

三、嘉義縣瑞峰國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	安全使命，使命必達	課程 設計者	蔡劭謙	總節數/學期 (上/下)	44/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	愛智、感恩、審美、健康		與學校願景 呼應之說明	一、透過「安全使命，使命必達」主題教學，將課程區分為校園反霸凌教育、反毒教育、防災教育及交通安全教育等課程活動，讓學生運用智慧思考生活環境中可能帶來的危機。 二、教學課程以 STREAM(科學、科技、閱讀、工程、藝術、數學)跨學科教學設計，運用資訊硬體及軟體設備進行教學活動，融入藝術美學涵養與審美經驗創作反霸凌宣導單、地震宣傳單及反毒三折頁，在日常生活中培養審視美學的素養。 三、透過課程設計思考生活環境中淺的各項危機，透過反思感恩，在生活中能夠健康成長是幸福快樂。 四、培養各項智慧科技能力，藉由資訊蒐集等方式體驗現代科技的進步，培養自主學習能力，進而擁有自主學習的學習行為。			
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程 目標	一、具備探索生活環境中危機存在問題的思考能力，並透過「行動安全大使」、「防災大使」、「反霸凌大使」、「反毒大使」及「安全使命，使命必達」課程體驗，從活動之中實踐學習如何處理日常生活危機問題。 二、透過「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，利用有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等知能，在活動中培養聆聽學習不同素材的能力。 三、經由討論活動及分享活動，具備理解他人感受，樂於人與人互動，建構同學之間互學能力，在團隊中與成員合作之素養，更能以同理心應用在生活與人際溝通。 四、在「安全使命，使命必達」主體課程下，具備擬定「行動安全大使」、「防災大使」、「反霸凌大使」、「反毒大使」課程內活動計畫，透過資料蒐集培養學生自學能力。因應日常生活情境運用 Word 和 PowerPoint 創作反霸凌宣導單、地震宣傳單及反毒三折頁，以創新思考方式進行實作體驗，藉以培養美學素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	行動安全大使	語文領域-國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 綜合活動 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 「住」、「行」及「校園」的危險種類。 2. 安全帽的重要性。 3. 安全帽相關影片。 4. 安全帽議題。 5. 安全上路別「帽」險圖。	1. 樂於參加討論生活之中「住」、「行」及「校園」的危險種類。針對討論活動提供個人的觀點和意見。 2. 具備聆聽安全帽相關影片基本能力，覺察在生活中騎乘機車未戴安全帽的潛藏危機的情境，提出避免危險的方法。 3. 具備聆聽安全帽相關影片基本能力，樂於參加安全帽議題討論，針對議題提供個人的觀點和意見。 4. 體驗運用筆電與他人互動及合作的完成安全帽議題資料蒐集。 5. 使用視覺元素與想像力，豐富安全上路別「帽」險圖創作主題。	1. 能說出「住」、「行」及「校園」的危險種類。 2. 能蒐集「住」、「行」及「校園」資料，說可能發生的危險種類，並補充己組與他組不同之處。 3. 能分享平時乘坐機車的經驗，並上網蒐集安全帽配戴資料完成紀錄，在他組分享後，補充己組與不同之處。 4. 能說出騎乘/搭乘機車時，配戴安全帽的重要性。 5. 能分組針對安全帽議題進行討論，蒐集資料必彙整後上台分享，在他組分享後，補充己組與不同之處。 6. 能分組討論後繪製安全上路別「帽」險圖，並上台分享，在他組分享後，給予建議。	活動一：生活安全知多少(2) 1. 教師導學 引導學生討論在生活之中「住」、「行」及「校園」可能發生的危險有那些呢？ 2. 組內共學： 分組蒐集「住」、「行」及「校園」資料，討論可能發生的危險種類？ 住：地震、火災及颱風等。 行：車禍。 校園：霸凌、毒品等 3. 組間互學： 在他組分享後，補充與己組不同之處，並給予建議。 4. 教師導學： 總結各組生活之中的危機，並共同討論決定以常見的次數來深入談討，並擔任宣導大使，讓生活國得更加安全。 活動二：行的安全我罩你(4) 1. 教師導學 每天都會在生活中發生的便是行的安全，分享平時乘坐機車時是否會配戴安全帽？家人是否會配戴安全帽？進行討論為何要安全帽？不戴的話會有什麼危機？ 2. 學生自學 學生上網蒐集安全帽配戴相關資料並完成紀錄。 3. 組內共學： 學生分組討論所蒐集安全帽配戴相關資料並完成彙整。 4. 組間互學： 在他組分享後，補充與己組不同之處，並給予建議。 5. 教師導學 引導學生觀看「兒車禍亡！父母告安全帽業者：沒教怎麼戴」。進行討論騎乘/搭乘機車時，配戴安全帽的重要性。 6. 組間互學：學生共同討論配騎乘/搭乘機車時，配戴安全帽的重要性。 7. 教師導學	1. 筆電。 2. 「兒車禍亡！父母告安全帽業者：沒教怎麼戴」 https://www.youtube.com/watch?v=BZcUHzkA5Z0 3. 「關鍵在"扣環" 安全帽你戴對了嗎？」 https://www.youtube.com/watch?v=pYLOpRINXPI 4. 「有戴就保安全？半罩安全帽風險多」 https://www.youtube.com/watch?v=BbbDuREzK9Y 5. 「全罩安全帽保命 騎士頭卡輪下被彈出」 https://www.youtube.com/	8 節

