

### 三、嘉義縣柴林國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	閱讀竹世界-竹成長		課程設計者	陳冠庭	總節數/學期(上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	柴藝不凡，人才如林		與學校願景呼應之說明	1. 本課程透過閱讀文本的理解與寫作，培養學生運用國語文之能力認識自我、表現自我。 2. 透過閱讀寫作提升學生評析文本之能力，達到培養優秀語文人才之目的，以達到「柴藝不凡，人才如林」之學校願景。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與 <b>實踐</b> 處理日常生活問題。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課程目標	1. 藉由 <b>探索</b> 竹子的生長形式，來 <b>體驗</b> 生活中竹子的 <b>美感</b> ，並透過 <b>實踐</b> 創作竹子的文章。 2. 與同儕 <b>合作</b> 討論對竹子的看法，並 <b>理解</b> 他人所表達的想法，給於 <b>尊重</b> 。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	竹子的相簿	國/1-II-1 <b>聆聽</b> 時能讓對方充分表達意見。	1. 聆聽並了解本單元學習 <b>重點</b> 。	1. 仔細 <b>聆聽</b> 並了解本單元學習 <b>重點</b> 。	<input checked="" type="checkbox"/> 有知識應用 (1)運用注音符號，檢索資訊。	一、引起動機:(0.5節) 1.聽完介紹竹子相簿相關活動，學生說一說本單元學習重點。	1.文學世界、詠修竹 <a href="http://www.ep">http://www.ep</a>	6

<p>第 (3) 週</p>		<p>國/3-II-2 運用注音符號， 檢索資訊，吸收 新知。</p> <p>國/6-II-5 仿寫 童詩。</p>	<p>2. 以電腦搜尋 竹子新詩資 料。</p> <p>3. 新詩仿寫內 容。</p>	<p>2. 運用注音符號輸入 法以電腦搜尋竹 子新詩資料。</p> <p>3. 透過仿寫一篇 竹之新詩，並欣賞 與體會生活中竹 之意境。</p>	<p>(2)以電腦搜尋竹子新 詩資料。</p> <p>☑有分組合作 學生能分組討論所找 到有關竹子的新詩。</p> <p>☑和學習目標相呼應</p>	<p>①新詩話竹 ②竹子相簿仿寫 ③竹子相簿創作</p> <p>2. 介紹電腦的搜尋介面， 並以注音搜尋檢索。</p> <p>二、發展活動： ▲有學習方法和策略</p> <p>活動一、新詩話竹(2節)</p> <p>1. 請學生分成 2-3 人一 組利用電腦輸入關鍵字 「竹子新詩」，找到有關 竹子的新詩</p> <p>2. 請學生根據找到的資 料發表竹子的特色：</p> <p>①形狀。 ②顏色。 ③種類。</p> <p>3. 老師引導學生發現新 詩文體的特色。</p> <p>①格式。 ②文句長短。 ③押韻。</p> <p>4. 複習活動一學習重 點。</p> <p>▲有操作 ▲與學生生活脈絡相連結</p> <p>活動二、竹子的相簿仿寫 (1節)</p>	<p><a href="http://overtime.com/b5/16/9/6/n8273562.htm">overtime.com/ b5/16/9/6/n82 73562.htm</a></p> <p>2. 新詩文體特 色 PPT</p> <p>3. 仿作學習單</p>	
------------------------	--	--	---	--	--	--	---	--

