

嘉義縣竹園國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級(混齡)	年級課程 主題名稱	頭頭是稻	課程 設計者	李宛亭	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好品格、好健康、好閱讀		與學校願景 呼應之說明	1. 從探索與體驗的過程中，了解稻米的文化，培養知福、惜福、感恩的好品格。 2. 從校外米食踏查及肢體表演中，養成均衡飲食及熱愛運動的好習慣，從小建立健康的好素養。 3.從搜集資料及寫作的過程中，奠定「聽、說、讀、寫、作」的基本語文能力，培養熱愛閱讀的好習慣。			
總綱 核心素 養	E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過探索與體驗，了解發明種稻的過程。 2. 能從米食踏查的實踐活動中，認識常見的米製品，及各種節慶米製品所代表的意義。 3. 能運用寫作的基本語文素養，用文字實踐對農夫的感謝。 4. 能依自己的想法製作創意壽司，具備生活所需的藝術素養。 5. 樂於與人互動，並與同學合作，完成表演與創作的任務。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內 容)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	米 字 故 事	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 米字的由來 2. 字的意義及相關字義 3. 米部首的國字 4. 閱讀文章「走進稻香的世界」 5. 發明種稻的過程	1. 能認真參與米字的由來的學習活動，表現積極投入師生討論的行為。 2. 樂於探索能對米字的意義及相關字義，並喜歡提出看法和問題。 3. 能覺察米部首的國字及字義。 4. 能利用圖像，閱讀並理解文章「走進稻香的世界」故事內容結構。 5. 能體認探稻米從野草變成食物及發明種稻的過程。	1. 能說出米字的由來。 2. 能說出米字的意義。 3. 能說出五個米字部首的國字。 4. 能專心閱讀。 5. 能說出人類種植稻子的過程。	活動一：米字的故事 一、引起動機：投影甲骨文(米字)讓學生合作討論，猜猜看是什麼字和意思。 二、發展活動 1. 播放相關米字動畫，了解米本意及相關字義。 (1) 漢字的故事～米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI (2) 米部首的字 https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg (3) 教師歸納統整，書寫學習單「米的好朋友」。 2. 米的身世 (1) 行政院農業委員會農糧稻米小學堂~走進稻香的世界文章導讀。 學生分組合作討論，了解稻米從野草變成食物及發明種稻的過程。	1. 漢字的故事～米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI 2. 米部首的字 https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg 3. 學習單「米的好朋友」 4. 行政院農業委員會農糧稻米小學堂~走進稻香的世界	2

<p>第(3)週 - 第(6)週</p>	<p>我有話要說</p>	<p>語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 「無米樂」的故事 2. 討論與發表 3. 學習單分享</p>	<p>1. 能簡易說出故事「無米樂」。 2. 能認真參與討論與發表觀賞影片的收穫與心得，表現積極投入的行為。 3. 對生活周遭環境，展現好奇心，適當的提問和分享學習單的想法。</p>	<p>1. 能說出印象深刻的內容。 2. 能積極參與討論，並提出看法。 3. 能完成學習單並分享其想法。</p>	<p>活動二：我有話要說 1. 教師介紹「無米樂」影片背景。 2. 教師引導學生觀賞影片並解說、提問。 Q1：早期的農耕跟現代農耕什麼差別呢？ Q2：為什麼農夫不使用除草劑，要用鋤頭除草？ Q3：吃稻苗的兇手是什麼？ Q4：農夫為什麼要做農業筆記？ Q5：為什麼要在稻田裡噴灑農藥？農夫認為稻子不能死，人死了無所謂，為什麼？ Q6：片中的阿嬤將生米漿做成了什麼？ Q7：收割的時候，為什麼怕下雨？ Q8：為什麼老農夫說自己是「末代稻農」？ Q9：什麼是「無米樂」？ 歸納與統整：教師請學生發表、分享影片中印象深刻的一幕說發表自己想對農夫說的話。(配合學習單~無米樂-無米也要快樂)。</p>	<p>1. 「無米樂」影片 https://www.youtube.com/watch?v=cits_EKxDSg 2. 學習單~無米樂-無米也要快樂</p>	<p>4</p>
<p>第(7)週 - 第(8)週</p>	<p>我是小作家</p>	<p>語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1. 寫給農夫一封信 2. 感謝農夫</p>	<p>1. 能用文字寫給農夫一封信寫出對農夫的感謝。 2. 能覺察農夫的辛苦與貢獻，透過書信，用行動感謝農夫。</p>	<p>1. 能用正確的書信格式寫信。 2. 能用文字寫出對農夫的感謝與敬意。</p>	<p>活動三：我是小作家~寫給農夫的一封信 1. 透過無米樂影片欣賞，小朋友一定有許多話想對農夫說，那就請小朋友寫一封信給辛苦的農夫吧！ 2. 老師說明書信的寫作方式。 3. 寫作指導。 4 歸納與統整：作品欣賞。</p>	<p>1. 稿紙</p>	<p>2</p>