						<p>引導學生觀看「關鍵在"扣環" 安全帽你戴對了嗎？」、「有戴就保安全？半罩安全帽風險多」、「全罩安全帽保命 騎士頭卡輪下被彈出」。進行議題討論：</p> <p>(1)、正確配戴安全帽，是否能降低受傷風險？</p> <p>(2)、安全帽分類及安全性。</p> <p>(3)、如何正確挑選安全帽。</p> <p>8. 學生自學： 學生上網蒐集安全帽議題相關資料並完成紀錄。</p> <p>9. 組內共學： 學生分組討論所蒐集安全帽議題相關資料完成彙整，並上台發表。</p> <p>10. 組間互學： 在他組分享後，補充與己組不同之處，並給予建議。</p> <p>11. 教師導學： 教師總結活動，引導討論如何宣傳騎乘機車佩戴安全帽的相關資訊，共同討論決定繪製安全上路別「帽」險圖來宣傳。</p> <p>活動三：安全路上別「帽」險(2)</p> <p>1. 教師導學： 引導學生繪製安全路上別「帽」險圖內容及注意事項。</p> <p>2. 組內共學： 學生分組討論後進行繪製安全上路別「帽」險圖，並上台分享。</p> <p>3. 組間互學： 在他組分享後，補充與己組不同之處，並給予建議。</p> <p>4. 教師導學： 總結各組優缺，共同決定較優秀主別。</p>	<p>m/watch?v=OM3hevogPjI</p> <p>6. 畫圖用具。</p> <p>7. 圖畫紙。</p>	
第(5)週 - 第(8)週	防災大使	<p>語文領域-國語文</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p> <p>綜合活動</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>健康與體育</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他</p>	<p>1. 「101 自然教室：認識地震」影片。</p> <p>2. 「地震防災演練宣導影片 - 地震篇」影片。</p> <p>3. 地震逃生要點宣傳單。</p> <p>4. 「前高醫</p>	<p>1. 聆聽「101 自然教室：認識地震」、「地震防災演練宣導影片 - 地震篇」影片，覺察生活中地震潛藏危機的情境，提出地震逃生的方法。</p> <p>2. 樂於參加討論地震逃生要點宣傳單活動，針對宣傳單提供個人的觀點和意見。</p> <p>3. 體驗運用 PowerPoint，與他人互動及合作完成地震逃生要點宣傳單。</p> <p>4. 聆聽「前高醫院長家火警 女兒一家 2 大 3 小救出不治」、「前高醫院長家火警 女兒一家 2 大 3 小救出不治」、「錢櫃 KTV 大火釀 48 傷 5 身亡 直擊現場【社會現場】」影片，覺察生活中火災危機的情境，提出避免危險的方法。</p> <p>5. 討論火災的起因及應對方法，過程中提供個人的觀點和意見，經由討論活動具備防火措施及火場逃生</p>	<p>1. 能說出生活中常見「住」的災害種類。</p> <p>2. 能仔細聆聽地震影片內容，完成摘要後參加地震討論活動。</p> <p>3. 能完成逃生要點彙整並分享，在他組分享後能補充逃生要點。</p> <p>4. 能運用 PowerPoint 製作地震逃生要點宣傳單並上台分享。</p> <p>5. 能仔細聆聽火災影片內容，完成摘要後參加地震討論活動。</p> <p>6. 能說出火災發生的可能原因與應對方法。</p> <p>7. 能說出火災的起因及主要的危險內容。</p> <p>8. 能上網蒐集火場逃生知識，完成記錄。</p> <p>9. 能針對呈現方式提出建議。</p>	<p>活動一：天搖地動(4)</p> <p>1. 教師導學 引導學生討論生活中常見「住」的災害有哪些？觀看「101 自然教室：認識地震」，分享遇到地震時自己是如何應對的。</p> <p>2. 學生自學 觀看「地震防災演練宣導影片 - 地震篇」，並將影片中地震的應變方式記錄下來。</p> <p>3. 組內共學： 學生討論，提出地震發生時，正確的應變方式，並將應變方式彙整成逃生要點。</p> <p>4. 組間互學： 在他組分享逃生要點時完成點摘要，並補充與己組不同之處。</p>	<p>1. 「101 自然教室：認識地震」</p> <p>2. 「地震防災演練宣導影片 - 地震篇」</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PPW0lho38FI&list=PLAHBluS4pQ9yfWt-kk8i9FLUN</p>	8 節

