

嘉義縣梅北國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

| 年級                          | 中 年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 年級課程<br>主題名稱                                                                                         | 竹樂隊                                   |                                                                                                                                                 | 課程<br>設計者                                                                                           | 郭心蕙                                                                                                                                                                       | 總節數/學期<br>(上/下)                                   | 42/ 下學期 |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------|
| 符合<br>彈性課<br>程類型            | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入)<br><input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流<br><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                                                                                                      |                                       |                                                                                                                                                 |                                                                                                     |                                                                                                                                                                           |                                                   |         |
| 學校<br>願景                    | 健康有品 科技創新 藝文扎根 宏觀國際                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                      | 與學校願景呼應之說明                            | 1、利用音樂的實作與欣賞課程，能陶冶心靈來達到身心健康。<br>2、藉由學習過程中培養以基礎為主軸，養成良好學習態度。<br>3、規劃讓學生欣賞各民族間歌曲的展演，激發對於自我的創新潛能                                                   |                                                                                                     |                                                                                                                                                                           |                                                   |         |
| 總綱<br>核心素<br>養              | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                      | 課程目標                                  | 1. 透過樂器教學，培養對音樂藝術認知與演奏及創作能力，進而達到美感體驗，並融入生活能夠欣賞音樂。<br>2. 能夠將習得的技法用於樂曲中，練習過程中，能培養自我信心及藝術之美。<br>3. 展演比賽中，培養積極參與、團隊合作、勇於展現的態度，並於他人建立良好互動，以促進身心健全發展。 |                                                                                                     |                                                                                                                                                                           |                                                   |         |
| 教學<br>進度                    | 單元名<br>稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 連結領域(議題)/<br>學習表現                                                                                    | 自訂<br>學習內容                            | 學習目標                                                                                                                                            | 表現任務（評量內容）                                                                                          | 學習活動<br>(教學活動)                                                                                                                                                            | 教學資源                                              | 節數      |
| 第(1)<br>週<br>－<br>第(4)<br>週 | 節奏<br>樂隊<br>大家族                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 藝術<br>1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 | 打擊樂器<br>小竹琴及中<br>音竹琴<br>各國節奏樂<br>隊影片。 | 1. 能透過聽、看、讀譜，來探索與表現出打擊樂器、小竹琴及中音竹琴表演的元素和形式。<br>2. 能樂於參加節奏樂隊中打擊樂器小竹琴及中音竹琴的練習，探索自己的音樂興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3. 欣賞各國節奏樂隊影片進而認識各國不同型態樂隊文化的表演。             | 1. 能探索接觸節奏樂中不同的演奏樂器。<br>2. 能記住五線譜及簡譜 DO、RE、MI、FA、SOL、LA、SI 指法。<br>3. 能簡單分部彈奏長音。<br>4. 能說出不同型態的樂隊表演。 | 1. 認識旋律樂器:小竹琴及中音竹琴、低音竹琴、台客隆、拍筒琴以及打擊樂器。<br>2. 欣賞各種樂團配置的音響效果及樂器特色。<br>3. 引導學生察覺各項樂器如何運用及技巧和創新用法。<br>4. 藉由音樂課中所教五線譜及簡譜 DO、RE、MI、FA、SOL、LA、SI，示範教學彈奏，讓學生實際練習技巧與指法。<br>5. 音樂賞析 | 1. 小竹琴<br>2. 中音竹琴<br>3. 低音竹琴<br>4. 拍筒琴<br>5. 樂隊影片 | 8       |
| 第(5)<br>週<br>－<br>第(8)<br>週 | 練習<br>樂隊<br>家族<br>分工<br>合作－馬<br>蘭山歌<br>合奏                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 藝術<br>1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。                              | (馬蘭山歌)<br>樂曲<br>分部樂譜。                 | 1. 能透過（馬蘭山歌）樂譜聽唱、讀譜，並用樂器演奏來表達情感。<br>2. 引導如何演奏（馬蘭山歌）樂曲的同時，能建立節奏樂器的基本技巧。<br>3. 在練習（馬蘭山歌）樂曲時能表達參與樂隊的感想。                                            | 1. 能記住五線譜及簡譜 DO、RE、MI、FA、SOL、LA、SI 指法。<br>2. 能唱出馬蘭山歌樂曲的正確樂譜及節奏。<br>3. 演奏馬蘭山歌。                       | 1. 透過個人測驗及分組競賽，熟練五線譜及簡譜音階。<br>2. 藉由音階練習，並用簡易樂譜帶入節奏記號的識讀。<br>3. 利用樂曲中練習過程，也要著重指法及、彈奏技巧。<br>4. 反覆練習樂曲及連貫性的重要。                                                               | 1. 小竹琴<br>2. 中音竹琴<br>3. 低音竹琴<br>4. 拍筒琴            | 8       |

