

嘉義縣大林國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	踏查大林—我愛大林	課程 設計者	曾泰雄、 劉麗君	總節數/學 期 (上/下)	22/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*請註明融入的教育議題 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(安全教育) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(可以複選) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景 呼應之說明	一、透過課程的實踐，提供學生加深加廣的自主學習，建構自身的學習經驗，進而達到陶冶心情，促進身心健康。 二、透過實際參訪社區景點，陶冶孩子品格，培養其遵守紀律，重視團體榮譽，並展現負責的態度，營造「快樂學習」的校園氛圍。 三、藉由走讀社區，體驗在地的人文與自然資源，學習前人與耆老堅毅努力的精神，培養學生積極學習的態度。 四、將科技媒材融入踏查大林，實施跨領域課程，建立「以學習者為中心」的教學模式，引導學生利用科技載具學習，提昇孩子創造思考能力。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際 溝通 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	一、透過 探索 社區，讓學生實際走進社區， 體驗 豐富的人文、在地資源，並透過各種 體驗 課程，包含種植農作物、動手做、調查、拍照，培養學生主動發現問題及解決問題的能力。 二、藉由課程，培養學童有計畫性的學習，獲得更多課外知識，並透過分享活動，讓學生從觀摩學習中，掌握上台分享的禮儀與 人際溝通的技巧 ，並利用肢體動作來輔助說話的技巧，進而提升口語表達能力。 三、經由小組討論及 互動 ，學習團隊 合作 及溝通，尊重他人的想法，培養學生和群負責的態度。				

--	--	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習 內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	-------------------	----------------	------	-------------	----------------	------	----

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (3) 週</p>	<p style="text-align: center;">認識家鄉</p>	<p>社 2a-Ⅱ-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社 2b-Ⅱ-2 感受 與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 家鄉地名的由來、先民的開發故事、產業發展與轉型。</p> <p>2. 地方信仰文化。</p>	<p>1. 認識關注家鄉地名的由來、先民的開發故事、產業發展與轉型。</p> <p>2. 能了解並感受、欣賞地方信仰文化。</p>	<p>1. 能認真聆聽，並踴躍回答。</p> <p>2. 在提問時，學生能主動舉手發表看法。</p> <p>3. 能積極參與討論活動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師引導，從家鄉地圖認識生活周遭的景點，說明居住村里的特色。接著，介紹家鄉的自然環境與地理位置，以及著名的名勝古蹟景點，讓學生對自己家鄉產生認知。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師準備資料或學生網路搜尋</p> <p>(1) 大林鎮-家鄉地名的由來</p> <p>(2) 先民的開發故事-蔡貓東和葉王</p> <p>(3) 家鄉的產業發展-大林糖廠</p> <p>(4) 地方信仰文化-阿彌陀佛碑的故事</p> <p>以上四大主題文本電子檔、圖片。</p> <p>2. 學生依不同主題進行分組討論。</p> <p>3. 各組學生依主題進行內容分享和報告，透過討論與發表，對大林鎮有更深入的認識。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 提問時間:各組針對報告的內容，可提問三個問題，讓其他組同學自由搶答，能提出好問題或提出好答案，皆以加分回饋。</p> <p>2. 老師做最後歸納整理，鼓勵表現良好組別，加深學生所學認知。</p>	<p>● Google 地圖 http://maps.google.com/</p> <p>● 學校所在縣市（鄉、鎮、市、區）的相關地圖。</p> <p>● 維基百科-大林鎮 https://zh-hm.wikipedia.org/zh-tw/%E5%A4%A7%E6%9E%97%E9%8E%AE(%E5%8F%B0%E7%81%A3)</p>	<p style="text-align: center;">3</p>
--	---	---	--	---	---	--	---	--------------------------------------

