

(校訂課程)

四、嘉義縣 灣內國小 113 學年度校訂課程巡迴輔導班 第三類特殊需求領域 溝通訓練課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者： 陳一鋒

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、教學對象：自閉症 1 年級 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養		課程(學年)目標	
A 自主行動 特溝 P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。	B 溝通互動 特溝 P-B1 具備理解與使用個人適用之基本溝通形式與符號，參與生活及工作。	C 社會參與 特溝 P-C2 具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。	1. 能學習以正確之構音、音量和說話節奏。 2. 能學習常用詞彙，並適當地使用於與他人溝通。 3. 能學習基本溝通句型，並符合情境地使用於與他人溝通。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	他想說什麼	特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。	1. 認識他人表達的溝通訊息 2. 學習溝通訊息的運用	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 2. 講述對象所想表達的溝通訊息：講述+舉例 →引導學生判斷溝通訊息內容 3. 帶入各種生活情境，對日常生活溝通訊息進行演練 →透過反覆練習，建立對日常生活溝通訊息的認識。 4. 以桌遊增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →透過遊戲加深對日常生活溝通訊息的學習印象 5. 模擬潛水活動 →潛水活動中的肢體訊息認識及演練	1. 實作： 能聽從教師指令，進行日常的溝通訊息的練習。 2. 紙筆： 能在引導下完成學習單的填寫。 3. 問答： 能在老師引導下說出課堂間學習的日常溝通訊息及回應老師的提問。
第 5-8 週	你一句我一句	特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。	特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。	1. 認識常用指令與基本句型 2. 學習常用指令與基本句型的運用	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 2. 講述生活中常用指令與基本句型：講述+舉例 →詢問學生有沒有在平時有講過這些句型或類似的話 3. 帶入日常生活情境，對常用指令與基本句型進行演練 →透過反覆練習，建立對常用指令與基本句型的認識。 4. 以角色扮演增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →透過角色扮演和情境模擬加深對常用指令與基本句型的學習印象。	1. 實作： 能聽從教師指令，進行生活常用指令與基本句型的練習。 2. 觀察： 能在引導下講出特定基本例句，應用於平時溝通。 3. 問答： 能在老師引導下說出課堂間學習的生活常用指令與基本句型。
第 9-12 週	我問你答	特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 D-sP-5 符合溝通需求之文字符號。	1. 整理個人生活常用的溝通訊息 2. 學習常用溝通訊息的變化	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 2. 講述主動回應他人之重要性與對話互動技巧：引導+歸納 →製作簡易溝通簿、整理常遇到的溝通情況。 3. 帶入日常生活情境，對個人常用溝通訊息的變化進行演練。 →透過反覆練習，建立對個人常用溝通訊息使用的認識。 →初步了解他人語氣變化溝通訊息也會跟著變化 4. 以桌遊增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →透過遊戲加深對個人常用溝通訊息使用的學習印象 →判斷學生能否對不懂的規則主動提問。	1. 實作： 能聽從教師指令，進行個人生活常用的溝通訊息的練習。 2. 紙筆： 能在引導下完成個人簡易溝通簿。 3. 問答： 能在老師引導下說出課堂間學習的常用溝通訊息的變化。 能在桌遊活動中進行溝通能力互動。
第 13-16 週	主題討論(一)	特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。	1. 認識常用的身體姿勢與動作所表達的訊息。 2. 學習常用對話主題內容的運用	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 →使用各種有圖片的媒材，判斷角色身體姿勢與動作。 2. 講述生活中常用的對話主題內容：講述+舉例 →演示故事中角色對話，讓學生判斷主題內容 3. 帶入日常生活情境，對常用的對話主題內容進行演練 →先決定日常生活主題，引導思考相關內容對話 →能將想到的對話在學習單中記下或以圖片畫出 4. 以桌遊增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →使用主題式桌遊 →引導學生多表達相關主題之溝通內容	1. 實作： 能聽從教師指令，進行常用的對話主題內容的練習。 2. 紙筆： 能在引導下將討論的對話內容寫(畫)在學習單上。 3. 問答： 能在老師引導下說出課堂間學習的常用對話主題內容。

