

嘉義縣竹園國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級(混齡)	年級課程 主題名稱	香火竹子腳巡禮	課程 設計者	林怡靚	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好品格 好閱讀 好健康		與學校 願景呼 應之說 明	一、從認識自己的家鄉，進而喜歡這塊土地，和土地上的人、事、物產生愛鄉惜福之情感。 二、透過蒐集、閱讀歷史資料，了解家鄉廟宇及開發的故事。 三、認識廟宇建築與宗教活動，以促進人類身心健康。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與 關心 本土與國際事務的素養，並 認識 與包容文化的多元性。		課程 目標	一、體驗家鄉的廟宇， 探索 家鄉發展問題與歷史文化的思維能力。 二、 欣賞 廟宇傳統藝術，並從中認識家鄉廟宇的建築特色與功能。 三、 具備 資訊科技及藝術創作的素養，透過製作地圖、繪製祈福書籤、製作家鄉廟宇建築之美影片等科技應用，培養美感體驗。 四、 關心 家鄉本土，更深入 認識 社區之文化。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內 容)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	單元 1: 話我 家鄉	社會 1a-II-3 舉例 說明 社會事物與環 境的互動、差 異或變遷現象。 社會 3b-II-1 透過適當的管道 蒐集 與學習主題相關的資 料，並判讀其正確 性。 藝術 1-II-3 能試探媒材特 性與技法，進 行 創作 。 資議 c-II-1	1. 家鄉 地名的 由來與 變遷。 2. 家鄉 廟宇所 在位 置。	1. 發表並 舉例 說明家 鄉地名的由來。 2. 藉由訪問 蒐集 家鄉 地名由來與故事。 3. 使用 Google 衛星照 服務，搜尋並判讀家鄉 廟宇位置。 4. 體驗運用 數位媒材 進行地圖繪製與 創 作 。	1. 透過分組合作訪 問，完成學習單。 2. 能發表地名的由來 或故事。 3. 能分辨地名命名之 特徵(自然、人文或其 他類)。 4. 能利用資訊科技搜 尋地標。 5. 能繪製並設計保佑 地圖。	活動一：家鄉歷史 (1.5 節) 1. 老師運用教學網圖、文簡略地介紹鹿草鄉的歷史。 2. 介紹松竹社區 (本校學區涵蓋：松竹村、竹山村) 的歷史。 3. 分組合作訪問村長或社區長輩，了解家鄉地名由來與歷史。 (1)松竹村。 (2)竹山村。 (3)龜佛山。 4. 分享家鄉 (社區) 地名。 5. 完成[學習單 1-1]家鄉地名大搜查。 6. 製作家鄉 (社區) 命名由來四格小書。 活動二：保佑地圖 (2.5 節) 1. 說說看社區有哪些廟宇？ 2. 分享曾經到廟宇做過什麼活動，以及參加宗教活動的經驗。 3. 利用 Google 衛星照搜尋出家鄉廟宇的位置，並使用標記功能，製作成地圖。 4. 設計並手繪家鄉保庇地圖。	[簡報 1] 說 說我 家鄉 [學習 單 1- 1] 家 鄉地 名大 搜查	4 節

