

#### 四、嘉義縣國小 113 學年度校訂課程資源班特需 A 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者：郭俊旻

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材「書法字典」、「石門頌」書法字帖、「125 遊戲，提升孩子專注力」、youtube「趣.角落摺紙 origami」、「大手小般 SiaoBan」、「塗塗畫畫」

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：智能障礙二年級 1 人、情緒行為障礙三年級 1 人、自閉症四年級 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標（學年目標）
<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。</p> <p>特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>特社-E-B1</p> <p>具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p> <p>特社-E-B3</p> <p>具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。</p> <p>C 社會參與</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>特社-E-C2</p> <p>具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p>	<p>1. 理解與學習遵守團體規範、遊戲規則，學習溝通技巧並建立友善人際關係</p> <p>2. 學習處理衝突或壓力技巧、同理他人感受</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	勞作創作-表達與分享	<p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 →表達自己想法、尊重他人意見（簡化）</p> <p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p>	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習摺紙技巧</li> <li>2. 學習表達創作與分享</li> <li>3. 若遭同儕批評時能學習如何應對</li> </ol>	<p>1. 教師介紹摺紙創作。觀看 youtube 教學影片。 趣.角落摺紙 origami <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xgc7cqXbx0o">https://www.youtube.com/watch?v=Xgc7cqXbx0o</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fVpG6pIaxyY">https://www.youtube.com/watch?v=fVpG6pIaxyY</a></p> <p>2. 教師提供色紙，指導如何摺紙摺線對齊，摺出造型，如小狗、愛心…等。</p> <p>3. 引導學生聽從指示，克制衝動、學習專注，逐步完成作品。</p> <p>4. 指導學生分享自己的創作與心得。若遭同儕批評時，能學習處理衝突與壓力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察學生能否參與活動。</li> <li>2. 在協助下，能創作 4 個摺紙創作</li> <li>3. 輔以回饋表，觀察學生能否表達與分享心得</li> </ol>
第 5-8 週	滾球遊戲-合作與競爭	<p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 →失敗了沒關係，下次再努力（簡化）</p> <p>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果 →與人衝突時能先冷靜（簡化）</p>	<p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽從指令，完成個人與他人競爭活動</li> <li>2. 能聽從指令，與他人合作完成活動</li> <li>3. 與同儕衝突時能學習處理</li> </ol>	<p>1. 教師介紹調整後的滾球遊戲。引導學生聽從指示，克制衝動，瞭解活動規則。</p> <p>2. 教師於操場圈出指定範圍，並指導學生以雙手捧球往前滾出，球需滾到指定位置為得分。</p> <p>3. 本活動可以個人競賽或團體合作進行。若與同發生衝突時，引導學生學習如何處理。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察學生能否參與活動</li> <li>2. 觀察學生能否給予他人回饋</li> <li>3. 輔以回饋表，了解學生對活動的反應回饋</li> </ol>

