

四、嘉義縣瑞峰國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三、四年級(混齡)	年級課程 主題名稱	茶鄉、茶香-峰芒外露	課程 設計者	劉庭好	總節數/學期 (上/下)	21/下學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	愛智、感恩、審美、健康		與學校願景 呼應之說明	1. 瑞峰校訂五行課程-金(綠金-茶)、木(植物)、水(水源、水質、水土保持等)、火(永興宮-香火、螢火蟲、星空等)、土(在地)於六個年級中進行，各有主題及延續性，透過在地素材的深入理解與體驗探索，增加與土地情感的連結，進而啟發智慧、體認家鄉之美，身心靈健康成長，關懷社區文化，感恩擁有的一切。 2. 透過 <b>探索</b> 茶文化與小小泡茶師體驗，延續上學期課程，深化欣賞優雅儀態， <b>增加</b> 美學涵養， <b>培養</b> 惜福感恩之心，促進身心健康發展。			
總綱 核心素養	E-A2具備 <b>探索</b> 問題的 <b>思考</b> 能力，並透過 <b>體驗與實踐處理</b> 日常生活問題。 E-C3具備 <b>理解與關心</b> 本土與國際事務的素養，並 <b>認識與包容</b> 文化的多元性。 E-B2具備科技與資訊 <b>應用</b> 的基本素養，並 <b>理解</b> 各類媒體內容的意義與影響。		課程 目標	一、 由 <b>探索</b> 瑞峰茶鄉的歷史背景，並經 <b>體驗與實踐</b> 以了解瑞峰茶鄉的在地特色與人文素養。 二、 透過茶藝 <b>學習</b> 活動，能 <b>關心</b> 和 <b>理解</b> 本土文化與國際素養，進而學會 <b>尊重</b> 他人和 <b>欣賞</b> 多元文化。 三、 <b>應用</b> 媒體 <b>蒐集</b> 相關資料，以 <b>理解</b> 茶鄉在地文化之美，並能 <b>處理</b> 所遇生活問題。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	【茶香啟程】	國 2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 資議-II-4 能利用資訊科 技分享學習資源與心 得。 國6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能 力。	1. 訪問家 中長輩有 關茶的歷 史背景與 文化。 2. 利用資 料搜尋瑞 峰茶葉的 特色。 3 找茶與 尋幽後 記。 4. 合作學 習畫(話) 我家鄉。	1. 介紹茶的歷史與文化時能運用正確語法來表 達。 2. 能利用資訊及整理成瑞峰心智圖 3. 培養感受走讀之樂趣，並與同儕合作為茶與 尋幽之感受以寫作或繪圖方式投稿。	1. 能說出茶的歷史與文化。 2. 會使用網站查詢與分享，並繪製 心智圖。 3. 能分組合作學習記錄心得或繪 圖。	活動一：大家來找茶(3) (老師導學) 1. 介紹茶的歷史背景及其文化特色。 (學生自學/學生參與調節) 2. 學生欣賞影片並探討人文素養與感 恩之心。 (組內共學/學生參與訂標與擇策) 3. 分析瑞峰【茶鄉】與其他地區茶葉之 異同，分組製作 PPT。 (組間互學/學生參與調整) 4. 上台發表 活動二：尋幽訪勝(3) (老師導學) 1. 介紹瑞峰廟宇歷史和古厝特色。 (學生自學/學生參與調節) 2. 走讀社區-古厝、永興宮，探討家鄉 發展軌跡。 (組內共學/學生參與訂標與擇策) 3. 畫(話)我家鄉。 (組間互學/學生參與調整) 4. 上台發表。	圖片 影片 電腦 稿紙、筆 彩色筆	6

