

嘉義縣竹園國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	精彩竹仔腳	課程 設計者	侯攻杏	總節數/學期 上/下	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好品格、好健康、好閱讀		與學校 願景呼 應之說 明	1. 從探索與體驗的過程中，了解竹仔腳的在地風情，培養認同家鄉，愛家鄉的好品格。 2. 從搜集資料及創作的過程中，奠定「聽、說、讀、寫、作」的基本語文能力，培養熱愛閱讀的好習慣。 3. 從身體力行，參與家鄉活動的過程中，養成好健康的素養。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 探索生活所在地，關心社區的文化，透過體驗，認同並參與社區的民俗活動。 2. 應用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養及藝術知能，完成藝術創作。 3. 樂於與他人互動、討論和溝通，進行團隊分工合作，來達成目標，並且與大家分享所學到的知識及經驗。			

嘉義縣 竹園 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表上學期

教學 進度	單元 名稱	連結領域議題/ 學習表現	自訂學習內 容	學習目標	表現任務/評量內容	學習活動 教學活動	教學資 源	節 數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	竹 仔 腳 大 觀 園	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 5-III-12 運用圖書(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	1. 竹仔腳社區的由來及發展。 2. 竹仔腳社區的相關知識。	1. 聆聽竹仔腳社區的發展並將相關知識作成紀錄。 2. 運用網路蒐集解讀有關竹仔腳社區的記載。 3. 關注竹仔腳社區的生活方式。 4. 運用網路查詢竹仔腳社區的資料。	1. 上台口頭報告所學習到的社區內容。 2. 能專心聆聽別人的發表。 3. 從不同角度反思竹仔腳的社區生活。 4. 能運用網路進行查詢及蒐集社區資料。	一、你知道竹仔腳社區的由來及發展嗎？ 1. 透過訪問、用手機或錄影記錄在地商家、村長、及社區發展協會理事長等人士對竹仔腳社區的介紹。 2. 針對社區的地理位置、宗教、氣候、人文景觀、人口分布、相關產業、歷史文化、人口組成等要素進行分組，到圖書館利用書籍或網路查詢相關資料。自主學習、融入資訊 3. 同學將社區的相關知識在課堂中分享。分享 4. 老師播放竹仔腳影片，引領學生做更進一步的討論及認識並擴大認識在地之美。討論	1. 嘉義-鹿草小旅行 https://www.youtube.com/watch?v=Alxzq19_30-o 2. 嘉義之美空拍系列-松竹村 https://www.youtube.com/watch?v=EZWRwzR_m1p8	4
第 (5) 週 -	竹 仔 腳 社 區 踏 查	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2b-III-2 理解不同文化的	1. 社區發展的內涵及知識。 2. 竹仔腳美術館的美學	1. 聆聽社區發展、美術館設計等知識。 2. 持續關注社區發展的文化與在地人們的發展。 3. 理解不同廟宇之間的特色並及願意跟	1. 能專心聆聽別人的發表。 2. 以實際的行動關注社區文化發展。 3. 以小組合作完成學習單。 4 認識社區發展協會、美術館、守望相助隊。	一、竹仔腳社區發展協會的功能是什麼？ 1. 實際到社區發展協會參訪。 ①聆聽社區發展協會理事長小芳阿姨介紹社區發展協會。 ②小組討論社區發展協會的功能有哪些。 ③自由參觀發展協會的周邊設施並完成學習單。	「竹仔腳美術館」學習單	8