		<p>人互動及合作的方法。</p> <p>院長家火警 女兒一家2大3小救出不治」 「前高醫院院長家火警 女兒一家2大3小救出不治」影片。</p> <p>5. 「錢櫃 KTV 大火釀 48 傷 5 身 亡 直 擊 現 場 【 社 會 現 場 】」 影 片。</p> <p>6. 火災的起因及應對方法。</p> <p>7. 火場逃生知識。</p> <p>8. 宣導短劇。</p>	<p>知識及避難基本技巧。</p> <p>6. 樂於參加短劇活動討論，針對短劇提供個人的觀點和意見，與他人互動及合作的方法完成宣導短劇。</p>	<p>10. 能合作完成劇本、道具及戲劇演練，並上台發表。</p> <p>11. 能說出他組表演的優點之處及建議事項。</p>	<p>5. 教師導學： 教師總結各組逃生要點，並共同完成彙整。引導學生如何讓逃生要點完成讓人清楚明瞭又吸引人注意，共同決定製作地震逃生要點宣傳單。</p> <p>6. 組內共學：學生利用 PowerPoint 製作地震逃生要點宣傳單，完成後並上台分享。</p> <p>7. 組間互學：在他組分享逃生要點宣傳單後，補充與己組不同之處，並給予建議。</p> <p>8. 教師導學： 引導學生依照宣傳單進行地震發時的正確動作趴下、掩護、穩住等動作。共同評選宣傳單，選出較優組別。</p> <p>活動二：防火急先鋒(4)</p> <p>1. 教師導學： 播放兩則火災新聞影片，「前高醫院院長家火警 女兒一家2大3小救出不治」、「錢櫃 KTV 大火釀 48 傷 5 身 亡 直 擊 現 場 【 社 會 現 場 】」。引導學生討論火災發生的可能原因及應對方法。</p> <p>2. 學生自學 學生上網蒐集火災發生的可能原因與應對方法。</p> <p>3. 組內共學： 學生討論火災發生的可能原因與應對方法，蒐集資料利用 word 完成彙整後上台分享。</p> <p>4. 組間互學：在他組分享時完成重點摘要，在分享結束時補充與己組不同之處，並完成學習單。</p> <p>5. 教師導學： 總結學生火災的起因及應對方法 火災的起因：電線走火、亂丟菸蒂、瓦斯漏氣、用火不慎等。 主要的危險：高溫火焰、濃煙、缺氧、有毒氣體、建築坍塌等。 引導學生觀看「火災逃生迷思破解！遇火往上逃？毛巾摀口鼻？錯誤逃生知識讓你必死無疑！」引導學生討論這樣的逃生知識是否正確。</p> <p>6. 學生自學 學生上網蒐集火場逃生知識，並記錄下來。</p> <p>7. 組內共學： 學生討論蒐集的火場逃生知識，並完成逃生知識彙整，完成後上台分享。</p> <p>8. 組間互學： 在他組分享時完成重點摘要，在分享結束時補充與己組不同之處。</p>	<p>gJvj8j7u&index=9&</p> <p>3. PowerPoint。</p> <p>4. 「前高醫院院長家火警 女兒一家2大3小救出不治」 https://www.youtube.com/watch?v=JiV1Lm9ykDI</p> <p>5. 「錢櫃 KTV 大火釀 48 傷 5 身 亡 直 擊 現 場 【 社 會 現 場 】」 https://www.youtube.com/watch?v=cPip0N6KB rA</p> <p>6. 筆電。</p> <p>7. word。</p> <p>8. 學習單。</p> <p>9. 「火災逃生迷思破解！遇火往上逃？毛巾摀口鼻？錯誤逃生知識讓你必死無疑！」 https://www.youtube.com/watch?v=q-6SzN6wQ3o</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--