	<p>體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>				
<p>第(5)週 - 第(10)週</p>	<p>單元 2：絢麗的廟宇</p> <p>社會 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社會 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>1. 廟宇建築的特色與功能。 2. 廟宇的剪粘與雕刻。</p>	<p>1. 能辨別廟宇建築不同的特色。 2. 能舉例說明廟宇各種建築的功能。 3. 透過觀察了解廟宇的剪黏與雕刻藝術的創作技法。 4. 使用珍珠板媒材進行剪黏創作。</p>	<p>活動一：廟宇的外貌（2節）</p> <p>1. 前導[影片 2-1]近代臺灣寺廟建築與宗教活動： 長度：23分31秒 網址： https://youtu.be/u5QPVjqNr-0</p> <p>2. 介紹廟宇建築格局。 (1)單殿式 (2)兩殿式 (3)歇山式 (4)廡殿式 (5)攢尖式 (6)盞頂式 (7)盞頂式</p> <p>4. 使用 Wordwall 進行即時反饋測驗。(https://wordwall.net/play/612/281/220)</p> <p>活動二：廟宇的屋頂（1節）</p> <p>1. 前導[影片 2-2]廟頂的藝術－剪黏工藝之美：片長：2分45秒 網址： https://youtu.be/3Dmg1b5B0jM</p> <p>2. 介紹屋脊和脊飾</p> <p>3. [影片 2-3]在台灣發光發熱的「交趾陶」和「剪黏」： 片長：4分50秒 網址： https://youtu.be/lroBJ2doD7Y</p> <p>4. 說說看，廟宇的屋頂裝飾最常使用哪些顏色？</p> <p>5. 教師統整： (1)屋脊的功能是壓住瓦片，因位置明顯，也成為裝飾的重點。 (2)脊飾以剪黏最多，也有以泥塑或交趾陶來裝飾。</p> <p>活動三：剪粘與馬賽克拼貼（3節）</p> <p>1. 在閩南式廟宇的建築中，會利用剪粘來裝飾廟宇，在國外也有類似的技法！</p> <p>2. 介紹高第建築與馬賽克： (1)教師搜尋高第建築圖片，如：奎爾公園、奎爾宮…等。 (2)[影片 2-4]【立體馬賽克】 片長：2分5秒 網址：https://www.youtube.com/watch?v=dbC05U8k5Qg&t=110s</p>	<p>[簡報 2] 認識寺廟建築[影片 2-1] </p> <p>[影片 2-2] </p> <p>[影片 2-3] </p> <p>[影片 2-4] </p> <p>6節</p>

						3. 什麼叫做馬賽克：馬賽克這一個名詞是由(MOSAIC)按照發音直接翻譯為中文的，意思是『鑲嵌細工』、『拼嵌』。『鑲』是把一種東西黏在別種物質中間或上面；『嵌』是填補縫隙。這種填補和置放的過程就是鑲嵌。 4. 珍珠板馬賽克剪粘拼貼創作： (1)準備材料：8 開厚紙板、各色珍珠板、剪刀、白膠或膠水。 (2)請學生先構圖，再利用珍珠板以剪黏的技法進行馬賽克藝術創作。 5. 學生進行作品發表與分享。		
第(11)週 - 第(12)週	單元 3：巧妙的廟宇	社會 1a-II-1 辨別 社會生活中的事實與意見。 社會 1a-II-3 舉例說明 社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 綜合 2c-II-1 蒐集與 整理 各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 廟宇的雕刻藝術。 2. 參訪廟宇的注意事項。	1. 辨別 不同的廟宇雕刻作品。 2. 舉例並說明 廟宇建築中，石雕、木雕的藝術作品。 3. 能 整理 出參訪廟宇應注意的事項。	1. 能分辨廟宇中不同的雕刻作品。 2. 能說出廟宇中三種石雕藝術名稱。 3. 能說出廟宇中三種木雕作品名稱。 4. 能提出參訪廟宇時應注意的事項。	活動一：廟宇的雕刻藝術（2 節） 1. 石雕 (1)石鼓 (2)石獅 (3)龍柱 (4)石壁 2. 木雕 (1)藻井 (2)斗拱 (3)垂花 3. 匾額、對聯(找找看廟裡的對聯、匾額上的題字？) 4. 預告下一個單元為慈德寺巡禮，並提醒學生注意事項。	[簡報 2] 認識寺廟建築	2 節
第(13)週 - 第(17)週	單元 4：慈德寺巡禮	社會 2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-1 表達 對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝術 2-II-2 能 發現 生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-6 能 使用 視覺元素與想像力，豐富創作主題。 戶外-E7 參加 學校校外教學活動，認識地方環境，如：生態、環保、地質、文化等的戶	1. 慈德寺的沿革歷史。 2. 慈德寺的建築之美。 3. 廟宇雕刻的故事。	1. 藉由慈德寺的建造沿革， 關注 地方廟宇與居住環境變遷之關係。 2. 表達 對慈德寺與居住環境的關懷。 3. 發現 慈德寺建築的元素，並表達藝術之美的情感。 4. 使用 速畫技巧，進行廟宇寫生創作。 5. 參加 慈德寺巡禮活動，認識地方環境。 6. 體會 上網搜尋藏在廟宇之中的祥獸或歷史故事。	1. 能寫出慈德寺建造歷史。 2. 能觀察廟宇建築，說出屋頂的格式。 3. 能找出廟宇建築的藝術元素。 4. 能寫出參訪後的心得並發表。 5. 透過寫生及上網搜尋廟宇建築上的祥獸或歷史故事。 6. 製作成實用的書籤	活動一：慈德寺巡禮趣（3 節）外觀：這間廟埕上可看到什麼？ 佈局是呈什麼字型？ 廟頂有什麼裝飾？【戶外教育】 找找看柱子上、牆壁上有哪些陰雕、陽雕及透雕？ 說一說各種各種雕刻圖案所代表的歷史故事？ 1. 認識慈德寺與歷史。 2. 了解慈德寺的建築格局。 3. 完成參訪學習單。 4. 慈德寺廟埕寫生： (1)介紹速畫技巧。 (2)以廟宇外觀為主題進行寫生。活動二：祈福書籤製作（2 節）人類祭拜神明的目的，求平安幸福，所以對廟宇的建築，也朝這方向來設計，如：大象：太平有象；蝙蝠：福；鹿：祿；龜鶴：長壽…等。 1. 上網搜尋藏在廟宇之中的祥獸或歷史故事，每人選擇一個廟宇建築的故事，分享與發表。 2. 速畫廟宇的建築，加上自己的願望，製作成祈福書籤。 3. 書籤作品展覽，觀摩學習，感受滿滿的平安幸福。	[學習單 4-1] 家鄉廟宇巡禮趣	5 節