<p>第 (7) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>【茶水之戀】</p>	<p>國1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 國2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>1. 討論水資源之重要。 2. 水源與茶園的關係。 3. 水質影響茶湯，與水資源保護。 4. 茶會相關事項 5. 會席地而坐 6. 合作與關懷。</p>	<p>1. 能聆聽他人的發表，且能參與討論水資源的重要性，了解水源與茶園相互關係。 2. 能分享自己的創意解決不同水質的茶湯泡法和了解水資源保護、體驗與珍惜環境的重要。 3. 運用無我茶會的進行方式，正確表達無我茶會的精神。 4. 體會團體合作在茶會中的重要性，並能合作與關懷他人。</p>	<p>1. 能分享與討論水源和茶園之關係。 2. 能依水質泡出一壺好茶。 3. 會反思是否確實做到水資源保護。 4. 會席地而坐泡茶。 5. 能說出無我茶會應注意事項與泡法。 6. 能合作與關懷他人。</p>	<p>活動一：茶水相逢(3) (老師導學) 1. 介紹茶園設施。 (學生自學/學生參與調節) 2. 實際至茶園觀察茶園水柱灑水情形，了解水資源對茶的重要性。 (組內共學/學生參與訂標與擇策) 3. 學生透過觀察用自來水、山泉水、逆滲透水泡茶以了解水質與茶湯的關係。 4. 學生反思水資源保護、體驗與珍惜環境相關問題，並分組討論製作海報。 (組間互學/學生參與調整) 5. 上台發表。 活動二：無我茶會(2) (老師導學) 1. 說明無我茶會。 2. 無我茶會影片欣賞。 (學生自學/學生參與調節) 3. 實地舉辦無我茶會。</p>	<p>水 茶葉 茶具 影片(無我茶會) 地墊、 保溫瓶 泡茶器具</p>	<p>5</p>
<p>第 (12) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>【梅(美)好時光】</p>	<p>藝術1-II-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 國2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>1. 觀察梅子的成長 2. 學習如何採梅和如何製梅。 3. 學習分組討論與分工合作。</p>	<p>1. 感知、探索與表現梅子成長過程，進而學會如何採梅。 2. 從製梅中能與他人進行溝通合作製作梅子。 3. 藉由與人溝通中學習對梅子的認識，能說明如何採栽梅子，能了解梅子生長的情形。</p>	<p>1. 會說出梅子的成長過程。 2. 能小心採梅。 3. 會與同學合作製做梅子，合作討論採梅、製梅心得及分享。</p>	<p>活動：踏查尋梅(5) (老師導學) 1. 老師播放梅子生長過程影片。 (學生自學/學生參與調節) 2. 讓學生至校園、社區觀察梅的成長情形。 (組內共學/學生參與訂標與擇策) 3. 校園體驗採梅樂趣。 (1)準備桶子、網子、梯子、剪刀。 (2)兩人一組一人提桶子一人拿網子往梅子，讓梅子落在網中。 (3)討論如何製作脆梅或Q梅，脆梅約一週可食用，Q梅約5-6個月食用，將脆梅或Q梅融於茶食之中。 4. 實作Q梅 5. 合作討論採梅、製梅之經過與心得。 6.(組間互學/學生參與調整) 上台發表。</p>	<p>影片、 梅子、 桶子、 網子、 梯子、 剪刀。 鹽、磅秤 糖、罐子</p>	<p>5</p>

<p>第 (17) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>【竹藝之美】</p>	<p>國1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 藝1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 本土語(閩南語)1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 國2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>1.分享孟宗竹故事。 2.認識竹的成長與功用。 3.創作用竹片製作的茶食盤。 4.學習泡茶與奉茶禮儀。 5.茶席佈置 6.茶席中會搭配茶食。</p>	<p>1.能聆聽他人分享故事，分組合作討論並依序表達家中種的【竹】之成長過程與功用。 2.會以表演藝術形式共同創作，感知、探索與表現泡茶用的茶食盤。 3.能耐心聆聽泡茶者用閩南語介紹泡茶與奉茶禮儀。 4.團體中能與他人溝通茶席與茶食之搭配。</p>	<p>1.會分享孟宗竹故事，能合作討論【竹】的成長過程與功用。 2.會合作共創泡茶用的茶食盤。 3.能正確展現出泡茶與奉茶禮儀並用台語加以說明。 4.會擺設基礎茶席 5.會在茶席間搭配自備的茶食。</p>	<p>活動一食在好竹(3) (老師導學) 1.介紹孟宗竹故事。 (學生自學/學生參與調節) 2.分組討論【竹】的成長與功用。 (組內共學/學生參與訂標與擇策) 3.共同合作創作【竹】的藝術品，作為茶席中的擺設。 (組間互學/學生參與調整) 4.上台發表。 活動二小小泡茶師(2) (學生自學/學生參與調節) 1.學生學習小小泡茶師認證的泡茶、奉茶相關禮儀。 (組內共學/學生參與訂標與擇策) 2.練習茶席基礎擺設與如何搭配茶食。 (組間互學/學生參與調整) 3.說明茶席的相關擺設，以及茶食為何。</p>	<p>(孟宗竹)故事書、影片 竹片 砂紙 茶具 奉茶盤 茶葉 茶食(學生自備) 桌巾</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 2 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： (一)學習內容 1.學習內容大部分不調整。 2.有個人筆記、簡報、創作能適時減量，符合學生能力。 (二)學習歷程 1.上網搜尋部分能有同儕協助或共同合作。 2.上課若文字比較多的內容，由老師帶讀、同儕共讀的方式。 3.本課程教學歷程多元(上網、小組討論、簡報等方式)，授課老師須留意學生是否能跟上上課步調。 4.小組活動引導同儕間分配適當的工作，如學生可以協助提供意見、挑選圖片、畫圖等(若打字、抄寫對學生稍有困難，不宜分擔太多)。 5.實作課程讚美學生參與表現，並多鼓勵學生勇於表達。 6.觀賞影片後可以透過重點複習、提問、連結生活經驗等，讓學生更有印象。 (三)學習環境</p>							

	<p>1.同儕協助學習(如提醒學生要做的事情)，以跟上課程步調。</p> <p>2.課程僅呈現上課要用的物品，減少學生分心看教具或玩教具。</p> <p>3.教材教具擺放整齊、結構化，也引導學生將物品歸位。</p> <p>(四)學習評量</p> <p>1.多元評量：提供口頭評量、觀察、檔案評量、實作評量作為評量學習表現的參考。</p> <p>2.延長時間：部分活動有筆記、發表等內容，若涉及與書寫、閱讀的學習能力，給予學生充足時間準備。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：郭閔君</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：劉庭好</p>
--	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。