

嘉義縣南興國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	舞蹈	課程 設計者	郭衣琳	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康 快樂 感恩 卓越		與學校願景呼應之 說明	一、透過學習舞蹈，能快樂運動、陶冶心情，促進身心健康。 二、藉由舞蹈學習歷程，培養積極學習的態度，建立自信展現自我。			
總綱 核心素養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過舞蹈學習，具備良好的身體活動與健康生活的習慣，以促進身心發展健全發展，並認識自己的個人特質，發展潛能。 二、透過舞蹈，練習用身體表達，促進多元感官的發展，在生活環境中培養與運動和健康有關的美感體驗。 三、透過舞蹈團隊練習與隊形的變換，學習理解他人，互相溝通，勇於表達自己與團員互相合作的能力。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	Bo-Jio 舞蹈 教學	健體/1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1. Bo-Jio 本舞教學 2. Bo-Jio 隊形變化 3. Bo-Jio 道具使用	1. 能透過老師示範與教學，認識Bo-Jio的基本動作，並學會舞蹈。 2. 藉由動作練習，熟記隊形變化，與同學互相搭配，表現友善的行為。 3. 能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。	1. 學會 Bo-Jio 的基本舞蹈動作和舞序，能完整跳出正確動作。 2. 能與同學互相配合正確完成隊形變化 3. 能記住個人的舞蹈位置和層次拍數。 4. 熟練彩棒的使用方式。	1. Bo-Jio 本舞教學--前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2. Bo-Jio 隊型變化--一直行，兩三角形，背對背打鼓，二行→四行→三行→二行，斜線。 3. Bo-Jio G 道具使用—學習彩棒使用，手與彩棒要呈直線。	舞蹈音樂、彩棒	6
第 (7) 週 - 第 (12) 週	戀愛 元氣 彈舞 蹈教 學	健體/1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1. 戀愛元氣彈本舞 教學 2. 戀愛元氣彈隊形 變化 3. 戀愛元氣彈道具 使用	1. 能透過老師示範與教學，認識戀愛元氣彈的基本舞步、動作，並熟記。 2. 經由練習，熟記隊形變化，表現友善的互動行為與同學互相搭配。 3. 能主動參與練習，對於新舞步、道具樂於嘗試。	1. 學會戀愛元氣彈的基本舞步，並能完整跳出舞蹈動作。 2. 能熟記戀愛元氣彈個人的舞蹈位置和記住層次時間，表現主動、友善的與同學互相配合完成隊形變化。 3. 熟練金蔥彩球的使用方式。	1. 戀愛元氣彈本舞教學：前奏，第一段，第二段，第三段，間奏，熟記本舞動作。 2. 戀愛元氣彈隊形變化：行列，前後互換，斜線，回行列對齊，大三角形。 3. 戀愛元氣彈道具使用：拿彩球練習，注意彩球橫拿或直拿。	舞蹈音樂、金蔥彩球	6

第 (13) 週 - 第 (19) 週	Like OOH-AHH 舞蹈教學	健體/1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習策略。 健體/2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1. Like OOH-AHH 本舞教學。 2. Like OOH-AHH 隊型變化。 3. Like OOH-AHH 道具使用。	1. 能透過老師示範與教學，學會 Like OOH-AHH 基本舞步，並熟記動作。 2. 經由練習，熟記隊形變化，表現友善 的互動行為與同學互相搭配。 3. 能主動參與練習，對於新道具動作樂 於嘗試。	1. 學會 Like OOH-AHH 的基本舞步和舞 序。 2. 能熟記個人的舞蹈位置和每個隊形位 置，表現主動、友善的與同學互相配合完 成隊形變化。 3. 熟練細絲彩球的使用方式。	1. Like OOH-AHH 本舞教學：前奏，第一段，第二段，第三 段，間奏，熟記本舞動作。 2. Like OOH-AHH 隊形變化：依順序進場，行列層次，大三角 形。 3. Like OOH-AHH 道具使用：學習拿彩球跳舞，換方向時，動 作要明確俐落。	舞蹈音樂、細絲 彩球	7
第 (20) 週	成 果 發 表	健體/2a-II-1 覺察自己的人際溝通方 式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健體/2d-II-1 體會團隊合作的意義，並 能關懷團隊成員。	1. 複習學習過的舞 蹈動作。 2. 分組討論表演曲 目並完成演出。	1. 覺察自己舞蹈動作缺點，及時修正，完 成表演。 2. 體會團隊合作意義，展現合宜的互動 與溝通態度，討論表演曲目。	1. 能主動參與討論，展現合宜的互動與 溝通態度。 2. 能與隊員互相合作，完成舞蹈表演。	1. 複習這學期學習過的舞蹈動作。 2. 討論舞蹈表演曲目分組練習，老師在旁邊指導。 3. 舞蹈學習成果表演。	舞蹈音樂、彩 棒、金蔥彩球、 細絲彩球	1
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融 入資訊科技教 學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生 課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：郭衣琳</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。