

113 學年度嘉義縣昇平國民中學八年級第一學期彈性學習課程 Fun With Reading II  
教學計畫表 設計者：蕭景如（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

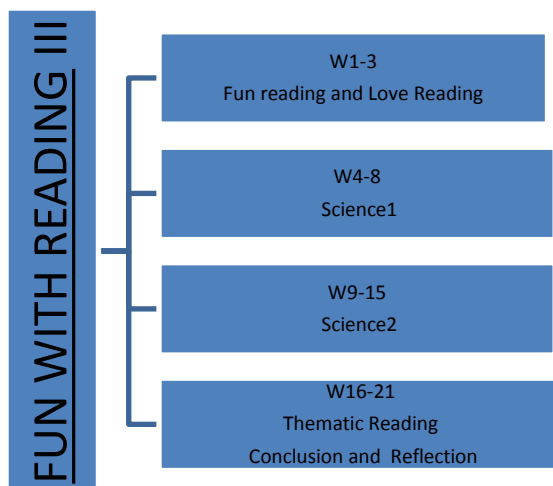
1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程  
本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導  
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、課程目標:

1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱。

四、課程架構：(請參閱本縣課程計畫平台公告範例)



五、本學期課程內涵：  
第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3 週	Fun reading and Love Reading	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基	1. 教師介紹本學期課堂活動內容。 2. 教師事先將學生做異質性分組並教導學生分組合作的重要性。 3. 向學生說明本學期任務和評量方式。	1. 主動分享，能清楚並主動表達自我想法。 2. 能利用簡單英語完成課堂任務。 3. 能和組員團隊合作，發揮一己之	自編，編選參考 Live ABC 九月號

			用於日常生活之溝通。  6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱		長，協助團隊得分。 4. 分組口頭報告	
4-8 週	Sciencel	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。  6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱	1. 介紹歌曲 -Proud of You。 2. 發下學習單背景說明【Background Introduction】 3. 觀看 Youtube 影片 4. 播放第二次，請學生完成歌詞填空。 5. 播放第三次(教師可以找其他不同的歌曲版本)，請學生確認自己的答案並圈出不認識的生字。 6. 教師講解文法部份。 7. 學生用平板電腦中的英文字典 app 查出歌詞中的生字。	1. 學習單 2. 課堂參與	電腦、喇叭、投影機、學習單、

			畫、短片、廣播、網路資訊等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。		8. 學生完成學習單，抽籤回答，教師對答案		
9-15 週	Science2	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	1. 能以簡易的英文參與課堂上老師引導的討論內容。 2. 透過文本朗讀，增進口語能力。 3. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 4. 培養解決問題的能力，並上台說英文。	1. 分組 2. Brainstorm 3. 課程內容: The Meaning of the Moon Festival 4. 文法練習: 分類現在式和過去式動詞	1. Brainstorm 2. 小組輪流朗讀文本 3. 積極參與小組討論動詞時態，完成學習單 4. 能夠用英文上台發表討論結果	教材自編，編選參考 Live ABC 九月號
16-21 週	Thematic	A1 身心素質與	◎1-IV-6 能聽懂	1. 培養英語文聽、說、	1. 暖身活動(Warm-up)		教材自

	Reading Conclusion and Reflection	自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 *5-IV-10 能讀懂	讀、寫的能力。 2. 了解生物的特性 3. 勇於上台表達 4. 學習與他人合作 5. 了解分工合作的重要 6. 尊重他人意見 7. 培養討論、發表與辯論等能力	使用封面的插畫引導學生思考。 2. 引導學生背誦書裡單字 3. 介紹書中人物。 4. 瀏覽書中圖片。 5. 引導學生靜默閱讀 6. 共同背誦單字與朗讀。	編，編選參考 Live ABC 九月號
--	-----------------------------------	--------------------------------------	---	---	---	---------------------

			簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。				
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：(打字即可)</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>							