						<p>9. 教師導學： 引導學生討論如何將逃生知識宣導出去，讓更多人了解，共同討論後決定以短劇方式呈現。</p> <p>10. 組內共學： 學生分組完成劇本、道具及戲劇演練，完成後上台發表。</p> <p>11. 組間互學： 分組發表短劇，說出他組表演的優點之處及建議事項。</p> <p>12. 教師導學 總結各組表演優缺點及建議改善的地方。</p>		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	反霸凌大使	<p>語文領域-國語文</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會/品德教育</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>綜合活動/性別平等教育</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<p>1. 校園內危險種類。</p> <p>2. 「不是我的錯」影片。</p> <p>3. 「葉永鋕事件剪輯」。</p> <p>4. 反霸凌宣傳單。</p> <p>5. PowerPoint。</p>	<p>1. 樂於參加校園內危險種類討論，針對校園危險種類提供個人的觀點和意見。</p> <p>1. 聆聽、觀看「不是我的錯」與「葉永鋕事件剪輯」，參加討論如果是影片中主角該如何面對解決，在討論活動中提供個人的觀點和意見。</p> <p>2. 觀看影片後，省思個人的生活習慣與在群體中的是否有所衝突，在與同儕相處中是否尊重人我差異，在日常生活中避免對他人產生偏見。</p> <p>3. 覺察生活中霸凌行為所潛藏危機的情境，提出個人的觀點和意見，並說出減低或避免危險的方法。</p> <p>4. 體驗使用筆電運用 PowerPoint，在與他人互動及合作下完成反霸凌宣傳單，並運用宣傳單宣導反霸凌。</p>	<p>1. 能說出校園內危險種類，分享生活中類似的情況，並說出如何去解決的方法，並回饋他組建議及感想分享。</p> <p>2. 能反思是「玫瑰少年—葉永鋕」事件中的主角，如何面對霸凌事件，並上台分享如何面對霸凌事。</p> <p>3. 能說出反霸凌的種類及決定宣導反霸凌的方式。</p> <p>4. 能運用蒐集反霸凌資料，操作 PowerPoint 反霸凌宣傳單。</p> <p>5. 能分享他組的觀後心得，並提出改善建議。</p>	<p>活動一：對與錯的定義(4)</p> <p>1. 教師導學： 引導討論「校園」內可能發生的危險有那些呢？觀看「不是我的錯」影片，思考生活中是否遇過影片中類似的情況，如何去解決。</p> <p>2. 組內共學： 學生分組分享生活中經驗，組內討論解決辦法，完成重點整理後並上台分享。</p> <p>3. 組間互學： 在他組分享之後，回饋己組的面對這樣的情況時會如何反應，並做法建議及感想分享。</p> <p>4. 教師導學： 引導學生對「玫瑰少年—葉永鋕」的新聞事件，反思如果自己是事件中的主角，如何面對霸凌事件。</p> <p>5. 組內共學： 學生組內討論自己是事件中的主角時，該如何面對霸凌事件，並上台分享。</p> <p>6. 組間互學： 在他組分享之後，回饋己組的面對這樣的情況時會如何反應，並做法建議及感想分享。</p> <p>7. 教師導學： 總結各組的心得感想及反應作法建議。</p> <p>活動二：反霸凌大使(4)</p> <p>1. 教師導學： *配合學校反霸凌宣導* 引導學生分享生活中曾經見過的霸凌事件，說明校園霸凌的分類(言語、關係、肢體、網路霸凌等)，反思霸凌行為帶來的危害，如果是你是反霸凌大使的話，會怎麼宣導反霸凌呢？</p>	<p>1. 「不是我的錯」 https://www.youtube.com/watch?v=g7xhgqtAyKw</p> <p>2. 「葉永鋕事件剪輯」 https://www.youtube.com/watch?v=oyv12USkL0c</p> <p>3. 筆電。</p> <p>4. PowerPoint。</p> <p>5. 線上去背。 https://www.remove.bg/zh</p>	8 節