		<p>國/6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作</p>	<p>4. 創作一首竹子新詩。</p>	<p>4. 運用改寫、縮寫及擴寫等技巧，實際創作一首竹子新詩。</p>	<p><input type="checkbox"/>有具體作品 學習單仿作評量。</p> <p><input type="checkbox"/>有分組合作 學生能分組討論新詩創作。</p>	<p>1. 複習活動一新詩文體特色。</p> <p>2. 請學生利用學習單仿作 新詩一首。</p> <p>▲有合作討論</p> <p>活動三、竹子的相簿創作(1節)</p> <p>1. 複習活動二仿作內容。</p> <p>2. 請學生分成2-3人一組自行創作竹子相簿新詩一首。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1.5節)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 學生上台朗讀自己的竹之新詩，並請同儕給與鼓勵。</p> <p>2. 請同儕在每個人發表完後進行讚美與提意見修改。</p> <p>3. 反思本單元所學到的知識及內容：</p> <p>① 竹子的特色。</p> <p>② 新詩的特色。</p> <p>③ 竹詩創作感想。</p>	<p>4. 竹子相簿</p>	
		<p>國/5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>5. 上台發表個人作品。</p> <p>6. 團隊合作分享。</p> <p>7. 討論竹子新詩的感想。</p>	<p>5. 學習上台以適切的速率朗讀上台發表的個人作品。</p> <p>6. 運用適當詞語、正確語法上台分享團隊合作作品。</p> <p>7. 樂於參加討論提供個人的觀點，討論對竹子新詩的感想。</p>	<p><input type="checkbox"/>有分享表達 學生分享個人的新詩創作成果。</p> <p><input type="checkbox"/>有分組合作 學生能分組討論新詩創作。</p> <p><input type="checkbox"/>有反思活動，以問答及討論的方式讓學生對新詩文體加以省思。</p>			

<p>第 (4) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>竹子的成長二</p>	<p>國/1-II-1 聆聽 時能讓對方充分 表達意見。</p> <p>自/tr-II-1 能知 道觀察、記錄所得 自然現象的結果 是有其原因的， 並依據習得的知 識，說明自己的想 法。</p>	<p>1. 了解本單元 學習重點。</p> <p>2. 竹子的成長 過程和竹子外觀 及特色。</p>	<p>1. 仔細聆聽並了 解本單元學習重 點。</p> <p>2. 運用學習單觀 察影片中有關竹 子的成長，並記 錄竹子的外觀及 特色。</p>	<p>☑有知識應用 能了解竹子成長的過 程、外觀及特色。</p> <p>☑有實踐行動 能實際觀察並紀錄竹 子的外貌。</p> <p>☑有具體作品 (1)觀察記錄學習單一 份。</p>	<p>一、引起動機：(0.5 節)</p> <p>1. 聽完介紹竹子成長的相 關活動，學生說一說本單 元學習重點。</p> <p>①種子紮根。 ②快速成長。 ③對人的啟示。</p> <p>二、發展活動： ▲有學習方法和策略 活動一、長大的故事(1 節)</p> <p>1. 老師引導學生說出影片 中的重點。</p> <p>①種子深埋。 ②快速長大。 ③紮根學習。</p> <p>2. 請學生運用學習單記錄 竹子成長的過程及重點。 ▲有應用(實踐行動) 活動二、竹子的長相(2 節)</p> <p>1. 帶領學生到竹林觀察竹 子的外貌。 2. 以學習單記錄竹子的外 觀及特色。 3. 回到教室引導學生發表 觀察到的內容與重點。 4. 教師總結學生的記錄重 點：</p>	<p>1. 電腦網路。</p> <p>2. 竹子影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lyFabm2KR44">https://www.youtube.com/watch?v=lyFabm2KR44</a></p> <p>3. 學習單。</p>	<p>6</p>
--	---------------	---	--	--	---	---	---	----------