第 (12) 週		特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 戶 E1 善用 教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	設計。 3. 在地廟宇的文化及保存。	其他人分享及保存當地特色。 4 善用戶外教學，認識社區發展協會、美術館、守望相助隊		二、竹仔腳美術館有什麼特色？ 1. 實際到竹仔腳美術館參訪 ①聆聽美術館管理人的介紹。 ②完成竹仔腳貨櫃美術館學習單。 三、社區守望相助隊有哪些特色？ 1. 實際到松竹社區守望相助隊參訪。 戶外教育 ①聆聽守望相助隊隊長為同學介紹。 ②小組討論整理對守望相助隊特色的瞭解，並提出問題。 分享表達 ③對守望相助隊的相關問題來進行提問。 ④跟著守望相助隊員們一起將巡視路線走過一次。 戶外教育		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	畫我松竹	國 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄。 社 2a-III-1 關注 社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2b-III-2 理解 不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1. 對 在地畫家 的認識。 2. 竹仔腳社區 的特色景觀。	1. 聆聽 竹仔腳社區的發展中 在地畫家 的相關內容並將相關知識作成紀錄。 2. 關注 竹仔腳社區的自然、社會與人文環境與當地生活方式的關係。 3. 理解 竹仔腳社區內不同文化間的特色並加以欣賞及尊重。	1. 能專心聆聽別人的發表並將重要內容作記錄。 2. 能完成社區意象的畫作。 3. 能與作家進行討論及互動，理解社區文化對我們的重要。	一、竹仔腳社區的在地畫家是哪位？說說他的事蹟？ (訪問在地畫家-鄭炳煌老師) 1. 先從網路及書面資料搜尋鄭炳煌老師的生平事蹟，並將資料整理好上臺報告。 自主學習、融入資訊 2. 分組討論訪談大綱。 討論 3. 進行鄭老師的訪談。 操作 二、訪談完在地畫家，你心目中的社區意象是什麼？請把它畫出來 接受鄭老師指導，學生畫出社區意象。 	圖畫紙、塗色用具	4
第 (17) 週 - 第 (21) 週	社區小小解說員	國 2-III-3 靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 2-III-5 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 2a-III-1 關注 社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 資議 p-III-3 運用 資訊科技分享學習資源與心得。 戶 E1 善用 教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	1. 竹仔腳社區 的特色景點。 2. 在地文化 的背景來源及歷史、文化。 3. 口語解說 的能力。	1. 運用 詞句來表達及介紹 竹仔腳社區 的特色與歷史文化。 2. 把握 解說主題，結合 在地文化 ，培養 口語解說 能力。 3. 關注 竹仔腳社區與 在地文化 的互動關係。 4. 運用 手機、平板紀錄 在地文化 的背景及文化。 5. 善用 竹仔腳社區的景點，認識生活環境。	1. 從不同角度反思竹仔腳的社區生活。 2. 以心智圖方式建構出社區的概念。 3. 以主題式探究方式完成學習單。 4. 能用手機、平板等資訊設備來作紀錄。 5. 在社區踏訪後，能根據所拍影片做導覽解說。	一、竹仔腳有哪些景點是有特色的？特色是什麼呢？ 1. 老師播放相關解說影片： 教師分析影片中導覽重點與項目。 2. 教師解說課程內容： (1)課程與教學目標： 成為解說員。透過學習單瞭解學生所具備關於社區景點的先備知識，再引導學生觀賞影片或討論相關資料，並將學習內容建構學習概念圖。 (2)選擇及討論解說主題： a. 泰山石敢當 b. 慈德寺 c. 保安宮 d. 竹園國小直笛隊 e. 貨櫃美術館 f. 社區巡守隊 g. 社區活動中心 h. 社區新公園 3. 實地觀察： 到現場景點觀察及踏訪。 戶外教育 4. 行動學習：利用手機、相機、紙筆記錄所見所聞。 操作、融入資訊 5. 主題討論與相關主題資料彙整：將相關資料進行分析比較。 6. 完成學習單。 7. 實地解說。 戶外教育 8. 學生應用平板自行錄製導覽影片。	1. 學習單 2. 社區小小解說員-下課花路米 https://www.youtube.com/watch?v=TGyjzkn_cMxg 3. 手機 4. 平板	4

					9. 教師檢核學生導覽影片並進行指導。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材請按單元條列敘明於教學資源中						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(9)節 以連結資訊科技議題為主						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：(打字即可)</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：侯玫杏</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。