113 學年度嘉義縣昇平國民中學八年級第二學期彈性學習課程英語文教學計畫表 設計者：蕭景如（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

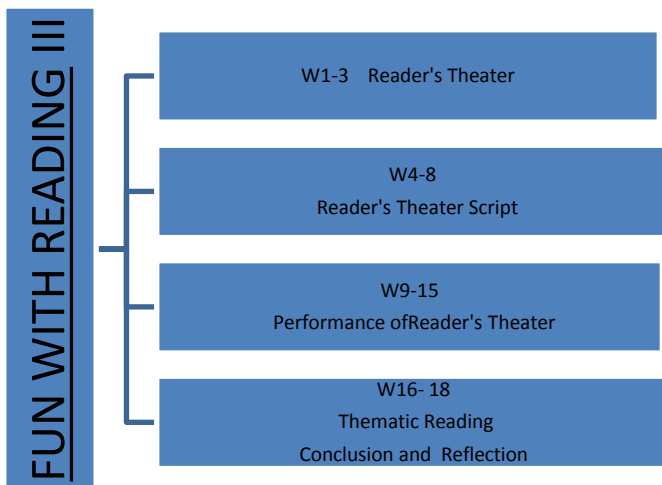
1. 統整性課程 主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程  
本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導  
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、課程目標:

1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱。

四、課程架構：(請參閱本縣課程計畫平台公告範例)



五、本學期課程內涵：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3 週	Reader's Theater 及 讀者劇場 介紹與認 識課程	A1 身心素質與 自我精進 B1 符號運用與 溝通表達 C2 人際關係與 團隊合作	1-IV-7 能辨識簡 短說明或敘述的 情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡 易影片的主要內 容。 1-IV-2 能聽懂常 用的教室用語及 日常生活用語。 2-IV-1 能說出課	透過認識讀者劇場，融 合綜合領域，配合資訊 媒體及分組討論，區分 讀者劇場與其他表演 形式的不同。	一、暖身活動： 1. 老師介紹本學期彈性 課程活動。 2. 學生異質分組，一組六 人。  二、教學活動： 1. 詢問同學對讀者劇場 的認知程度和印象，請同 學在看過三個影片後，進	各組發表及 課堂回應	1. 自編，編 選參考 Live ABC 三月號 2. 自編教 材及學長 姊的讀者 劇場表演 影片與素 材



			堂中所學的字詞。		<p>行比較讀者劇場、舞台劇及音樂劇的差異。</p> <p>2. 播放影片：讀者劇場 2019 台中市國中 A 組比賽第一名  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G3RKZ2-qo0Y&amp;list=PLsXfXVNX0XRq1noPUz5zrGqcJ5x8RUCAc">https://www.youtube.com/watch?v=G3RKZ2-qo0Y&amp;list=PLsXfXVNX0XRq1noPUz5zrGqcJ5x8RUCAc</a></p> <p>3. 小組討論，完成簡報上的表格，寫於小白板上發表。</p> <p>三、延伸活動：          老師針對學生的回答進行鼓勵與反饋，講解答案。</p>		
4-8 週	Reader's Theater Script 讀者劇場 走進故事	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人</p>	<p>通過英語繪本 The Golden Bread Story in English   Stories for Teenagers</p> <p>觀看故事影音檔，分組繪製心智圖，提升理解與聽力，提醒學生繪本是接下來讀者劇場劇本的基礎。</p>	<p>一、暖身活動：          說明今天課程活動，以及繪本與讀者劇場課程關係。</p> <p>二、教學活動：          1. 請學生先依照組別坐好，將各組平板或手機連線到影片準備。          2. 老師播放影片一次：The Golden Bread Story in English   Stories for Teenagers  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7XdG0quoB">https://www.youtube.com/watch?v=N7XdG0quoB</a></p>	<p>1. 課堂表現</p> <p>2. 各組發表</p>	<p>1. 自編教材及學長姊的讀者劇場表演影片與素材</p>

