

三、嘉義縣 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	蝦米好吃	課程 設計者	黃志鵬	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 V 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 V 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	品德、健康、認同、樂學	與學校願景呼 應之說明	1. 藉由帶領學生覺察自己社區的產業、環境及文化，能以認真的態度思索家鄉面對的議題。 2. 身體力行實際參與探知家鄉的各項活動，規劃學習活動並努力解決問題。 3. 透過參與課程的過程了解自己所居住的社區，建立熱愛這片土地的情感，以培養對家鄉的認同感。 4. 從學生的生活經驗、感興趣的課程內容出發，拓展至全球性議題， 達到活力樂學的教育目標。					
總綱 核心素 養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活 環境中的美感體驗	課程 目標	1. 能從搜尋蝦子食材資訊的過程中，讓學生了解蝦子的相關知識，並且能夠更深入探索社區產業發展的歷程，培養學生具備公民意識，關懷 家鄉生態環境。 2. 能從製作蝦子料理及藝術創作中，培養學生擬訂計畫及增加實作能力，學習創新思考以因應日常生活情境， 3. 能藉由走訪社區蝦場增廣見聞，增加對家鄉的認同，並能欣賞、進行藝術創作，培養生活環境中美感體驗。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>蝦蝦大不同</p>	<p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>1. 蝦子的構造、種類及生活環境。 2. 比較本土蝦與外國蝦</p>	<p>1. 能蒐集蝦子的構造、種類及生活環境等資料發現問題並作成記錄。 2. 能運用簡單分類或圖畫等，比較本土蝦與外國蝦，並用清晰的語音表達自己的看法。 3. 能利用資訊科技分享蒐集到的蝦資料，並提供比較本土蝦與外國蝦的心得。</p>	<p>1. 每生能說出蝦子的基本構造及生活環境 2. 每生能利用資訊科技搜尋蝦子的知識並記錄下來。 3. 每生能比較本土蝦與外國蝦常用料理方式，並做成記錄。 4. 每生能完成學習單，並上台發表。</p>	<p>活動一：蝦類大探索 (1 節) 1. 介紹蝦子的構造及生活環境的相關知識。 活動二：處理本土蝦與外國蝦食用部位的常見方式(2 節) 1. 查閱動物百科蒐集蝦子的資料 2. 上網搜尋食用蝦類的資訊 活動三：比較本土蝦與外國蝦的常用料理方式(2 節) 1. 將蒐集到的蝦子的資料作比較並做成紀錄 2. 完成學習單，並上台發表</p>	<p>1. Youtube 蝦子大觀。 2. 蝦子相關實例網站。 3. 世界動物圖鑑。 4. 百科全書 5. 本土蝦與外國蝦學習單。</p>	<p>5</p>
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>龍崗好蝦</p>	<p>語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動</p>	<p>1. 了解漁村環境與食材 2. 了解漁民的生活環境及生活習性 3. 走訪社區蝦場 4. 認識蝦子的食物 5. 餵蝦體驗活動 6. 認識蝦子的營養</p>	<p>1. 能用清晰語音介紹漁村的自然環境、食材特色 2. 能運用適當詞語、正確語法表達自己對漁民的生活環境、生活習性和食材的想法 3. 從走訪問社區蝦場了解蝦子的食物來源。 4. 能從餵蝦體驗活動中，執行對環境友善的行動 5. 能將觀察到的漁村風貌畫下來進行藝術創作，並珍視欣賞自己與他人的創作。</p>	<p>1. 每生能說出漁村的自然環境及特色 2. 每生能說出漁民的生活環境及食材特色 3. 每生能說出蝦子的主要食物 4. 每生能餵養蝦子 5. 每生能完成漁村風貌畫作</p>	<p>活動一：認識漁村的食材環境。(1 節) 1. 介紹漁村的自然環境、特色 2. 認識漁民的生活環境及生活習性與食材關係 活動二：走訪社區蝦場(2 節) 1. 認識淡水蝦子的主要食物來源-飼料、螺肉 2. 認識魚粉及黃豆粉為草蝦飼料的主要原料 3. 餵蝦體驗活動 活動三：漁村風情畫(2 節) 1. 將探訪蝦子食材過程，畫下所認知中漁村風貌</p>	<p>1. Youtube 漁村風情影片。 2. 社區蝦場 3. 台灣美術家畫作</p>	<p>5</p>

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>蝦 味 鮮</p>	<p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>1. 蝦子的食譜 2. 蝦子料理</p>	<p>1. 能蒐集蝦子食譜的資訊或資料，並做成記錄。 2. 能將記錄用簡單的口語、文字或圖畫等，完成蝦子的營養價值及用途的報告，並上台發表 3. 能覺察烹煮蝦子料理時，可能產生的危機，並能提出避免危險的方法。 4. 能運用團隊合作製作簡易的蝦料理，並能適時關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 每生能分享所蒐集的蝦子食譜 2. 每生能完成搜尋蝦子的食譜並記錄下來。 3. 每生能完成報告，並上台發表。 4. 每生能分工合作製作出蝦料理。</p>	<p>活動一：食譜大蒐祕 1. 收集家中常見蝦類食譜並上台分享 活動二：蝦子好味道(1節) 1. 介紹並討論蝦料理 活動三：蝦子好料理(3節) 1. 以蝦為食材，運用平底鍋煮出煎蝦餅及白蒸蝦等料理</p>	<p>1. 百科全書 2. 蝦子相關實例網站。 3. 蝦料理書籍 4. 蝦子、平底鍋、學校廚房設備</p>	<p>5</p>
----------------------------------------------------	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>說 蝦 畫 蝦</p>	<p>語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 語 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 蝦文創作 2. 蝦文畫創作</p>	<p>1. 能運用適當詞語表達對蝦子的想法，並能參與討論提供個人的觀點和意見。 2. 能培養對蝦子的感受力及想像力，寫出記敘說明蝦子的句子，進行創作。 3. 能欣賞藝術作品並珍視自己與他人的創作。 4. 能透過蒐集蝦子圖片，進行蝦畫創作。</p>	<p>1. 每生能寫出蝦子文章 2. 每生能畫出蝦子畫作 3. 每生能完成蝦小書創作</p>	<p>活動一：蝦文創作(2 節) 1. 以蝦子為主題，進行文章創作活動二：蝦詩畫創作(3 節) 1. 介紹蝦畫作 2. 以蝦子為主題，進行蝦畫創作 3. 將蝦子文章與蝦畫結合，完成小書創作的創作。</p>	<p>1. 國語日報 2. 兒童詩選 3. 蝦子相關實例網站 4. 蝦子圖片、畫作</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人 ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：與原班級一同上課，無須調整。 特教老師姓名：楊依宸 普教老師姓名：黃志鵬</p>							