		<p>國/5-II-5 <b>認識</b> 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>國/2-II-2 <b>運用</b> 適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>3. <b>記敘文</b>(記物)架構，完成「竹林觀察記」一文。</p> <p>4. <b>個人作品</b>分享</p> <p>5. 台發表<b>個人作品</b>。</p>	<p>3. <b>認識</b>記敘文文體之文章架構，完成「竹林觀察記」一文。</p> <p>4. <b>運用</b>適當詞語、正確語法上台分享<b>個人作品</b>。</p> <p>5. 學習上台以適切的速率<b>朗讀</b>上台發表的<b>個人作品</b>。</p>	<p>☑有具體作品 (2)記敘文創作一篇。</p> <p>☑有反思活動 發表個人感想。</p> <p>☑有分享表達 能上台分享自己的作品。</p>	<p>①莖、葉的外形。 ②竹的顏色。 ③竹的質地。 ④竹筍的樣子。 ▲有反思活動 <b>活動三、竹子長大的創作與省思 (1.5 節)</b> 1. 引導學生根據作文學習單，架構文章內容。 2. 寫作記敘文一篇「竹林觀察記」： ①背景。②起因 ③經過(觀察記錄內容) ④結果(個人感想) <b>三、總結(綜合活動) (0.5 節)</b> ▲有操作 1. 學生上台分享自己創作的作品。 2. 教師給予鼓勵與肯定。</p>	4. 書寫記敘文的學習單	
第(7)週 - 第(9)週	竹藝創作一(繪畫)	<p>國/1-II-1 <b>聆聽</b> 時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>1. 了解本單元學習重點，竹子的<b>外觀與形狀</b>。</p>	<p>1. 仔細<b>聆聽</b>並了解本單元學習重點，竹子的<b>外觀與形狀</b>。</p>	<p>☑有知識應用 能觀察並了解竹子的外觀與形狀。</p>	<p><b>一、引起動機(1 節)</b> 1. 聆聽說明竹藝創作單元主要活動內容： ①竹林走訪。②繪圖創作。 2. 複習上個單元竹林學習單的重點。 ①莖、葉的外形。</p>	<p>1. 竹林。 2. 上個單元的學習單。</p>	6

	<p>自/tr-II-1 能簡單分辨或分類所<b>觀察</b>到的自然科學現象。</p> <p>藝文/1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國/1-II-1 <b>聆聽</b>時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國/6-II-5 <b>仿寫</b>童詩。</p>	<p>2. 竹子<b>外觀</b>的各個部位樣貌。</p> <p>3. 完成竹林<b>寫生圖</b>。</p> <p>4. 表達<b>個人作畫</b>的想法。</p> <p>5. 新詩範本，仿寫一首<b>童</b></p>	<p>2. <b>觀察</b>竹子<b>外觀</b>各個部位的樣貌。</p> <p>3. <b>使用</b>視覺元素與想像力，完成創作竹林<b>寫生圖</b>。</p> <p>4. 專心<b>聆聽</b>同儕畫作的想法，並表達<b>個人作畫</b>的想法。</p> <p>5. 透過新詩範本，完成<b>仿寫</b>一</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有實踐行動 實地觀察竹林。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 (1) 竹林寫生畫作一幅。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有反思活動 樂於提供個人觀點討論對竹林繪圖的感想。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品</p>	<p>②竹的顏色。 ③竹的質地。 ④竹筍的樣子。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>▲有應用(實踐行動) ▲有操作</p> <p><b>活動一、竹林走訪(2節)</b></p> <p>1. 請學生準備畫圖用具： ① 色鉛筆。 ② 彩色筆。 ③ 蠟筆。</p> <p>2. 帶領學生到校園邊的竹林寫生繪圖。 ① 竹林 ② 竹葉 ③ 竹生態</p> <p>▲有操作</p> <p><b>活動二、圖文新詩創作(2節)</b></p> <p>1. 將每位學生作品置於黑板上，讓學生欣賞。 2. 請學生上台輪流分享個人作畫的想法。 3. 以個人繪作的竹子圖，自行創作一首新詩： ① 新詩範本：白話詩、自由詩、新格律詩。 ④ 新詩仿作。 ③ 自寫新詩。</p>	<p>3. 圖畫紙。 4. 繪圖用具。</p> <p>5. 新詩創作範本 PPT。</p>	
--	---	---	--	---	---	---	--

