

嘉義縣大林國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	食農大林—「米蘭小鎮」田園樂	課程設計者	王麗雅 陳淑珠	總節數/學期 (上/下)	21/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *請註明融入的教育議題 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(可以複選) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景呼應之說明	一、透過多元的體驗課程，培養學生樂學精神，積極參與學習活動，並能解決生活中的問題。 二、透過實際參訪社區景點，使學生能對所處社區有更深的認同感，培養創新的精神，賦予社區新生命。 三、藉著親自體驗的過程體會健康食物的重要性。 四、以關懷環境親近自然的過程，讓學生能快樂的學習，培養學生喜愛學習的心。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、透過探索社區，讓學生實際走進社區，體驗豐富的人文、在地資源，並透過各種體驗課程，包含種植農作物、動手做、調查、拍照，培養學生主動發現問題及解決問題的能力。 二、藉由課程，培養學童有計畫性的學習，獲得更多課外知識，並透過分享活動，讓學生從觀摩學習中，掌握上台分享的禮儀與人際溝通的技巧，並利用肢體動作來輔助說話的技巧，進而提升口語表達能力。 三、經由小組討論及互動，學習團隊合作及溝通，尊重他人的想法，培養學生和群負責的態度。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	田園樂—拾馬鈴薯	<p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>1.「有機馬鈴薯」影片</p> <p>2.赤腳踩土地</p> <p>3.大地的豐盈美好</p> <p>4.人與土地的關係</p>	<p>1.聆聽「有機馬鈴薯」影片的解說、認識馬鈴薯的種植過程，知道有機耕種對人類飲食的重要性。</p> <p>2.體察赤腳踩土地時透過土壤傳來的那種觸覺及低頭撿拾馬鈴薯，那份實際碰觸大自然的感動，感知大地的豐盈美好。</p> <p>3.體認人與大自然的關係密不可分，學習愛自己的鄉土，重建人與土地的關係。</p>	<p>1.能專注聆聽與觀賞。</p> <p>2.能認識有機耕種對人類飲食的重要性。(知識應用)</p> <p>3.能與同儕共享從泥土中翻找馬鈴薯的樂趣。(分組合作)</p> <p>4.能說出撫摸泥土、低頭揀拾馬鈴薯的感動。(分享表達)</p> <p>5.能完成「保護大地宣言」。(實踐行動)</p>	<p>田園樂—拾馬鈴薯</p> <p>1.觀看「有機馬鈴薯」影片。</p> <p>2.學生討論： ①什麼是有機耕作的概念？(無肥料、農藥、水質無汙染...) ②採收馬鈴薯的注意事項。 (有學習方法或策略)</p> <p>3.走到馬鈴薯田，撿拾馬鈴薯。(體驗)(融入戶外教育)</p> <p>4.學生與同學交流，分享腳踩泥土，低頭拾馬鈴薯的感受。</p> <p>5.學生分組討論什麼是友善的耕作方式？(反思活動)</p> <p>6.各組討論食用友善大地的好食好物，共同擬一份保護大地宣言，並製成小海報上台報告。 (合作討論)(操作)</p>	<p>1.有機馬鈴薯影片 https://www.youtube.com/watch?v=4sFbpRKpelE</p> <p>2.四開粉彩紙</p>	4