						<p>2. 學生自學 學生蒐集反霸凌的資料，並思考如何運用在宣導方式。</p> <p>3. 組內共學： 學生組內討論霸凌的危害及決定運用製作反霸凌宣導單（言語、關係、肢體、網路霸凌等擇一）。</p> <p>4. 教師導學： 教師引導學生運用 PowerPoint 將蒐集反霸凌的資料運用去背功能後完成宣傳單，完成後上台分享。</p> <p>5. 組間互學： 在他組進行分享時完成重點摘要，並補充己組的建議及回饋。</p> <p>6. 教師導學： 總結各組的宣導感想及改善建議，最後共同決定較優秀的組別。</p>		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	反 毒 大 使	<p>語文領域-國語文</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合活動</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 校園內危險種類。</p> <p>2. 「毒品百百種，你看懂幾種？快看這邊！教你破解毒品新偽裝」影片。</p> <p>3. 毒品分級。</p> <p>4. PowerPoint。</p> <p>5. 「K 他命運交響曲」影片。</p> <p>6. 毒品危害。</p> <p>7. 反毒宣導三折頁。</p>	<p>1. 樂於參加校園內危險種類討論，針對校園內危險種類提供個人的觀點和意見。</p> <p>2. 具備聆聽「毒品百百種，你看懂幾種？快看這邊！教你破解毒品新偽裝」、「K 他命運交響曲」影片不同媒材的基本能力。</p> <p>3. 體驗運用筆電蒐集資料，與他人互動及合作完成毒品分級資料蒐集。</p> <p>4. 體驗運用筆電蒐集毒品的危害，與他人互動及合作的討論中，覺察生活中毒品危害潛藏危機的情境，提出避免毒品危害的方法。</p> <p>5. 體驗運用 PowerPoint 與他人互動及合作之下，使用視覺元素與想像力，創作反毒宣導三折頁。</p>	<p>1. 能說出校園外可能發生危險的種類。</p> <p>2. 能說出辨別毒品偽裝方式。</p> <p>3. 能蒐集毒品分級資料，用 PowerPoint 做資料整理。</p> <p>4. 能聆聽毒品分級分享，並補充建議及回饋。</p> <p>5. 能蒐集毒品造成的危害，利用 PowerPoint 完成資料整理。</p> <p>6. 能聆聽毒品造成的危害分享，並補充建議及回饋。</p> <p>7. 能運用 PowerPoint 製作反毒宣導三折頁，並上台分享。</p> <p>8. 能聆聽他組反毒宣導三折頁分享，並補充建議及回饋。</p>	<p>活動一：辨別毒品我最行(4)</p> <p>1. 教師導學： 教師引導學生討論校園外可能發生危險的種類(行的危險種類不列入，之前單元有討論過了)，共同討論為毒品危害最多。播放投影片「毒品百百種，你看懂幾種？快看這邊！教你破解毒品新偽裝」，引導學生辨別毒品的偽裝。</p> <p>2. 學生自學 學生上網蒐集毒品分級資料，利用 PowerPoint 完成資料整理。</p> <p>3. 組內共學： 分組討論蒐集資料，運用筆電操作 PowerPoint 完成彙整，並上台報告。</p> <p>4. 組間互學： 在他組進行分享時完成重點摘要，並補充己組的建議及回饋。</p> <p>5. 教師導學： 教師總結各組毒品種類及可能的偽裝，引導學生思考毒品對身體可能的傷害。</p> <p>活動二：反毒大使(4)</p> <p>1. 教師導學： 教師播放「K 他命運交響曲」影片，思考毒品造成身體健康的危害。</p> <p>2. 學生自學 學生上網蒐集毒品造成的危害，利用 PowerPoint 完成資料整理。</p>	<p>1. 「毒品百百種，你看懂幾種？快看這邊！教你破解毒品新偽裝」 https://www.youtube.com/watch?v=aXn81_9Sug0</p> <p>2. 筆電。</p> <p>3. PowerPoint。</p> <p>4. 「K 他命運交響曲」影片 https://www.youtube.com/watch?v=DmuPT05pzYo&</p> <p>5. 三折頁製作教學。 https://www.youtube.com/watch?</p>	8 節