		<p>國/5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>詩。</p> <p>6. 上台發表個人作品。</p> <p>7. 討論竹子圖文的感想。</p>	<p>首童詩。</p> <p>6. 學習上台以適切的速率朗讀上台發表的個人作品。</p> <p>7. 樂於提供個人觀點，討論對竹林圖文的感想。</p>	<p>(2)竹林新詩創作一首。</p> <p><input type="checkbox"/>有分享表達學生分享個人的新詩創作成果。</p> <p><input type="checkbox"/>有分享表達能上台分享自己的作品。</p>	<p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 學生朗讀個人所創作的詩。</p> <p>2. 從竹藝圖文創作中反思學習內容：</p> <p>①每個人的觀察都一樣嗎？</p> <p>②自己對竹子的感受是什麼？</p>		
<p>第(10)週 - 第(12)週</p>	<p>竹子的用途二</p>	<p>國/1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 了解本單元竹子用途的內容重點。</p> <p>2. 認識了解竹子各部位的功用。</p>	<p>1. 仔細聆聽影片中有關竹子的用途的內容重點。</p> <p>2. 運用適當詞語、正確語法說出竹子各部位的功用。</p>	<p><input type="checkbox"/>有知識應用能了解竹子的各種用途功能。</p> <p><input type="checkbox"/>和學習目標相呼應運用適當詞語、正確語法說出竹子各部位的功用。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 聆聽說明竹子用途這單元的主要活動內容。</p> <p>2. 欣賞網路上竹子特徵與用途影片。</p> <p>①竹玩具 ②竹傢俱 ③竹用具 ④竹美食</p> <p>二、發展活動:</p> <p>▲有學習方法或策略</p> <p>活動一、竹子好好用(1節)</p> <p>1. 老師引導學生說出影片中的重點。</p>	<p>1. 電腦網路影片。生活裡的科學:竹子是好材 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GawwB1ie3s">https://www.youtube.com/watch?v=GawwB1ie3s</a></p> <p>2. 記錄竹子部位及其種種功用的學習單。</p>	6

		<p>國/5-Ⅱ-6 <b>運用</b>適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>3. 認識竹子用途的<b>內容</b>。</p>	<p>3. <b>運用</b>摘要策略，擷取影片中竹子用途的<b>內容</b>大意。</p>	<p><input type="checkbox"/>有實踐行動能實際操作竹子用具。</p> <p><input type="checkbox"/>有分享表達</p> <p><input type="checkbox"/>有分享表達以口說表達說明竹子的特徵與用途。</p> <p><input type="checkbox"/>有具體作品竹子用途的說明文</p>	<p>2. 請學生利用學習單記錄竹子的部位及其種種的功用。</p> <p>①竹子的莖 ②竹子的葉 ③竹子的幼苗</p> <p>3. 教師綜合以前重點，並提醒學生將家中竹製品帶來展示。</p> <p>▲有體驗 ▲有操作 ▲和學生生活脈絡連結</p> <p><b>活動二、好用的竹子(1節)</b></p> <p>1. 展示每位學生從家中帶來的竹製品。</p> <p>2. 請學生輪流介紹竹製品的用途。</p> <p>3. 若有現場可以操作的用品，請學生輪流操作體驗。</p> <p>4. 請學生發表個人最喜歡的一樣竹用品，並說明原因。</p> <p>▲有操作</p> <p><b>活動三、竹子用途的說明文一篇(2節)</b></p> <p>1. 複習學生國語文教材的文章結構內容。</p>	<p>3. 竹製品(竹掃把、竹製存錢筒、竹扇…)</p> <p>4. 作文學習單一份。</p>	
		<p>藝文/3-Ⅱ-2 能<b>觀察</b>並<b>體會</b>藝術與生活的關係。</p> <p>國/2-Ⅱ-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>4. 體驗<b>竹製用品</b>。</p> <p>5. 說一說個人對<b>竹用品</b>的想法。</p>	<p>4. <b>觀察</b>並<b>體會</b>竹製用品與生活的關係。</p> <p>5. <b>運用</b>適當詞語、正確語法表達個人對<b>竹用品</b>的想法。</p>		<p>1. 展示每位學生從家中帶來的竹製品。</p> <p>2. 請學生輪流介紹竹製品的用途。</p> <p>3. 若有現場可以操作的用品，請學生輪流操作體驗。</p> <p>4. 請學生發表個人最喜歡的一樣竹用品，並說明原因。</p> <p>▲有操作</p>		
		<p>國/6-Ⅱ-4 <b>書寫</b>記敘、應用、說</p>	<p>6. 以「竹子」為題完成<b>說明</b></p>	<p>6. <b>書寫</b>以「竹子」為題的<b>說明</b></p>		<p>1. 複習學生國語文教材的文章結構內容。</p>		