<p>第(5)週 - 第(9)週</p>	<p>田園藝術—我們是「小小米勒」</p>	<p>綜 2d-II-1 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>1. 米勒創作的想法</p> <p>2. 「拾馬鈴薯」作品</p> <p>3. 「小小米勒」畫展</p>	<p>1. 透過欣賞米勒的畫作—「拾穗」，體察米勒創作的想法，感知人民珍惜糧食的心情。</p> <p>2. 使用視覺元素及多元媒材並發揮想像力，將分組討論後的內容共同創作，完成「拾馬鈴薯」作品。</p> <p>3. 將各組創作之「拾馬鈴薯」作品加以布置，豐富「小小米勒」畫展，活動中體認糧食得之不易，進而珍惜食物，愛護環境。</p>	<p>1. 能專注聆聽與觀賞。</p> <p>2. 能分享欣賞米勒拾穗畫作的心得。 (與學習目標呼應)</p> <p>3. 能以多元媒材創作「拾馬鈴薯」。 (具體作品)</p> <p>4. 能分享創作及舉辦「小小米勒」畫展的心得。 (有總結性成果報告)</p>	<p>田園藝術—我們是「小小米勒」</p> <p>1. 觀賞蔣勳導覽的「米勒拾穗」。</p> <p>2. 聆聽米勒的小故事。 (學習方法策略)</p> <p>3. 欣賞畫作、畫作解說影片，並分享心得。 (體驗)</p> <p>4. 仿畫米勒的拾穗--小組共同討論「拾馬鈴薯」的構圖。(基本構圖) (合作討論)</p> <p>5. 小組共同以多元媒材創作「拾馬鈴薯」。 (操作)</p> <p>6. 完成作品，分組上台報告。 (和學生生活脈絡連結)</p> <p>7. 舉辦「小小米勒」畫展。 (有應用)</p>	<p>1. 米勒拾穗—蔣勳導覽 https://www.youtube.com/watch?v=7MsE6Yg0SF0</p> <p>2. 米勒小故事 https://unchantart.pixnet.net/blog/post/2920993</p>	<p>5</p>
----------------------	-----------------------	---	--	--	--	--	---	----------

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>民以食為天——認識稻米</p>	<p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>1. 稻米家族。</p> <p>2. 飲食的重要性。</p> <p>3. 「憫農詩」</p> <p>4. 對食物的態度。</p>	<p>1. 專注聆聽稻米家族的內容，瞭解稻米成長的過程。</p> <p>2. 討論稻米對人類飲食的重要性。</p> <p>3. 聽懂「憫農詩」內容，並說出聆聽詩歌內容的感受。</p> <p>4. 從「憫農詩」中，發現對「米」的情感，激發出感受力、想像力，表達對食物的態度，將體驗實踐在生活中。</p>	<p>1. 能專注聆聽。</p> <p>2. 能簡單說出稻米成長的過程並認識稻米家族。(知識應用)</p> <p>3. 分組發表稻米對人類飲食的重要性。(與學習目標呼應)</p> <p>4. 能發表並分享自己讀完「憫農詩」後的心得。</p> <p>5. 能學習詩詞格式並完成學習單。(具體作品)</p> <p>6. 能聆聽他人的分享，並發表自己的看法。(分享表達)</p>	<p>民以食為天——認識稻米</p> <p>1. 老師提問： (一)大林鎮為什麼又稱「米蘭小鎮」？ (二)大林有什麼農特產？</p> <p>2. 學生從食農教育—教學資源平台「認識稻米」單元中認識稻米家族。(學習方法策略)</p> <p>3. 學生從「小稻米大祕密」動畫中瞭解稻米成長的過程。</p> <p>4. 學生分組討論稻米對人類飲食的重要性。(合作討論)</p> <p>5. 播放「憫農詩」，欣賞唐詩之美，並分組學習吟唱「憫農詩」。</p> <p>6. 學生分享與討論自己讀完憫農詩的心得。(合作討論)</p> <p>7. 將「憫農詩」體驗到的內容進行學習單書寫。檢視自己在生活中及對「米」的情感。(反思活動)</p>	<p>1. 農業兒童網 https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=knowledge&subfunc=kids_knowledge&category=A11&id=135</p> <p>2. 食農教育—教學資源平台 https://fae.coa.gov.tw/food_item.php?type=AS01&id=169</p> <p>3. 小稻米大祕密 https://www.youtube.com/watch?v=KwBue5KS6ao</p> <p>4. momo 唱唐詩「憫農詩」 https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxlIro&list=PLRi0wubdsLZrph-oifEULFiDRpUpVCsJw&inde</p>
----------------------------	--------------------	---	---	--	--	---	--