|                        |                           |                                                                                                                                                      |                     |                                                                                                                                                       |                                                                                                            |                                                                                                |                                       |    |
|------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|
| 第(9)週<br>－<br>第(12)週   | 練習<br><br>樂隊家族分工合作－馬蘭山歌合奏 | 藝術<br>1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。                                                                               | 簡譜及節奏海報<br>馬蘭山歌分部樂譜 | 1.能透過（馬蘭山歌）簡譜以及節奏海報聽唱、讀譜，來表達情感，建立演奏技巧。<br>2.能感知（馬蘭山歌）樂譜中構成的原理及規則，並用自己的探索以及結合樂譜中呈現的元素表達出來。                                                             | 1. 能記住五線譜及簡譜DO、RE、MI、FA、SOL、LA、SI 指法。<br>2.能唱出頒獎樂樂曲的正確樂譜及節奏。                                               | 1. 藉由音階練習，並用簡易樂譜帶入節奏記號的識讀。<br>2. 反覆練習樂曲及連貫性的重要。<br>3. 利用樂曲形式不同，帶入樂理之學習。                        | 1.小竹琴<br>2. 中音竹琴<br>3. 低音竹琴<br>4. 拍筒琴 | 8  |
| 第(13)週<br>－<br>第(16)週  | 合奏練習<br><br>樂隊家族分工合作－四季紅  | 藝術<br>1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。                                                                                   | 簡譜及節奏海報<br>四季紅分部樂譜  | 1.能透過（四季紅）分部樂譜聽唱、視譜、讀譜，探索樂曲的表演元素與形式。<br>2.用（四季紅）分部樂譜來認識樂曲，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景的不同，體會樂曲與生活的關聯。                                                       | 1. 能記住五線譜及簡譜DO、RE、MI、FA、SOL、LA、SI 指法<br>2. 能唱出四季紅<br>3. 四季紅樂曲的正確樂譜及節奏。<br>4. 能專心欣賞同樣樂曲不一樣演奏演唱模式，尊重每種形式的音樂。 | 1. 藉由音階練習，並用簡易樂譜帶入節奏記號的識讀。<br>2. 反覆練習樂曲及連貫性的重要。<br>3. 利用樂曲形式不同，帶入樂理之學習。<br>4. 音樂賞析-四季紅(各種版本樂曲) | 1.小竹琴<br>2. 中音竹琴<br>3. 低音竹琴<br>4. 拍筒琴 | 8  |
| 第(17)週<br>－<br>第(21)週  | 梅北樂音傳千里演奏會                | 藝術<br>3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。<br>綜合<br>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團 隊的成員。<br>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 | 馬蘭山歌及四季紅分部樂譜        | 1. 能在引導練習下，熟練表演的曲目（馬蘭山歌）及（四季紅），能隨著音樂探索自己，表達出對音樂藝術的喜愛。<br>2. 能從主動參與演奏會活動中，觀察音樂與生活的關係。<br>3. 在分部練習及音樂會中體會合作的意義並能關懷相同樂器同學。<br>4. 體會團隊合作的重要性，展現樂團合作負責的態度。 | 1. 能記住因 do~si 音階及升降記號位置及按法。<br>2. 能演奏老師指定之分部展演樂曲。<br>3. 依心情完成音樂會吹奏的曲目。                                     | 依據學生學習狀況，進行樂曲合奏之展演。                                                                            | 1. 口風琴<br>2. 手風琴<br>3. 打擊樂器<br>4. 鋼琴  | 10 |
| <b>教材來源</b>            |                           | <input type="checkbox"/> 選用教材（ ）<br><input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)                                                                    |                     |                                                                                                                                                       |                                                                                                            |                                                                                                |                                       |    |
| <b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b> |                           | ■無 融入資訊科技教學內容<br><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)                                                                           |                     |                                                                                                                                                       |                                                                                                            |                                                                                                |                                       |    |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 特教需求學生課程<br>調整 | <div>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-</div> <div>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-</div> <div>※課程調整建議(特教老師填寫)：</div> <div>特教老師姓名：林曉婷</div> <div>普教老師姓名：郭心蕙</div> |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|