						<p>3. 組內共學： 分組討論蒐集資料，運用筆電操作 PowerPoint 完成彙整，並上台報告。</p> <p>4. 組間互學： 在他組進行分享時完成重點摘要，並補充己組的建議及回饋。</p> <p>5. 教師導學： 引導思考用一目瞭然方式將毒品資訊及危害呈現，當位反毒大使。</p> <p>3. 組內共學： 學生分組討論毒品的資訊及危害呈現方式，並上台說明原因，</p> <p>4. 組間互學： 學生分組上台說明呈現方式及原因，在他組分享後完成補充建議。</p> <p>5. 教師導學： 教師引導學生運用 PowerPoint 製作三折頁，介紹常見毒品種類，說明其名稱、外觀、帶來的傷害等資訊。</p> <p>6. 組內共學： 分組將所蒐集的毒品分級資料和毒品造成的危害進行三折頁製作後上台分享。</p> <p>7. 組間互學： 學生分組上台分享反毒宣導三折頁，在他組分享後完成心得分享及建議。</p> <p>8. 教師導學： 教師總結反毒宣導三折頁優缺，共同選出較優組別。</p>	<p>v=spgj_jeh Mnk</p>	
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>安全使命，使命必達</p>	<p>語文領域-國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合活動 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 藝術領域</p>	<p>1. Word。 2. 短劇。 3. 短劇劇本。 4. 短劇道具。</p>	<p>1. 聆聽不同他組分享的基本能力，樂於參加短劇討論，提供短劇演出上的個人的觀點和意見。 2. 體驗運用筆電操作 Word，與他人互動及合作完成短劇的編制流程和技巧蒐集。 3. 透過短劇演出覺察生活中「住」、「行」及「校園內、外」環境之中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 4. 體驗運用科技與他人互動及合作的完成短劇劇本撰寫。 5. 能使用視覺元素與想像力，豐富短劇創作，樂於參加討論短劇道具製作，並提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 能提出宣傳的其它方式，並說明原因。 2. 能參與宣傳方式討論並分享，在他組分享結束後提出建議及補充。 3. 能蒐集短劇的編制流程和技巧的相關資料，並運用 word 記錄。 4. 能合作完成劇本撰寫，並上台表演分享。 5. 能合作完成道具製作。 6. 能分享演出心得，並提出人選建議及原因。</p>	<p>活動一：安全要有效(2)</p> <p>1. 教師導學： 教師引導學生思考生活中內外都充滿了危險，想要宣傳安全注意事項，如果都是紙張的話效果如何？思考有沒有更有效果的呈現方式嗎？有的話說明方式及原因。</p> <p>2. 組內共學： 學生分組討論有沒有其它呈現方式的可能？有的話上台分享可能的方式及原因。</p> <p>3. 組間互學： 分享討論結果，在他組分享後完成建議及補充。</p> <p>4. 教師導學： 老師總結分享結果，共同討論以短劇方式呈現。</p>	<p>1. 筆電。 2. 一步一步學編劇：帶你寫出 5 分鐘微电影 https://www.domorenovel.com/%E4%B8%80%E6%AD%A5%E4%B8%80%E6%AD%A5%E5%AD%B8%E7%B7%A8%E5%8A%87%EF%BC%9A%E5%</p>	8 節