		明事物的作品。	文一篇。	文一篇。	章一篇。	<p>2. 說明文寫作結構與寫作內涵。</p> <p>①竹子的成長 ②竹子的功用 ③竹給人的啟示</p> <p>3. 讓學生根據前幾堂收集的素材完成竹子功用的說明文創作一篇。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 將學生的寫作問題以螢幕呈現，請學生提出優點及可能的修正。</p> <p>2. 教師指導寫作的重點。</p>	
第(13)週 - 第(15)週	竹藝創作二(竹篾藝品)	國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	1. 了解本單元竹子用途的內容重點。	1. 仔細聆聽竹子的用途及本單元的活動重點。	<p>▽有知識應用</p> <p>能了解竹子的各種用途。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 聆聽說明竹子各種用途的主要活動內容。</p> <p>2. 提供學生免洗竹篾創作影片觀賞。</p> <p>①竹篾隔熱墊。 ②竹篾手機架。 ③竹篾塑膠收納筒。</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲有操作 ▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動一、實用竹篾創作(2節)</p>	<p>1. 莎莎風手作 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tSihvLGgB9g">https://www.youtube.com/watch?v=tSihvLGgB9g</a></p> <p>2. 免洗竹篾。</p>

	<p>藝文/3-II-4 能透過物件<b>蒐集</b>或藝術創作，<b>美化</b>生活環境。</p> <p>國/2-II-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/6-II-4 <b>書寫</b>記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>2. 創作竹篾藝術作品<b>美化</b>生活。</p> <p>3. 個人<b>竹篾</b>創作的過程。</p> <p>4. 完成<b>記事記敘文</b>一篇。</p> <p>5. 討論寫作竹子的<b>感想</b>。</p> <p>6. 修改文章<b>錯誤</b>。</p>	<p>2. 用竹篾透過藝術創及物件<b>蒐集</b>用品，以<b>美化</b>生活。</p> <p>3. <b>運用</b>適當詞語、正確語法表達個人<b>竹篾</b>創作的過程。</p> <p>4. 用「竹藝創作」為題，完成<b>書寫</b>記事<b>記敘文</b>一篇。</p> <p>5. <b>找出</b>同儕寫作的<b>錯誤</b>，並提出修改意見<b>感想</b>。</p>	<p>☑有實踐行動 能以竹篾創作藝術作品。</p> <p>☑有具體作品 竹篾創作藝品一件。</p> <p>☑有分享表達 能發表個人作品的創作過程。</p> <p>☑有反思活動 學生能發表個人作品上的問題。</p> <p>☑有反思活動 學生能提出同儕作文上的問題。</p>	<p>1. 學生設計竹篾創作圖一張： ①教師示範。 ②學生仿作。 ③學生改編。</p> <p>2. 利用竹篾自行組合，教師協助需使用剪刀及熱熔膠動作。 ①使用剪刀的安全 ②熱熔膠手持安全</p> <p>3. 每位學生展示個品。 ▲有學習方法或策略 ▲有應用(實踐行動)</p> <p><b>活動二、竹藝創作作文一篇(2節)</b></p> <p>1. 每位學生將作品置於個人的桌上，讓每位學生發表這作品創作的用途及創作過程。</p> <p>2. 教師以學習單及ppt引導學生書寫有關過程描寫的寫作結構。</p> <p><b>三、總結(綜合活動)(1節)</b> ▲有反思活動</p> <p>1. 將學生的寫作問題以螢幕呈現，請學生提出優點及可能的修正。</p> <p>2. 教師指導寫作的重點。</p>	<p>3. 剪刀。</p> <p>4. 熱熔膠。</p> <p>5. 花布。</p> <p>6. 學習單/ppt</p>	
--	---	---	---	---	---	--	--

