

嘉義縣灣內國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	愛鄉實踐家—圖文創作家	課程 設計者	黃素妹	總節數 /學期	21/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校 願景	幸福灣內 未來學校 ～成就孩子・創造幸福的每一天		與學校願景 呼應之說明	<p>1. 透過對於地方特色的認識，陶冶藝術涵養、促進身心發展，並成為一個主動探究書本以外知識的人。</p> <p>2. 藉由參與多元活動，提供讓孩子試探及體驗成功的機會。</p>			

<p>總綱 核心 素養</p>	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擬定相關課程計畫並執行特色課程活動—「認識蒜頭糖廠」、「個人圖文簡介」、「學校的祕密基地」、「小记者出任務」、「老照片說故事」、「娘媽堂」、「河堤邊苦楝樹」、「鳳山宮」等實作活動，讓學生實際參與課程，使其了解並秉持主動學習之心，因應日常生活情境。 2. 具備「聽、說、讀、寫、作」的語文素養能力，培養清晰表達力，能將所蒐集的資料統整、評估、比較、組織，能以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 在各項實作、體驗與欣賞課程活動中，能運用視覺、聽覺、味覺、嗅覺及觸覺等多元感官，積極參與、表現自我、團隊合作，培養生活環境中的美感體驗。
--------------------------------	--	-------------------------	---

嘉義縣 灣內 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習目標	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
<p>第(1)週 — 第(5)週</p>	<p>坐上時光機—老照片說故事</p>	<p>國語 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道老照片所代表的意義。 2. 了解家中老照片的背景。 3. 向同學介紹老照片的歷史。 4. 完成老照片故事學習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽懂老照片所代表的意涵，並知道它所代表的意義。 2. 透過詢問能關注家庭與社區環境的變遷過程和不同差異。 3. 能從訊息內容中擷取所需的摘要大意，並配合照片加以說明。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道老照片背後都代表一段故事。 2. 能說出相關照片的內容和人事物。 3. 能完成老照片說明學習單。 4. 能和別人分享作品並欣賞他人的創作。 	<p>活動一：老照片說故事(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明老照片所代表的意義。 2. 照片會說話，相關人事物的說明。 3. 真實的一段歷史，網路老照片及說明分享。 <p>活動二：我家的老照片(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從家裡找尋30年以上的老照片。 2. 向長輩詢問相關照片內容及人事物背景。 3. 學生上台向同學進行口頭介紹、分享、問答。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老照片教學 ppt 2. 蒐集家中或網路相關老照片 3. 老照片說明學習單 	<p>5</p>

		自己與他人的創作。	單。	4. 能珍視並分享作品，並觀察他人的創作且說出自己的感想。		4. 將上台報告後的內容加以修正、統整，寫成約 300 字的老照片故事介紹。		
第 (6) 週 第 (10) 週	灣內 保護 神— 鳳山 宮	國語 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 社會 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 綜合活動 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	1. 了解鳳山宮的歷史與傳說。 2. 廟宇壁畫與內容說明之關連。 3. 完成壁畫海報。 4. 進行海報圖文分享。	1. 透過所得到的資訊，能察覺環境的變遷與地方的發展。 2. 透過壁畫的內容瞭解能表達對於地方環境事物的關懷。 3. 與小組合作完成壁畫海報，並透過關懷同伴體會合作的意義。 4. 能進行分享並聆聽他人表達的意見。	1. 能知道鳳山宮的發展過程。 2. 能了解壁畫所代表的意義和事蹟。 3. 能完成壁畫海報接龍活動。 4. 能和別人分享作品並聆聽他人的介紹。	活動一：我所知道的鳳山宮(2節) 1. 請學生課前向家長詢問鳳山宮歷史。 2. 學生各自分享鳳山宮的傳說故事。 3. 教室網路搜尋廟宇壁畫及內容說明。 活動二：鳳山宮壁畫接龍(2節) 1. 教師拍攝鳳山宮內介紹壁畫 4 幅，將學生分成四組。 2. 分組進行壁畫海報模仿創作，並加上 50 字內文字介紹。 3. 各組上台向同學進行海報圖文分享。	1. 向長輩詢問或網路查詢鳳山宮相關資料 2. 廟宇壁畫 ppt 3. 教師拍攝鳳山宮壁畫 4. 美勞用具與材料	5
第 (11) 週 第 (15) 週	灣內 保護 神— 娘媽 堂	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 綜合活動 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社會 3c-II-1 聆聽他人的	1. 了解娘媽堂的歷史與傳說。 2. 廟會影片與內容旁白之關連。 3. 完成搭配影片的旁白文稿。	1. 體認娘媽堂的發展與地方事務的關係，並尊重宗教文化。 2. 透過聆聽與欣賞影片等不同媒材，瞭解內容差異。 3. 能將蒐集而來的訊息加以整理，並擷取所需要的內容。	1. 能知道娘媽堂的發展過程。 2. 能了解影片內容和旁白的關聯性。 3. 能完成指定段落影片的旁白文字稿。	活動一：我所知道的娘媽堂(2節) 1. 請學生課前向家長詢問娘媽堂歷史。 2. 學生各自分享娘媽堂的傳說故事。 3. 教室網路廟會影片及介紹說明。 活動二：娘媽堂廟會盛況介紹(2節) 1. 教師剪接娘媽堂廟會網路影片數段。	1. 向長輩詢問或網路查詢娘媽堂相關資料 2. 相關廟會影片 3. 教師剪取數段娘	5

<p>需求 學生 課程 調整</p>	<p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>特教老師簽名:</p> <p>普教老師簽名:黃素妹</p>
--------------------------------	--

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。