		外學習。 資議 t-II-2 體會 資訊科技 解決問題的過 程。						
第 (18) 週 - 第 (21) 週	單元 5: 藝起 來 尋美	資議 p-II -1 認識 以資訊科 技溝通的方法。 語 6-II -2 培 養 感受力、想 像力等寫作基 本能力。 國 2-III-3 靈活運用 詞句 和說話技巧， 豐富表達內 容。 語 2-II-1 用清晰語音、 適當語速和音 量 說話 。 藝 1-II -2 能探索視覺元 素，並表達自 我 感受 與想 像。	1. 拍照 的基本 技巧。 2. 家鄉 廟宇照 片 3. 照片 文字稿 4. 廟宇 故事錄 音檔 5. 家鄉 廟宇建 築之美 影片	1. 認識 拍照的基本技 巧。 2. 培養 廟宇建築之美 感，能在照片文字稿中 呈現對家鄉廟宇建築之 美的想法及感受。 3. 根據照片主題 靈活運 用詞句 說故事，並用清 晰語音、適當語速和音 量 說話 。 4. 能在觀看同學製作的 家鄉廟宇建築影片時， 也可 感受 家鄉廟宇藝術 之美。	1. 能用數位手機或平 板拍出清楚的主題照 片。 2. 能在照片文字稿中 呈現對家鄉廟宇建築 之美及特色的語句。 3. 能流暢的介紹家鄉 廟宇建築之美或分享 感受。 4. 運用威力導演軟體 把影音編輯成家鄉廟 宇建築之美 mp4 影片	活動一：我會拍照，實地拍攝（1 節） 1. 善用九宮格構圖法：教師介紹運用手機、平板拍照，所需技巧，及取景的要點，講解後讓學生實作。 活動二： 撰寫照片文字稿（1 節） 1. 教師指導學生撰寫照片文字稿。 2. 用手機或平板將文字稿錄成有情感的音檔 活動三： 家鄉廟宇建築之美成果發表（2 節） 1. 小組合作，老師從旁協助，運用威力導演軟體把照片變成影片和音檔一一搭配，影音編輯成家鄉廟宇建築之美 mp4 影片，觀摩學習。	1【必 學攝 影構 圖】簡 單超 百搭 的「九 宮格 構圖 法」！ https://www.youtube.com/watch?v=chHvP4Yf8 2. 手 機、平 板或 數位 相機 3. 威 力導 演軟 體	4 節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2人) ※課程調整建議(特教老師填寫):							

特教老師姓名：(打字即可)

普教老師姓名：林怡靚

上年度課程計畫連結：

<https://course.cyc.edu.tw/upfile/course112/sub1/15342899371856578.pdf>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。