<p>第(4)週 - 第(7)週</p>	<p>大林糖廠、鹿崛溝之旅</p>	<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性</p> <p>綜/2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律，重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1.大林糖廠的發展現況與轉型。</p> <p>2.鹿崛溝育菁親水公園之景觀與功能</p> <p>3.紀律及禮節</p>	<p>1.認識大林糖廠的發展現況與轉型，認識日常的生活環境、人文環境和自然環境，豐富自己與家鄉環境的互動經驗，培養珍惜家鄉環境的美好。</p> <p>2.藉由實地參與，認識鹿崛溝育菁親水公園之景觀與功能，覺知並提升對家鄉環境的感受，並認識家鄉的休閒環境，增進對家鄉的了解。</p> <p>3.參加團體活動應該遵守的紀律及禮節，體認到校外教學時個人的表現攸關學校的榮譽務必遵守團體的紀律。</p>	<p>1.能經由實地參訪感受各地點的特色。</p> <p>2.能認真參與踏查活動，並遵守活動規則。</p> <p>3.能說出踏查活動的景點特色。</p> <p>4.能詳細發表自己的想法。</p> <p>5.能積極參與討論活動。</p>	<p>一、課前準備</p> <p>1.教師準備踏查活動目的地相關導覽資料。</p> <p>2.請各小組於課前針對校外教學的目的地進行相關資料的閱讀。</p> <p>3.學生對於行程的疑問，適時反應與回答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>本單元為「大林踏查」，介紹「大林糖廠」、「鹿崛溝」及周邊景點。</p> <p>(一)分站導覽：</p> <p>1.將學生分組後，進行課程導覽；並於預定時間內換站。</p> <p>(1)第一站：大林糖廠</p> <p>(2)第二站：鹿崛溝育菁親水公園</p> <p>2.發放學習單於參訪時紀錄及書寫。</p> <p>(二)心得發表：</p> <p>請各小組發表參訪紀錄或感想。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>教師綜合說明本單元主題，增進孩子瞭解台灣糖業的發展變遷及歷史場域的脈絡。</p>	<p>●大林鎮景點-嘉義縣文化局 https://www.tbcc.gov.tw/SightLib/SightView.aspx?SelectDataPlace=7fcfb7ed-29d1-e411-a5d3-e4115b13f301&lang=tw</p> <p>●維基百科-台糖大林廠 https://zh.m.wikipedia.org/zh-tw/%E5%8F%B0%E7%B3%96%E5%A4%A7%E6%9E%97%E5%BB%A0</p> <p>●大林踏查學習單</p>
----------------------	-------------------	---	--	--	---	--	---

<p>(8) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>我是小小導覽員</p>	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜 3 c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1. 導覽解說的基本技巧、導覽內容。</p> <p>2. 寫作基本能力-說明文。</p> <p>3. 愛鄉愛土的精神。</p>	<p>1. 透過觀察與省思，學習導覽解說的基本技巧，來介紹導覽大林的景點。運用語調、表情和肢體的變化，生動活潑發表導覽內容。</p> <p>2. 培養寫作基本能力-說明文。</p> <p>3. 透過小組的導覽，引發共鳴，並認同與肯定愛鄉愛土的精神。</p>	<p>1. 能積極發表自己的經驗。</p> <p>2. 能認真參與活動。</p> <p>3. 能說出自己印象最深刻的人、事、物。</p> <p>4. 能參與小組練習並能一同上台分享。</p> <p>5. 學生透過討論分享進行實作，能完成學習單。</p> <p>6. 完成評分表，並提出自己的給分觀點。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師提問： 如果有外地的訪客，我們該如何介紹我們的家鄉呢？學生自由發表。</p> <p>2. 分組討論： (1). 教師引導說明：根據大林踏查學習單的內容想想看，除了上次參訪的景點外，還有哪些景點可以分享呢？ (2) 如果你是家鄉的小小導覽員，導覽的內容可以包括那些部分？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 老師發下學習單，學生分組討論以下問題，一起完成學習單。 (1) 問題一：如何敘述你要導覽的地點的歷史、地理、文化、自然、人文等特色？ (2) 問題二：如果你是一位導覽員，你會從什麼角度來切入你要導覽的主題？ (3) 問題三：你可以從那些地方獲得相關的導覽資料？</p> <p>2. 老師檢討學習單內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 老師說明評分方法。 2. 請各組同學輪流上台擔任「導覽員」，報告導覽內容，由其他組同學評分。 3. 依據評分內容，選出得分最高的「小小導覽員」，教師給予鼓勵。 4. 教師講評並總結上課內容。</p>	<p>● 學習單-我是小小導覽員</p> <p>4</p>
-------------------------	----------------	---	--	--	--	--	-------------------------------