第 17-22 週	溝通密碼	特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。	特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 D-sP-5 符合溝通需求之文字符號。	1. 認識基本語句的運用。 2. 能認識文字符號所表達的溝通涵義	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 →選用有出現特殊符號或文字的媒材 2. 講述特殊符號與文字的重要性與對話互動技巧：講述+舉例 →例如交通號誌、藥品標示等 3. 帶入日常生活情境，以對話互動技巧，如使用符號圖像代替語句、如何開啟對話進行演練。 →使用公園的圖像告示牌 4. 以桌遊增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →詢問桌遊道具中各種符號圖像所代表的溝通訊息 例如：場所、事件等。	1. 實作： 能聽從教師指令，進行對話互動，能跟上課程進度、專心聽講。 2. 觀察： 能依認知回答特殊符號所代表的溝通訊息。 3. 問答： 能在老師引導下說出課堂間學習的對話互動，如進行桌遊活動、詢問圖像涵義。
-----------	------	-------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	主題討論 (二)	特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。	特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。	1. 學習個別情境常用的短句。 2. 學習在情境中模仿他人正確語句	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 →以人際互動主題相關為主的媒材 2. 講述個別情境常用的語句：講述+舉例 →討論對象溝通技巧適當的語句 3. 帶入日常生活情境，對個別情境常用的短句進行演練。 →透過反覆練習，建立對個別情境常用的短句的認識。 →模仿他人正確溝通語句。 4. 以角色扮演增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →透過扮演遊戲加深對個別情境常用短句的學習印象	1. 實作： 能聽從教師指令，進行個別情境常用短句的練習。 2. 觀察： 能在引導下判斷適當溝通對話應進行模仿練習。 3. 問答： 能在老師引導下練習說出情境常用短句及回答老師提問。
第 5-8 週	與家人溝通	特溝 2-sP-5 表達正確且符合情境的訊息。	特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。	1. 熟練個人生活常用的溝通訊息 2. 學習與家人溝通訊息常用的語句	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 →以家庭互動主題相關為主的媒材 2. 與學生討論個人生活常用的溝通訊息：引導+討論 →討論與家人互動所常用的溝通對話。 3. 帶入日常生活情境，對常用溝通訊息的替代詞句進行演練。 →透過反覆練習，建立對常用溝通詞句的認識。 4. 以角色扮演增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →透過扮演遊戲及情境模擬加深對常用溝通訊息替代詞句的學習印象	1. 實作： 能聽從教師指令，觀看相關影片及閱讀相關繪本。 2. 觀察： 能在引導下討論如何跟家人溝通對話。 3. 問答： 能在老師引導下能說出課堂間學習的常用溝通詞句。
第 9-12 週	我想加入	特溝 4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。	特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 D-sP-5 符合溝通需求之文字符號。	1. 學習以基本句型做對話應用 2. 學習以基本句型參與遊戲或團體活動。	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 →以人際互動主題相關為主的媒材 2. 講述以基本句型做對話應用的方法：講述+舉例 →如何開口講出邀請或請求參與的語句 3. 帶入日常生活情境，以基本句型做對話進行演練。 →透過反覆練習，建立以基本句型做對話應用的認識。 4. 以角色扮演增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →透過扮演遊戲及情境模擬加深對常用溝通訊息替代詞句的學習印象	1. 實作： 能聽從教師指令，觀看相關影片及閱讀相關繪本。 2. 觀察： 能在引導下討論如何跟家人溝通對話。 3. 問答： 能在老師引導下能說出課堂間學習的常用溝通詞句。
第 13-16 週	主題討論 (三)	特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話。	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。	1. 學習分辨情境主動回應他人。 2. 學習對話互動技巧，如維持對話互動、如何結束對話等。	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。 →以嘗試拒絕主題相關為主的媒材 2. 講述主動結束對話的重要性與對話互動維持的技巧：講述+舉例 →判斷討論話題時的情境及需求 →學習如何維持對話互動、如何結束對話等 3. 帶入日常生活情境，以對話互動技巧，如維持對話互動、如何結束對話進行演練。 →透過反覆練習，建立對話互動技巧，如維持對話互動、如何結束對話的認識。 4. 以桌遊增加溝通互動，加強學生之運用能力。 →透過遊戲加深對分辨情境主動回應他人的學習印象 →練習結束遊戲及維持遊戲能說出的溝通語句。	1. 實作： 能聽從教師指令，觀看相關影片及閱讀相關繪本。 2. 觀察： 能在引導下討論如何跟家人溝通對話。 3. 問答： 能在老師引導下能說出課堂間學習的常用溝通詞句。
第 17-21 週	開啟話題	特溝 2-sP-2	溝 A-sP-2	1. 學習依據主題與他人對話互動	1. 以相關繪本、影片引發課程興趣。	1. 實作：

		發出清楚明確的訊息。	動作、手勢與表情的模仿。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。	2. 學習能加入與主題相關之話題，與他人進行連貫性的對話。	<p>→ 呈現想要主動開起話題的情境</p> <p>2. 講述依據主題與他人對話互動的方法：講述+舉例 → 有什麼拿手的主题或不拿手的主题 → 紀錄於學習單中</p> <p>3. 帶入日常生活情境，對加入與主題相關之話題，進行連貫性對話進行演練。 → 透過反覆練習，建立對加入與主題相關之話題，進行連貫性對話的認識。</p> <p>4. 以角色扮演增加溝通互動，加強學生之運用能力。 → 透過扮演遊戲及情境模擬加深對常用溝通訊息替代詞句的學習印象</p>	<p>能聽從教師指令，進行常用的對話主題內容的練習。</p> <p>2. 紙筆： 能在引導下將討論的對話內容寫在學習單上。</p> <p>3. 問答： 能在老師引導下說出課堂間學習的常用對話主題內容。</p>
--	--	------------	-----------------------------------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------