		國/6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。						
第 (16) 週 - 第 (18) 週	竹之遊藝	國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	1. 了解本單元童玩學習重點。	1. 仔細聆聽並了解本單元童玩學習重點。	☑有知識應用 了解本單元學習重點。	一、引起動機:(1節) ▲有學習方法和策略 1. 聆聽說明本單元主要活動內容: ①認識竹製童玩。 ②玩竹製童玩。 ③寫童玩使用說明書。 2. 將事先預備的各式竹製兒童玩具放在桌面。 3. 引導學童說出個人所看過或玩過的童玩。 4. 學生上台示範一到二種童玩。	1. 各式的竹童玩(例如竹蜻蜓、竹空氣槍、烏竹笛…)	
		國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 分享個人對竹童玩的經驗。	2. 運用適當詞語、正確語法，分享個人對竹童玩的經驗。	☑有分享表達 學生分享童玩玩法的經驗。	二、發展活動: ▲有體驗 活動一、竹童玩(2節) 1. 學生自己挑選一樣想玩的玩具，開始自己玩玩看: 例如:玩竹蜻蜓、竹響炮、竹拍子。 2. 玩一遍之後請學生彼此交換手中的玩具，體驗不		
		健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	3. 能使用不同種類的竹製童玩。	3. 透過實際參與與嘗試，能使用不同種類的竹製童玩。	☑有實踐行動 能實際操作各式童玩。			
		國/2-II-2 運用適當詞語、正確	4. 分享個人玩竹童玩的感	4. 運用適當詞語、正確語法，分享個				

	<p>語法表達想法。</p> <p>國/5-II-5 認識          記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>國/6-II-4 書寫          記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>藝文/ 1-II-6 能          使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>受。</p> <p>5. 學會使用說明書的應用文格式。</p> <p>6. 完成玩具使用說明書。</p> <p>7. 完成玩具使用說明書創作主題。</p>	<p>人玩竹童玩的感受。</p> <p>5. 認識說明文(使用說明書)之應用文結構與寫作方式</p> <p>6. 書寫童玩使用說明書之說明文一份。</p> <p>7. 使用視覺元素與想像力，完成玩具使用說明書創作主題。</p>	<p>☑有知識應用          認識了解使用說明書的內涵及格式。</p> <p>☑有分組合作          小組討論，如何設計童玩使用說明書。</p> <p>☑有具體作品          玩具使用說明書一份。</p>	<p>同的玩具，直到每樣都玩過一遍。</p> <p>3. 學生進行個人的遊戲心得分享。</p> <p><b>活動二、竹童玩使用說明書 (2節)</b></p> <p>▲和學生生活脈絡連結</p> <p>▲有合作討論</p> <p>1. 學生再次把玩自己最喜歡的竹童玩。</p> <p>2. 發下使用說明書的應用文範例，並做教學說明。</p> <p>3. 學生兩兩分組，利用範例的內容，彼此討論寫出手中童玩的使用說明。</p> <p>4. 教師一一指導學童的童玩使用說明書。</p> <p>5. 學生自己運用美工設計一張使用說明書：          ①圖畫紙色紙剪貼          ②色筆繪出可愛圖案</p> <p><b>三、總結(綜合活動)(1節)</b></p> <p>▲有應用(實踐行動)</p>	<p>2. 使用說明書範例。</p> <p>3. 草稿紙。</p> <p>4. 八開圖畫紙。</p>	
--	---	--	---	--	---	--	--