<p style="text-align: center;">第 (12) 週 - 第 (16) 週</p> <p style="text-align: center;">參訪 大林 泰成 中藥 文物 館</p>	<p>社會</p> <p>3a-II-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>國語</p> <p>2-II-2運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>自然</p> <p>pe-II-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	<p>1.大林歷史背景與沿革</p> <p>2.大林在地產業與特色</p> <p>3.中藥藥材</p> <p>4.黑豆茶DIY、虎頭包體驗</p> <p>5.香料類藥材。中藥裁切</p>	<p>1.透過觀察與省思，學習大林歷史與沿革，學生能對社會事物提出感興趣的問題。</p> <p>2.透過感受與欣賞，了解大林在地產業與特色，讓學生大林之美。</p> <p>3.學生能正確表達中藥藥材藥材的屬性。學生能運用適當語詞說出藥材名稱、五味體驗，</p> <p>4.能正確製作黑豆茶茶包、摺出虎頭包。</p> <p>5.能辨別並記錄香料類藥材及其用途。能手做操作中藥裁切的手動和電動的器具。</p>	<p>1.學生透過討論與觀賞影片，分組說明大林的歷史、興衰之別。 (有分組合作)</p> <p>2.學生能說出大林在地產業與引人入勝的特色景點。 (有反思活動)</p> <p>3.學生能表達出不同中藥藥材的用途與屬性。學生能共同參與討論，並分享。(有分享表達)</p> <p>4.學生能製作出黑豆茶茶包、成功摺出虎頭包，體驗藥包的摺法。 (有具體作品)</p> <p>5.學生能與日常生活結合，說明香料類藥材，如何運用在食材中。學生能正確使用中藥裁切的手動和電動的器具。</p>	<p>活動一：認識大林在地產業與特色景點。(能充分說明教學流程) 引起動機:請學生分組共同討論，說明 大林名勝和古蹟(有合作討論)</p> <p>一、大林名勝和古蹟。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用網路資源介紹大林特色建築安霞宮 2. 萬國戲院 3. 昭慶寺 4. 泰成中藥文物館 5. 大林糖廠 <p>二、在地產業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 吳家養蜂場、 2. 艾森農場(澳洲茶樹精油)、 3. 一心蘭園 4. 一世情園(水耕蔬菜) <p>三、讓學生認識在地文化與生活。 (和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動二：藥材介紹(融入安全教育) 引起動機：講師介紹礦物性和植物性藥材。也可請學生敘述其所知道的藥材名稱。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藥材介紹：你知道藥材有分礦物性和植物性嗎？等一下會有獎徵答，你們要專心聽喔。 (有學習方法或策略) 2. 學生能說出礦物性和植物性藥材的差異，並清楚說出藥材名稱。它們的用途與屬性為何？ 	<p>專業 講師</p> <p>網路 影片</p> <p>教學 簡報</p> <p>實拍 照片</p> <p>礦物 性和 植物 性藥 材</p> <p>五味 (酸苦 甘辛 鹹)的 藥材</p> <p>五味 學習 單</p> <p>黑豆、 黑芝 麻、 荷首 烏、 甜菊 葉、 茶包 袋。</p> <p>虎頭 包</p> <p>中藥 裁切 的手 動和 電</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	--	--	--	---	---	---	--------------------------------------

			<p>的手動和電動的器具。</p>			<p>(和學生生活脈絡連結)</p> <p>3. 五味體驗(酸苦甘辛鹹)，在中藥有哪些藥材是這五味呢？學生聆聽後能分享五味藥材給自己的感受。</p> <p>(有反思活動)</p> <p>4. 認識香料類藥材：你知道它們可以加在哪些食材中提味嗎？學生能舉例說出香料類藥材，並說明用途為何。</p> <p>(和學生生活脈絡連結)</p> <p>5. 文物體驗：介紹中藥裁切的手動和電動的器具。學生實際操作手動和電動的器具，能裁切出中藥材。</p> <p>(有應用)</p> <p>6. 討論及分享：自己最喜愛的藥材及其原因。(有反思活動)</p> <p>活動三：黑豆茶 DIY</p> <p>食材、資材： 黑豆、黑芝麻、荷首烏、甜菊葉、茶包袋。(有操作)</p> <p>虎頭包體驗： 講師示範說明如何摺出虎頭包，學生依步驟，摺出虎頭包。(有操作)</p>	<p>動的器具。</p>	
--	--	--	-------------------	--	--	---	--------------	--