		<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>				<p>活動二：安全使命，使命必達(6)</p> <p>1. 教師導學</p> <p>引導學生思考如何將先前「住」、「行」及「校園內、外」可能發生的危險融入短劇之內？是否可以融入安全路上別「帽」險圖、地震逃生要點宣傳單、反毒宣導三折頁融入短劇之內？那該如何進行短劇的編制流程和技巧。</p> <p>2. 學生自學</p> <p>學生上網蒐集短劇的編制流程和技巧，運用 word 記錄下來。</p> <p>3. 組內共學：</p> <p>分組進行討論事項，針對討論事項該如何進行短劇編制流程及注意事項，討論結束後完成劇本撰寫演練後上台表演分享。</p> <p>4. 組間互學：</p> <p>在他組演出後，分享觀賞心得及提出建議。</p> <p>5. 教師導學</p> <p>總結各組短劇優缺點，引導學生討論如何從各組截長補短讓短劇更完美，並討論是否加入道具，全班合力完成一齣宣導短劇演出。</p> <p>6. 組間互學全班合力完成一齣宣導短劇。</p> <p>7. 教師導學：</p> <p>共同評定短劇獎項：</p> <p>(1)、最佳效果獎。</p> <p>(2)、最佳演員獎。</p> <p>(3)、最佳編劇獎。</p> <p>說明短劇建議及優缺點。</p>	<p>B8%B6%E4%BD%A0%E5%AF%AB%E5%87%BA-5-%E5%88%86%E9%90%98%E5%BE%E9%9B%BB%E5%BD%B1/</p> <p>3. Word。</p> <p>4. 安全路上別「帽」險圖。</p> <p>5. 地震逃生要點宣傳單。</p> <p>6. 反毒宣導三折頁。</p> <p>7. 短劇。</p> <p>8. 短劇道具。</p>	
--	--	-----------------------------------	--	--	--	---	---	--