		<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>8. 分享操作童玩的心得及自行設計的使用說明書。</p> <p>9. 分享操作童玩的心得及注意事項。</p>	<p>8. 運用適當詞語、正確語法操作童玩的心得及自行設計的使用說明書。</p> <p>9. 樂於討論分享操作童玩的心得及注意事項，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>☑有分享表達 學生分享童玩的心得及自行設計的使用說明書。</p> <p>☑有反思活動 學生提問操作童玩心得的感受。</p> <p>☑有反思活動 運用適當詞語、正確語法分享個人作品。</p>	<p>▲有反思活動</p> <p>1. 學生分享展示童玩與自行設計的使用說明書。 學生彼此分享操作童玩的心得及注意事項。</p>	<p>5. 學生設計的童玩使用說明書。</p>	
<p>第 (19) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>閱讀竹世界小書創作</p>	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國/6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>1. 了解本單元學習重點，能了解小書製作。</p> <p>2. 利用學習單創作故事書文本。</p>	<p>1. 仔細聆聽並了解本單元學習重點，能了解小書製作。</p> <p>2. 透過引導學習審題、立意、選材、組織創作故事書文本。</p>	<p>☑有知識應用 能了解小書製作的方法。</p> <p>☑有實踐行動 能具體做一本小書。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 聆聽說明竹閱讀世界小書單元主要活動內容: ①小書的樣式。 ②小書的主題故事。 ③小書的製作。</p> <p>2. 展示教師事先預備的小書。</p> <p>3. 發下圖書紙，學生先摺出小書的形狀。</p> <p>二、發展活動: ▲有操作 ▲有應用(實踐行動) 活動一、我的竹故事(2節)</p>	<p>1. 四開圖畫紙。</p>	<p>6</p>

		<p>國/6-Ⅱ-4 <b>書寫</b> 記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國/2-Ⅱ-4 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>3. 完成故事<b>短文</b>一篇。</p> <p>4. 討論寫作竹子的<b>感想</b>。</p>	<p>3. 完成<b>書寫</b>故事<b>短文</b>記敘文一篇。</p> <p>4. <b>討論</b>以「竹子」為題的<b>感想</b>學習單一篇。</p>	<p><input type="checkbox"/>有具體作品</p> <p>(1)學習單一張。</p> <p>(2)故事小書一本。</p> <p><input type="checkbox"/>有分享表達對同儕的作品相互鼓勵分享。</p> <p><input type="checkbox"/>有反思活動 學生能發表個人作品上的問題。</p> <p><input type="checkbox"/>有反思活動 學生能提出同儕作文上的問題。</p>	<p>1. 展示教師做好的一本故事小書做為學生模仿的範本，讓學生輪流傳閱。</p> <p>2. 發下學習單，請學生依照學習單的引導，自行編寫自己的竹故事。</p> <p>▲有操作</p> <p>▲有應用(實踐行動)</p> <p><b>活動二、我的竹故事書(2節)</b></p> <p>1. 教師說明小書封面及封底的基本呈現要素，並以電腦畫面呈現書寫上的注意事項。</p> <p>2. 完成上節課未完成的草稿。</p> <p>3. 學生依學習單的故事情節內容逐一在小書的頁面上謄寫，並畫上插圖。</p> <p><b>三、總結(綜合活動)(1節)</b></p> <p>▲有應用(實踐行動)</p> <p>1. 展示每位學生的創作小書。</p> <p>2. 學生上台分享本學期有關竹閱讀的感想與心得。</p>	<p>2. 小故事引導學習單。</p> <p>3. 繪圖用具。</p>	
	<p>社/3c-Ⅱ-1 <b>聆聽</b> 他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>5. 表達個人對<b>竹閱讀的感想</b>。</p>	<p>5. 能<b>聆聽</b>他人的意見，並表達個人對<b>竹閱讀的感想</b>。</p>					
	<p>國/6-Ⅱ-7 <b>找出</b> 作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>6. 修改文章<b>錯誤</b>。</p>	<p>6. <b>找出</b>同儕寫作的<b>錯誤</b>，並提出修改意見<b>感想</b>。</p>					

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 0 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(一般智能資優 0 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：無</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：陳冠庭</p>