<p style="text-align: center;">第(17)週 - 第(22)週</p> <p style="text-align: center;">參訪萬國戲院</p>	<p>國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>1.大林的街屋及相關歷史故事。</p> <p>2.留聲機的起源、簡易蠟筒</p> <p>3.放映機影像連續呈現的原理。</p>	<p>1.能專心聆聽大林的街屋及相關歷史故事。</p> <p>2.能摘取留聲機的起源、介紹蠟筒(相當於錄音帶)相關的重點及製作簡易蠟筒。</p> <p>3.能摘取放映機影像連續呈現的原理。</p>	<p>1.學生透過討論與觀賞影片，提出探索性的提問。 (有反思活動)</p> <p>2.學生能確實瞭解留聲機的原理，曉得聲音是怎麼來的。完成簡易蠟筒的製作。 (有具體作品)</p> <p>3.學生能確實瞭解放映機為何能播放影像，並知悉影像如何連續呈現 (有知識應用)</p>	<p>活動一：大林的故事(融入生命教育) (能充分說明教學流程) 引起動機: 講師詢問學生如何向別人介紹大林，是否注意到大林的建築與特色景點? 學生回應大林的特色及優勢 (有合作討論) 講師用網路媒體介紹大林景點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.大林火車站 2.福德市場 3.望遠樓 4.大林古戰場(大林鎮鹿窟溝到民雄鄉山子腳聚落) <p>活動二：認識留聲機 引起動機: 詢問學生，你知道聲音是怎麼來的嗎? 學生回答聲音出現所必需的條件。 講師依序介紹下面的內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識蠟筒(相當於錄音帶)，不同的蠟筒放入留聲機會播放出不同的內容。 學生能辨別不同的蠟筒，呈現不一樣的聲音和內容。 (有學習方法或策略) 2. 蠟筒欣賞(講師展示萬國戲院內所收藏的蠟筒)。學生能愛護蠟筒並仔細觀察之。學生透過影片欣賞觀看不同時代的留聲機。 (有應用(實踐行動)) 3. 學生製作簡易蠟筒，備齊工具材料，依據製作流程完成簡易蠟筒。 (有操作) <p>活動三：認識放映機 引起動機: 請學生說明電影和卡通的影像是怎麼呈現出來的嗎? (和學生生活脈絡連結)</p>	<p>專業講師 網路影片 教學簡報 實拍照片 紙杯、圖釘 各式留聲機 各式放映機</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Si-qA_7cuRA</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=all--jOVNM</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hfzS8yLK_58</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mSYKG13ues</p>	<p style="text-align: center;">6</p>
--	---	--	--	---	---	--	--------------------------------------

						<p>1. 透由講師的講解，學生認識卡通視覺暫留動畫，能理解放映機之所以能播放出連續畫面的道理。 觀看影片 a.電腦動畫-動畫製作 b.光學錯覺動畫製作教學</p> <p>2. 學生認識放映機(講師展示萬國戲院內所收藏的放映機)，並實際操作之，體驗放映影像的脈絡。 (有操作) 影片欣賞</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=ohn40hmO_d0 https://www.youtube.com/watch?v=EE9hc4UNAWg</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入科技內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容共()節(以連結資訊科技議題為主)							
特教學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人、(共1人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，但有時需要事先特別進行相關調整以利教學，例如進行減量、簡化、分解、替代等步驟。</p> <p>2. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。操作部分，請將其小步驟化並且加上大量示範。</p> <p>3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。</p> <p>4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與寫作上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。或是在評量時，部分書寫題目改由讓其口頭評量。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：戴宏志 普教老師姓名：曾泰雄、劉麗君</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。