

嘉義縣 安東 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	海報設計 (手繪、電腦設計)	課程 設計者	陳雅芬	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	愛生活 玩創藝 樂學習		與學校願景呼 應之說明	欣賞生活中各式各樣的海報，進而利用創意來學習海報製作。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 透過體驗麥克筆的使用方法，運用來處理日常生活中，例如：卡片、報告，標題或內容的書寫。 2. 具備工具、素材的使用及剪貼技巧的應用能力。 3. 具備「小畫家」、「非常好色」資訊應用的基本技巧。 4. 理解海報製作的要素及內容意義，進而能設計海報。 5. 促進藝術創作與欣賞美學的能力發展。			



<p>第 (10) 週</p>	<p>畫家」</p>	<p>成要素與形式原理，並<b>表達</b>自己的想法。 藝 1-III-6/ 能<b>學習</b>設計思考，<b>進行</b>創意發想和實作。 語 1-III-1/ 能夠<b>聆聽</b>他人的發言並簡要<b>紀錄</b>之。</p>	<p>認識「小畫家」</p>	<p>素與形成原理，並<b>表達</b>自己的想法來設計小海報。 3. <b>學習</b>設計小海報並<b>進行</b>創造思考與實作海報。 4. <b>聆聽</b>同學報告並簡要<b>紀錄</b>值得學習的地方。</p>	<p>3. 能學習設計海報並以創造思考來做出海報。 4. 能在同學報告時，仔細聆聽並做簡要紀錄。</p>	<p>3. 設定字型與調整文字位置。 4. 加上花邊。 5. 插入圖片。 6. 作品分享。</p> <p><b>活動二：認識「小畫家」</b> 1. 透過電腦講解在「小畫家」中如何插入美工圖案及編輯圖片。 2. 練習操作變更圖片大小、調整圖片位置。 3. 練習操作常用之繪圖功能。 4. 練習加上自己的照片做一篇自我介紹小海報。 5. 作品分享。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>「非常好色」的運用</p>	<p>藝 1-III-3/ 能<b>學習</b>多元媒材與技法，<b>表現</b>創作主題。 藝 2-III-2/ 能<b>發現</b>藝術作品中的構成要素與形式原理，並<b>表達</b>自己的想法。 藝 1-III-6/ 能<b>學習</b>設計思考，<b>進行</b>創意發想和實作。 語 1-III-1/ 能夠<b>聆聽</b>他人的發言並簡要<b>紀錄</b>之。</p>	<p>認識「非常好色」  運用「非常好色」</p>	<p>1. <b>學習</b>與利用「非常好色」軟體來<b>表現</b>小海報主題。 2. <b>發現</b>範例作品中的構成要素與形成原理，<b>表達</b>自己的想法來做改變。 3. <b>學習</b>設計小海報並<b>進行</b>創造思考與實作海報。 4. <b>聆聽</b>同學報告並簡要<b>紀錄</b>值得學習的地方。</p>	<p>1. 能熟練利用「非常好色」軟體。 2. 能發現範例作品中的構成要素，加入自己的想法來做改變。 3. 能學習設計海報並以創造思考來做出小海報。 4. 能在同學報告時，仔細聆聽並做簡要紀錄。</p>	<p><b>活動一：認識「非常好色」</b> 1. 老師先講解「非常好色」軟體的使用方法。 2. 練習將範例海報中的文字或圖片剪掉，加入自己的想法。 3. 作品分享。</p> <p><b>活動二：運用「非常好色」</b> 1. 練習使用「非常好色」，從 A4 大小空白開始練習設計作品封面小海報。 2. 練習插入標題。</p>	<p>1. 電腦 2. 「非常好色」及軟體</p>	<p>5</p>



特教需求  
學生  
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙( )人、學習障礙(6)人、情緒障礙( 1 )人、自閉症( 1 )人、其他( 1 )人

※資賦優異學生：無 有-一般智能優異(1)人

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 建議授課指令清楚, 並請較有耐心或愛心的同學在旁邊, 能適時給予協助及提醒。可給予較簡單可完成的任務, 並請同組同學能協助完成。
2. 教師於課堂上, 進行行間巡視, 立即給予學生適時的協助。
3. 給予智能優異學生較高任務, 並鼓勵其和同學共同完成任務。

特教老師簽名：吳芊樺

普教老師簽名：陳雅芬