寫在壁報紙上。 3. 藉由 <b>組間互學</b> ，分組上台報告。 4. 最後由 <b>教師導學</b> ，統整釐清和歸納：	1. 珍珠板 2. 壁報紙 3. 相片 4. 學習單 5. 相機

	<p>能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>社 3c-III-2</p> <p>發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>景點及美食地圖</p>	<p>心聆聽，做簡要紀錄。</p> <p>5. 發揮個人的專長，分工進行完成景點及美食地圖。</p>	<p>4. 能分組上台報告，台下專心聆聽，做簡要紀錄。</p> <p>5. 能發揮個人的專長，分工完成有創意的景點及美食地圖。</p>	<p>(1) 除了參觀故宮南院外，也可以順路玩附近景點或吃美食，這樣會比較吸引人。</p> <p>(2) 學生決定創作景點與美食地圖。</p> <p>(3) 分 3 組去蒐集景點及美食資料並拍照。</p> <p><b>活動二：景點及美食地圖</b></p> <p>1. <b>教師導學</b> 介紹景點及美食地圖海報的製作方式。</p> <p>2. <b>組內共學</b> 請小組將之前蒐集的資料與拍攝的相片，黏貼在珍珠板上做整理與歸納。</p> <p>3. 藉由<b>組間互學</b>，分組上台報告。</p> <p>4. 學生心得分享並填寫學習單。</p>		
--	--	----------------	--	---	---	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(5)人、情緒障礙( 1 )人、自閉症( 1 )人、其他( 1 )人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-一般智能優異( )人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 建議授課指令清楚，並請較有耐心或愛心的同學在旁邊，能適時給予協助及提醒。可給予較簡單可完成的任務，並請同組同學能協助完成。</p> <p>2. 教師於課堂上，進行行間巡視，立即給予學生適時的協助。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳芊樺 普教老師簽名：陳雅芬</p>
--------------------	--