			<p>物、事件和結局。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>		<p>c (開英文字幕) 3. 小組討論時可自行重複撥放影片，完成故事架構的心智圖寫於海報紙上。 4. 組員起立發表，一組三分鐘。</p> <p>三、延伸活動： 老師針對學生的回答進行鼓勵與反饋，講解答案。</p>		
9-15 週	讀者劇場 換我來讀 劇本表演 Performance of Reader's Theater	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要</p>	<p>著重閱讀，示範英語繪本改成讀者劇場劇本，全班輪讀更熟悉故事角色。學生從聽故事變成說故事，需專心在發音與聲音的表情，更細節了解每一句的意思。複習形容詞，帶入過去式動詞與 When 句型的講解，讓學生自然學習文法。</p>	<p>一、暖身活動： 1. 發下劇本，說明課程活動。 2. 播放上次的故事影音，請同學默讀劇本。 The Golden Bread Story in English   Stories for Teenagers <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N7XdG0quoBc">https://www.youtube.com/watch?v=N7XdG0quoBc</a> (開英文字幕) 二、教學活動： 1. 老師扮演與學生輪流當旁白 Narrator 進行輪</p>	<p>課堂表現及分組討論。</p>	<p>1. 自編教材及學姊讀者的劇場表演影片與素材 2. 選定今年二級表</p>

			<p>素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>		<p>讀，遇到 Everyone 則全班一起讀，</p> <p>2. 每個人輪流扮演劇中角色朗讀句子。</p> <p>3. 老師針對文章出現的單字及文法句型進行說明，同學記筆記及回答老師提問。</p> <p>4. 對於劇本的句子，請同學討論，推測主角的母親說了哪幾句話，請各組標記於學習單。</p> <p>5. 對於劇本的句子，請同學討論，哪幾句話可以由旁白來描述，請各組標記於學習單。</p> <p>6. 請同學討論全劇女主角的心境變化如何，會如何影響說話語氣，或可加上什麼動作。</p> <p>6. 由老師抽兩組回答人物心境及台詞安排的理由，並給予建議(例如可以加入兩人或三人唸法)，加以討論我們對於外表及他人身體自主的尊重，避免刻意模仿嘲弄。</p> <p>三、延伸活動： 老師針對學生的回答進</p>		<p>3. 演素材，生行編。讀劇共學單</p> <p>素師進共者場編習</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

					行鼓勵，預告下次活動。		
16-21 週	讀者劇場 結論與回饋	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、	各組學生製作自己的回饋學習單。進行劇本角色，唸台詞與彩排，台下同學於發表日給予反饋，並完成對各組表演評論的學習單，每個人都可以是評審也是表演者。	一、暖身活動： 確認各組已改寫完畢的劇本，架設譜架彩排及演出使用，發下回饋學習單範本。  二、教學活動： 1. 各組根據學習單回饋範本電子檔及紙本，加入各自組別主角名字，老師解說學習單的題目及協助學生改編題目，形成各組特色。(例如第一題各組男女角色的位置，整體題數調整成五題)，未完成可於正式演出前多問老師，課餘時間完成。 2. 各組彩排練習開始，老師引導各組可增加動	檔案評量 課堂表現	選定今年二級表演素材，師生進行共編。讀者劇場共編學習單

			<p>演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。</p>		<p>作，各組討論演出服裝，也可建議製作小假髮，增添表演趣味。 3. 五組依序正式演出，各組準備自己的學習單，上台前發給各組。台下同學邊觀賞邊作答，由老師協助各組錄影。各組準備時間為一分鐘，演出不得超過六分鐘。 4. 老師針對各組回饋學習單宣布大家票選喜歡的演員，對於表現不錯的組別給予鼓勵。</p> <p>三、延伸活動： 老師總結評論，影像檔案存在教室電腦，供同學保存。</p>		
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p>							

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：