第 9-12 週	隸書習寫與創作-專注力訓練	<p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 →表達自己的看法(簡化)</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見 →能回應他人的意見(簡化)</p>	<p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p>	<p>1. 能聽從指令，逐步掌握隸書筆畫原則(橫平豎直)</p> <p>2. 能專心於自己的工作並完成隸書創作</p> <p>3. 能分享自己的創作心得並給予他人回饋</p> <p>4. 若遭同儕批評時能學習如何應對</p>	<p>1. 教師介紹以「石門頌」為例，介紹隸書基本筆畫。</p> <p>2. 逐筆指導學生筆畫後，讓學生練習單字</p> <p>3. 指導學生進行四字成語作品創作。部分學生可以二字作品創作。</p> <p>4. 引導同學發表作品並給予正向回饋，若遭同儕訕笑時，學習如何處理壓力與衝突。</p> <p>5. 引導學生聽從指示，克制衝動、學習專注，逐步完成作品。</p>	<p>1. 觀察學生能否專注於活動中。</p> <p>2. 在協助下，能仿寫完成單字練習。</p> <p>3. 在協助下能完成 2 字、4 字創作。</p> <p>4. 觀察學生能否給予他人回饋</p> <p>5. 輔以檢核表檢視學習目標完成度</p>
第 13-16 週	春聯創作-表達與分享	<p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 →表達自己的看法(簡化)</p>	<p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應</p>	<p>1. 在協助下能使用毛筆寫春聯</p> <p>2. 能聽從指令，完成春聯創作與分享心得，並給予回饋。</p> <p>3. 若遭同儕批評時能學習如何應對</p>	<p>1. 教師參考「書法字典」，指導學生春聯創作，如單字「春」、組合字「招財進寶」、四字聯「蛇(時)來運轉」。</p> <p>2. 引導學生分享心得與回饋。若遭同儕批評時，能學習處理衝突與壓力。</p> <p>3. 引導學生聽從指示，克制衝動、學習專注，逐步完成作品。</p>	<p>1. 觀察學生能否參與活動。</p> <p>2. 在協助下，能仿完成單字「春」、組合字「招財進寶」、四字聯「蛇(時)來運轉」</p> <p>3. 觀察學生能否給予他人回饋</p> <p>4. 輔以檢核表檢視學習目標完成度</p>
第 17-20 週	桌遊活動-玩遊戲遵守規則	<p>特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 →能透過遊戲建立友善關係(簡化)</p>	<p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應</p>	<p>1. 能認識桌遊活動規則</p> <p>2. 能知道玩遊戲要遵守規則</p> <p>3. 能學習輪流概念，減少衝動行為</p>	<p>1. 教師介紹調整後的桌遊活動(心臟病)，以教師抽排為主。</p> <p>2. 教師介紹調整後的桌遊活動(接龍)，先丟出數字「7」，接著依序按同花色接，看誰先把手中的牌排完誰就獲勝。</p> <p>3. 教師引導學生參與，學習輪流與等待。若與同儕發生衝突時，學習如何處理。</p>	<p>1. 觀察學生能否參與活動</p> <p>2. 觀察學生能否輪流與等待</p> <p>3. 輔以回饋表，了解學生對活動的反應回饋</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	桌遊活動-玩遊戲有規則	特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 →能透過遊戲建立友善關係（簡化）	特社 B-I-3 人際關係的建立。  特社 B-II-4 衝突情境的因應	1. 能認識桌遊-連線遊戲活動規則 2. 能知道玩遊戲要遵守規則 3. 能學習輪流、等待	1. 教師介紹桌遊活動（連線遊戲）。兩種不同顏色的怪物蓋子（橘、藍），各有大中小三款。中型可蓋上小型、大型可蓋上中型。於九宮格中，排成一直線者獲勝。 2. 引導學生參與活動，克制衝動、學習輪流與等待。若與同儕發生衝突時，學習如何處理。	1. 觀察學生能否參與活動 2. 在協助下，至少能完成 3 輪遊戲 3. 觀察學生能否輪流與等待 4. 輔以回饋表，了解學生對活動的反應回饋
第 5-8 週	勞作創作-表達與分享	特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 →表達自己想法、尊重他人意見（簡化）  特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機	1. 學習輕黏土創作 2. 學習表達想法及聆聽他人表述	1. 教師介紹輕黏土，並提供教學影片供學生參考。 (12 生肖輕黏土創作) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FwoGntIcwEs">https://www.youtube.com/watch?v=FwoGntIcwEs</a> 2. 讓學生選擇 3 種動物，逐一指導，以工作分析方式逐步完成。 3. 學生發表創作心得，同儕給予回饋。教師引導同儕給予正向肯定。若遭同儕批評時，能學習處理衝突與壓力。 4. 引導學生聽從指示，克制衝動、學習專注，逐步完成作品。	1. 觀察學生能否參與活動。 2. 在協助下，能創作 3 種動物創作 3. 輔以回饋表，觀察學生能否表達與分享心得
第 9-12 週	團康遊戲-合作與競爭	特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 →失敗了沒關係，下次再努力（簡化）  特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解	特社 B-II-3 團體的基本規範。  特社 B-II-4 衝突情境的因應	1. 能聽從指令，完成個人與他人競爭活動 2. 能聽從指令，與他人合作完成活動	1. 教師介紹團康遊戲-傳接球賓果遊戲。引導學生聽從指示，克制衝動、瞭解遊戲規則。 2. 地上排好 9 個角錐，教師球給學生，接到的學生可以把球擺在任意角錐上，只要連成一直線便遊戲結束。若學生漏接，則輪至下一位學生。 3. 本活動可以個人競賽或團體合作進行。引導學生分享心得與回饋。若與他	1. 觀察學生能否參與活動 2. 觀察學生能否給予他人回饋 3. 輔以回饋表，了解學生對活動的反應回饋

		決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果 →與人衝突時能先冷靜（簡化）			人衝突時，能學習如何因應。	
第13-16週	紙筆遊戲-玩遊戲學專心	特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。  特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作	特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。  特社 A-II-3 自我接納與激勵	1. 能仔細聆聽遊戲規則 2. 能在部分協助下，專心完成作業單 3. 能分享自己的完成策略 4. 能給予發表的同學正向的回饋	1. 教師參考「125 遊戲，提升孩子專注力」，提供學習單，引導學生挑戰。 2. 學生能個別或部分協助下專注地完成。 3. 學生發表自己完成作業單的策略，並引導同儕給予發表者正向回饋。若遭同儕批評時，能學習處理衝突與壓力。	1. 觀察學生能否專心挑戰學習單 2. 觀察學生能否給予他人正向回饋 3. 輔以檢核表檢視學習目標完成度
第17-20週	水墨畫創作-表達與分享	特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 →表達自己的看法（簡化）  特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見 →能回應他人的意見（簡化）	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機  特社 B-II-3 團體的基本規範。	1. 能以毛筆、墨汁學習水墨畫技巧 2. 能聽從指令，完成創作與分享心得，並給予回饋。 3. 遭受批評時能適當因應	1. 教師參考 youtube 教學影片（水墨遊戲教學） <a href="https://www.youtube.com/watch?v=u8_brZP8rjM">https://www.youtube.com/watch?v=u8_brZP8rjM</a> 。 國畫教學合輯:竹子 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qL6eS_2xThw">https://www.youtube.com/watch?v=qL6eS_2xThw</a> 山 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pZ1uLZJ8VNo">https://www.youtube.com/watch?v=pZ1uLZJ8VNo</a> 2. 引導學生逐筆仿畫，進而創作山、竹林等內容。 3. 引導學生分享心得與回饋。若遭同儕批評時，能學習處理衝突與壓力。 4. 引導學生聽從指示，克制衝動、學習專注，逐步完成作品。	1. 觀察學生能否參與活動。 2. 在協助下，能仿畫或創作樹林、竹子、山等 3. 觀察學生能否給予他人回饋 4. 輔以檢核表檢視學習目標完成度。