<p>第 (21) 週 - 第 (22) 週</p>	<p>減 碳 大 使</p>	<p>語文領域-國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. SDGs。 2. 碳稅。 3. Canva。 4. 宣導海報或影片。 5. 節能減碳。</p>	<p>1. 具備聆聽 SDGs 影片的基本能力，樂於參加 SDGs 討論，提供個人的觀點和意見。 2. 樂於參加討論碳稅議題，提供個人的觀點和意見。 3. 體驗運用 Canva 與他人互動及合作下，使用視覺元素與想像力，以節能減碳宣導為主題，創作節能減碳宣導海報或影片。</p>	<p>1. 能蒐集 SDGs 蒐集資料，說簡單說出 SDGs。 2 能討論地球暖化，說出日常生活中所指出可以實行的節能減碳措施。 3. 能分享節能減碳成功案例，舉出具體的節能減碳行動。 4. 能給予他組關於節能減回饋及建議。 5. 能說出碳稅的意義及重要性。 6. 能合作完成節能減碳海報設計或宣導影片剪輯。 7. 能給予他組關於減碳海報設計或宣導影片剪輯回饋及建議。</p>	<p>活動一：減碳大使，生存能永續(4)</p> <p>1. 學生自學 學生蒐集 SDGs 蒐集思考，從用「3 分鐘瞭解聯合國永續發展目標」影片中了解 SDGs。</p> <p>2. 組內共學： 學生分組討論地球暖化的概念及其對環境的影響，分享日常生活中所指出可以實行的節能減碳措施，如節約用電、使用公共交通、減少塑料使用等。分享關於所知的節能減碳成功案例。討論自己和家庭可以採取哪些具體的節能減碳行動。</p> <p>3. 組間互學： 分組上台分享組內討論結果，在他組分享後能給予適當的回饋，最後選出分享最佳組別。請學生課後預習「排碳者付費」時代 讓產業克盡減碳責任的影片。</p> <p>4. 教師導學： 引導學生進行課程總結，並可針對 SDGs 目標 7：可再生能源及目標 13：氣候行動等目標進行深入探討。再引導學生進行討論，討論關於碳稅等議題，讓學生瞭解碳稅的意義及重要性。</p> <p>5. 組內共學： 分組進行運用繪圖軟件（如 Canva），進行節能減碳海報設計或宣導影片剪輯。</p> <p>6. 組間互學： 分組上台分享組內討論結果，在他組分享後能給予適當的回饋，最後選出分享最佳組別。</p> <p>7. 教師導學： 引導學生進行課程總結，並獎勵優秀組別與個別學生。</p>	<p>1. 用 3 分鐘瞭解聯合國永續發展目標 https://www.youtube.com/watch?v=HoyHomebd0M</p> <p>2. 「排碳者付費」時代 讓產業克盡減碳責任 https://www.youtube.com/watch?v=kWZuQpXUr58</p> <p>3. 筆電。</p>	<p>4 節</p>
--	----------------------------	---	---	---	--	--	---	------------

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共(44)節 (以連結資訊科技議題為主) (已於本校第一類課程融入達 36 節)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

(一)學習內容

1.學習內容大部分不調整。

2.有個人 Word 文書紀錄、簡報、創作能適時減量，符合學生能力。

(二)學習歷程

1.上網搜尋部分能有同儕協助或共同合作。

2.上課若文字比較多的內容，由老師帶讀、同儕共讀的方式。

3.本課程教學歷程多元(上網、小組討論、簡報方式)，授課老師須留意學生是否能跟上上課步調。

4.小組活動引導同儕間分配適當的工作，如學生可以協助提供意見、挑選圖片、畫圖等(若打字、抄寫對學生稍有困難，不宜分擔太多)。

5. Word 文書紀錄建議有老師及同儕協助，也可以善用語音輸入功能。

6.鼓勵學生上台發表、戲劇表演，讚美學生學習表現。

(三)學習環境

1.同儕協助學習(如提醒學生要做的事情)，以跟上課程步調。

2.課程僅呈現上課要用的物品，減少學生分心看教具或玩教具。

3.教材教具擺放整齊、結構化，也引導學生將物品歸位。

(四)學習評量

1.多元評量：提供口頭評量、觀察、檔案評量、實作評量作為評量學習表現的參考。

2.延長時間：部分活動有筆記、發表等內容，若涉及與書寫、閱讀的學習能力，給予學生充足時間準備。

特教老師姓名：郭閔君

普教老師姓名：蔡劭謙