<p>第(9)週 - 第(10)週</p>	<p>米字大發現</p>	<p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 語 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1.「米」的成語、諺語或詩句 2「米」字謎語 3.發表分享</p>	<p>1.能學習探索並收集「米」字的成語、諺語或詩句。 2.能讀懂並了解「米」字的成語、諺語或詩句。 3.嘗試將自己的想法，使用文字設計成「米」字謎語。 4.分享「米」字謎語創作的樂趣。</p>	<p>1.能說出三種以上關於「米」的成語、諺語或詩句。 2.能說出三種以上關於「米」的成語、諺語或詩句的意義。 3.能自己完成米字的謎語。 4.能快樂參與猜謎活動。</p>	<p>活動四：米字大發現 1.師生一同收集並了解關於「米」的成語、諺語或詩句。 (1) 開門七件事：柴·米·油·鹽·醬·醋·茶 巧婦難為無米之炊。 (2) 偷雞不著蝕把米。 (3) 一樣米養百樣人。 (4) 吃米不知米價。 (5) 食鹽多過你食米。 (6) 憫農詩：「鋤禾日當午，汗禾下土；誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。」作者：唐·李紳 憫農詩之二：「春種一粒粟，秋收萬顆子。四海無閒田，農夫猶餓死。」作者：唐·李紳。 (7) 插秧詩：「手把青秧插滿田，低頭便見水中天；六根清淨方為道，退步原來是向前。」作者：五代·布袋和尚。 2.製作跟「米」字有關的謎語。 3.以你演我猜的活動，加深學生對成語及諺語的了解與學習興趣。 4.歸納與統整。</p>	<p>1.「米」的成語、諺語或詩句</p>	<p>2</p>
<p>第(11)週 - 第(12)週</p>	<p>唱跳真快樂</p>	<p>語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>1.了解歌曲意義 2.演唱《駛犁歌》 3.角色裝扮與模仿 4.樂器演奏 5.律動與表演 6.心得分享</p>	<p>1.了解歌曲「駛犁歌」優美的旋律及歌曲重要訊息與意義。 2.積極主動演唱《駛犁歌》。 3.展現自信與熱忱的態度，主動參與《駛犁歌》角色裝扮與模仿的表演活動。 4.運用樂器演奏，增加學習的趣味。 5.能運用肢體律動與表演，發揮創造力，增加學習樂趣。 6.傾聽並理解他人的心得分享與意見。</p>	<p>1.能哼唱「駛犁歌」的旋律。 2.能快樂演唱「駛犁歌」。 3.能大方的表演。 4.能開心的演奏樂器。 5.能自信的表現自我。 6.能理解他人表演後的心得分享所表達的意見。</p>	<p>活動五：唱唱跳跳真快樂 1.老師播放歌曲「駛犁歌」https://www.youtube.com/watch?v=Szp6bpg0eaU 2.引導學生透過欣賞，了解本土音樂家的音樂創作，感受生命的旋律。 3.教師用聽唱教學法教唱《駛犁歌》學生習唱至熟練。 4.學生以模仿、裝扮的表演方式，模仿體驗農夫耕作的情景。 5.運用各種樂器的嘗試和演奏「駛犁歌」。 6.師生共同討論，配合歌曲旋律創作舞蹈表演。 7.歸納與統整：分享表演心情與心得。</p>	<p>1.「駛犁歌」 https://www.youtube.com/watch?v=Szp6bpg0eaU</p>	<p>2</p>