							x=6 「憫農詩」學習單	
第(13)週 - 第(16)週	用點心學校——神氣白米飯	<p>社 3b- II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>國 2- II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 3b- II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社 3c- II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 「神氣白米飯」的主題知識。</p> <p>2. 白米飯料理的種類</p> <p>3. 「一粒米的故事」影片重點</p> <p>4. 影片中的知識</p>	<p>1. 蒐集與學習「神氣白米飯」的主題知識，將內容與生活經驗結合，分享書籍閱讀後的心得感想。</p> <p>2. 討論白米飯料理的種類，分享自己食用的經驗，提供自己對米食點心的感知。</p> <p>3. 摘取「一粒米的故事」影片的重點，並探討米食與生活及節慶活動的關聯。</p> <p>4. 小組共同探究影片中的知識在生活中的體驗與應用。</p>	<p>1. 能專注閱讀。</p> <p>2. 能針對問題進行討論。(分享表達)</p> <p>3. 能完成閱讀學習單。(具體作品)</p> <p>4. 能摘取影片的重點。(知識應用)</p> <p>5. 能發表米食與生活及節慶活動的關聯。</p> <p>6. 能進行小組討論及報告。(有總結性成果報告)</p>	<p>1. 班級共讀：用點心學校 6 神氣白米飯。(學習方法策略)</p> <p>2. 分組討論： 白米飯可以做成什麼料理？ 「米」可以做成什麼點心？(合作討論)</p> <p>3. 寫讀書心得——閱讀學習單(應用)</p> <p>4. 學生觀看「一粒米的故事」影片，討論台灣的米食文化，米食與生活及節慶活動的關聯。(和學生生活脈絡連結)</p> <p>5. 將討論結果做成海報。(操作)</p> <p>6. 分組報告。</p>	<p>1. 書籍：用點心學校 6 神氣白米飯。小天下出版</p> <p>2. 一粒米 story of rice https://www.youtube.com/watch?v=YC1mSV71xDY</p> <p>3. 閱讀學習單</p> <p>4. 四開粉彩紙</p>	4

<p>第(17)週 - 第(21)週</p>	<p>米食 DIY-飯糰創意作</p>	<p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 食用飯糰的文化</p> <p>2. 製作飯糰材料</p> <p>3 創意飯糰。</p> <p>4. 食安的重要</p>	<p>1. 感受與欣賞日本人食用飯糰的文化特色。</p> <p>2. 聆聽小組報告製作飯糰所需材料，並適時表達自己的看法。</p> <p>3. 運用想像力，進行實作，豐富創意飯糰的造型，過程中展現負責的態度，用心完成創意米食。</p> <p>4. 從食材的選擇、準備、製作的過程中，覺察食安的重要。</p>	<p>1. 能說出日本人食用飯糰的文化 (知識應用)</p> <p>2. 能說出製作創意飯糰所需材料及過程。(與學習目標呼應)</p> <p>3. 總結性表現任務：能執行「米食 DIY-飯糰創意實作」。(實踐行動)</p> <p>任務一(動態)：能說出製作及品嚐創意飯糰的感受。(分享表達)</p> <p>任務二(靜態)：能完成「米食 DIY」心得單。(具體作品)</p>	<p>米食 DIY-飯糰創意作</p> <p>1. 老師介紹日本的飲食文化—飯糰。(和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 學生觀看「創意飯糰」影片。</p> <p>3. 分組討論製作創意飯糰所需材料。(合作討論)</p> <p>4. 在 A4 紙上設計創意飯糰造型。</p> <p>5. 創意飯糰實作。(操作)</p> <p>6. 品嚐創意飯糰。(體驗)</p> <p>7. 上台分享製作及品嚐飯糰的感受。</p> <p>8. 全班共同整理環境。(應用)</p> <p>9. 分組討論食安的重要並填寫「米食 DIY」心得單</p>	<p>1. 創意飯團影片 (1)https://www.youtube.com/watch?v=M1qf5hlZ6ms (2)https://www.youtube.com/watch?v=CWdneaQNR70</p> <p>2. 飯、海苔、玉米、肉鬆、保鮮膜</p> <p>3. 「米食 DIY」心得單</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材() <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有融入資訊科技教學內容共()節(以連結資訊科技議題為主)</p>							

<p>特教需求 學生課程 調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人、(共1人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，但有時需要事先特別進行相關調整以利教學，例如進行減量、簡化、分解、替代等步驟。 2. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。操作部分，請將其小步驟化並且加上大量示範。 3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。 4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與寫作上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。或是在評量時，部分書寫題目改由讓其口頭評量。 <p style="text-align: center;">特教老師姓名：戴宏志 普教老師姓名：王麗雅、陳淑珠</p>
-----------------------------	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。