

嘉義縣梅北國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級		高 年級	年級課程 主題名稱	戲劇-梅北大明星		課程 設計者	林隱谷	總節數/學期 (上/下)	40/ 下學期				
符合 彈性課 程類型		☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題*是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學											
學校 願景		健康有品、科技創新、藝文扎根、宏觀國際		與學校願景呼 應之說明		藉由開發學生的身體覺察能力，提升對身體的敏感度為開端；以學生作為「學習者為中心」(Learner-centered) 的學習方式，讓學生體驗舞蹈藝術中以身體為出發的創造性活動，激發學生對表演藝術的探索，開創並運用可能的肢體語彙，主動地表現自己，符應學校願景中的「藝文扎根」。							
總綱 核心素 養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標		一. 藉由表演藝術創作訓練，促進多元感官體驗，了解戲劇元素，體驗並展現生活美感。 二. 透過戲劇教學，同理不同角色感受，培養團隊合作的默契。 三. 透過本土戲劇展演活動，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，發揮尊重與包容多元文化的精神。							
教學 進度	單元名稱		連結領域(議題)/ 學習表現		自訂 學習內容	學習目標		表現任務 (評量內容)		學習活動 (教學活動)		教學資源	節 數
第(1) 週 － 第(5) 週	說故事劇場		藝術 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 語文~ 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。		故事 字卡 海報	1. 能透過故事與字卡的蒐集，應用在戲劇表演創作上。 2. 能與他人合作，創作出情緒模擬狀況劇，並說明劇中的美感元素。 3. 能構思詞語串聯內容，表達創作意涵。 4. 透過海報一說故事技巧練習能靈活運用詞句和說話技巧，表達故事內容。		一. 能豐富表達故事內容，將內容應用在戲劇表演上。 二. 能完成小組任務，共同進行戲劇創作。 三. 能透過故事，集體即興創作出戲劇表演。		活動一： 說故事技巧練習 1. 教師請同學兩兩一組，互相說故事。 2. 30 秒故事接龍。 活動二：聲音表情與肢體開發 1. 說書人來說故事，聽眾動一動。 2. 情緒模擬狀況劇。 活動三：集體即興肢體創作 1. 分組創作。 2. 創意大雜燴。		教師準備數本故事書	10

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-其它障礙(1)人 ※資賦優異學生: ☒無 ☐有- ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 多給予嘗試機會，提升自信心。 2. 給予明確具體的指導：一次給一個指令，多給他一些時間 3. 善用學生熱心特質，給予表現機會 特教老師姓名：林曉婷 普教老師姓名：林隱谷
------------	---