<p>第 (13) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>米食大搜奇</p>	<p>語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 常吃的早餐種類。 2. 米食特派員。 3. 校外踏查守則。 4. 認識並分類米食 5. 節慶米食賓果遊戲。</p>	<p>1. 分享日常生活常吃的早餐種類。 2. 合作完成米食特派員調查的任務，感受合作的樂趣。 3. 共同訂定校外踏查守則。 4. 能認識並分類米食，體會並發現米製品的樂趣。 5. 動手實踐節慶米食賓果遊戲，並運用於生活與學習。</p>	<p>1. 能說出三種以上常吃的早餐名稱。 2. 能積極參與活動。 3. 能遵守約定的規範，與他人一起完成任務。 4. 能正確分類米製品。 5. 快樂參與米食賓果遊戲。</p>	<p>活動六：米食大蒐奇 教師提問，引起學生舊經驗 1. 你今天吃早餐了嗎？你的早餐內容是什麼？ （例如：三明治、飯糰、牛奶、漢堡、稀飯、壽司、炒飯、蛋餅、蛋包飯……） 2. 這些早餐內容哪些是米製品？ 3. 請分享自己最喜歡吃的米食？吃起來的感覺？ 4. 米飯是我們三餐中不可或缺的主食，除了煮飯之外，還可以加工做成各種美味的米食及點心，讓我們一起來探索。 5. 米食特派員調查（學校篇及親子活動篇） (1) 老師說明學習單內容及活動任務。 ① 學校篇：師生一起至美廉社蒐集、觀察米製品並紀錄調查紀錄表。 ② 親子活動篇：親子一起至傳統市場觀察米製品，拍照蒐集並紀錄調查紀錄表。 (2) 師生一起討論校外踏查注意事項。 (3) 我的大發現 ① 透過調查紀錄表及照片認識米製品及其名稱。 ② 請學童將各類米製品進行分類，並完成「米食饗宴」學習單。 6. 節慶米食賓果遊戲 (1) 教師介紹各種節慶米製品其及代表的意義。 (2) 將節慶米食展示白板並編號。 (3) 學生將米食代號填入空格中。 (4) 教師或學生抽出節慶字卡，學童在九宮格紙上圈出相對的米食，先連成三條直線者獲勝。</p>	<p>1. 學習單 「米食特派員家庭篇」 2. 學習單 「米食特派員學校篇」 3. 「米食饗宴」學習單 4. 米食賓果遊戲</p>	<p>5</p>
--	--------------	---	---	--	--	--	---	----------

第(18)週 - 第(20)週	我是小廚師	<p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護境、尊重生命。</p>	<p>1.紙製壽司</p> <p>2.樹脂土壽司</p> <p>3.成果作品</p> <p>4.宣示珍惜一粥一飯</p>	<p>1.能運用各種紙類素材製作紙製壽司。</p> <p>2.能運用樹脂土製作創意壽司。</p> <p>3.能用心欣賞各項成果作品，與他人交談時，能合宜的回答。</p> <p>4.能親近自然、愛護生命及珍惜資源，並誠心宣示珍惜一粥一飯。</p>	<p>1.能耐心認真完成作品。</p> <p>2.能認真完成作品，並運用作品美化生活。</p> <p>3.能互相欣賞作品，並提出看法。</p> <p>4.能誠心宣示以行動珍惜一粥一飯的決心。</p>	<p>活動七：我是小廚師～創意壽司</p> <p>(校訂課程由一年級至六年級做系統化的設計與規畫，實際動手做的壽司的課程安排於中年級，低年級的課程設計以融入生活課程～美勞領域教學為主)</p> <p>*紙製壽司</p> <p>1. 教師分別將瓦楞紙、牛皮紙、書面紙裁成小張，讓學童嘗試觸摸、摺、捲。</p> <p>2. 紙壽司製作。</p> <p>3. 紙製豆皮壽司製作。</p> <p>*樹脂土壽司</p> <p>1. 玉米軍艦壽司製作。</p> <p>2. 蛋皮壽司製作。</p> <p>3. 教師可鼓勵學童發揮創意，利用各種紙質或其他媒材(例如：不織布)，做出各種漂亮的米製品。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 作品欣賞</p> <p>2. 教師總結：「一粥一飯當思來之不易」，師生共同討論活動感想與收穫，讓感恩與惜福存在學生的心理。</p> <p>3.宣示珍惜一粥一飯的決心。</p>	<p>1.瓦楞紙、牛皮紙、書面紙、</p> <p>2.樹脂土</p>	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、多重障礙(1)人 (自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 該生為在家教育，故無需調整課程。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：蕭嘉興 普教老師姓名：李宛亭</p>							

上年度課程計畫連結：

<https://course.cyc.edu.tw/upfile/course112/sub1/15358448887687431.pdf>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。