

三、嘉義縣柴林國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	閱讀竹世界-竹功用		課程設計者	陳冠庭	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	柴藝不凡，人才如林		與學校願景呼應之說明	1. 本課程透過閱讀文本的理解與寫作，培養學生運用國語文之能力認識自我、表現自我。 2. 透過閱讀寫作提升學生評析文本之能力，達到培養優秀語文人才之目的，以達到「柴藝不凡，人才如林」之學校願景。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 合作 之素養。		課程目標	1. 藉由 探索 竹子的生長形式，來 體驗 生活中竹子的 美感 ，並透過 實踐 創作竹子的文章。 2. 與同儕 合作 討論對竹子的看法，並 理解 他人所表達的想法，給於 尊重 。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	竹之工藝	社/3c-II-1 聆聽他人的意見，並 表達 自己的看法。。	1. 能清楚表達自己的 觀賞心得 。	1. 能清楚 表達 自己的 觀賞心得 。	<input checked="" type="checkbox"/> 有分享表達 能夠發表自己的想法。	一、引起動機:(0.5節) 1. 聆聽說明竹之工藝單元 主要活動內容: ①複習新詩的格式。	1. 電腦。(PPT)	6

<p>第 (3) 週</p>		<p>社/2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>藝文/ 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>健體/2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>2. 能關注工藝研究發展中心的發展。</p> <p>3. 能觀察生活中竹工藝作品。</p> <p>4. 能藉由參訪了解竹工藝作品。</p>	<p>2. 能關注工藝研究發展中心的發展。</p> <p>3. 能觀察生活中竹工藝作品。</p> <p>4. 能參與竹工藝作品的製作過程。</p>	<p>Ⅴ有知識應用 能對工藝研究發展中心的發展有初步的認識。</p> <p>Ⅴ有實踐行動 透過觀察與了解竹工藝作品。</p> <p>Ⅴ和學習目標相呼應 能藉由參訪深入了解竹工藝作品。</p>	<p>②影片欣賞。 2. 以電腦畫面展示學生上學期的作品。 ①竹工藝。 ②竹小書。 ③竹的閱讀心得分享。</p> <p>二、發展活動： ▲有學習方法和策略 ▲有合作討論</p> <p>活動一、參訪行前會(1節)</p> <p>1. 介紹工藝研究發展中心： (1)五大展館簡介。 (2)生活工藝館參訪須知。 (3)生活工藝館參訪流程。</p> <p>2. 交通安全宣導： (1)乘車安全注意事項。 (2)逃生門、逃生窗、滅火器和車窗擊破器的位置與使用方法。 (3)大客車事故逃生路線與疏散。</p> <p>3. 防疫宣導： (1)戴口罩 (2)勤洗手 (3)確保安全社交距離 (4)落實用餐不說話</p> <p>4. 大客車事故逃生學習單：</p>	<p>2. https://www.youtube.com/watch?v=dB1NfAgJA14(在地真台灣)巧手竹藝師-練就一身竹編好功夫</p> <p>3. https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1906121100477。(交通安全168)</p> <p>4. 大客車事故逃生學習單</p>	
------------------------	--	--	--	---	---	---	--	--

		<p>社/3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>5. 能透由實作完成竹風車的製作。</p>	<p>5. 能透由實作完成竹風車的製作。</p>	<p>Ⅴ和學習目標相呼應 能藉由實作深入了解竹工藝作品。</p> <p>Ⅵ有具體作品 能運用竹製配件製作竹風車。</p>	<p>(1)教師以圖示大客車發生事故，應從何處逃生。 (2)學生能清楚的標示出逃生出口處。 5. 教師總結：校外教學以全為最優先考量，同時在參訪與體驗中學習。</p> <p>▲有合作討論</p> <p>活動二、童玩工坊(1.5節)</p> <p>1. 參訪生活工藝館-竹藝童玩工坊</p> <p>(1)觀賞竹藝製品：竹桌、竹椅、竹製存錢筒… (2)體驗竹工藝童玩：竹風車、竹蟬、竹蜻蜓、竹槍…</p> <p>2. 竹工藝品 DIY 體驗-竹風車</p> <p>(1)以卡榫固定風車支架。 (2)以竹編製球體前後固定風車頭。 (3)以白膠黏貼風車扇葉。 (4)裝飾竹風車。 (5)實際體驗風力帶動竹風車運轉的動力。</p> <p>3. 教師總結：竹工藝是傳統的工藝技術，融入現代美學與生活密不可分。</p>	<p>5. 竹風車</p>	
		<p>國/6-Ⅱ-2 培養</p>						

		感受力、想像力等寫作基本能力。	6. 透過教師引導，能培養掌握學習單內容且能完整的描述。	6. 透過教師引導，能培養掌握學習單內容且能完整的描述。	<p>Ⅴ有總結性成果報告 能完成參訪學習單。</p>	<p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 透過照片回顧竹工藝童玩工坊參訪活動。</p> <p>2. 教師的提問和引導： (1)你自己最喜歡竹製工藝品為何？ (2)請詳細數續這個竹製品的樣子、構造、功能與設計構想，並說明喜歡它的原因。 (3)說明竹風車製作的流程與製作過程中有趣的事和心得。</p> <p>3. 學生完成參訪的學習單。</p>	<p>6. 照片</p> <p>7. 學習單</p>	
第(4)週 - 第(6)週	竹編藝術之旅遊記	國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	1. 了解本單元學習重點。	1. 仔細聆聽並了解本單元學習重點。	<p>Ⅴ有知識應用</p> <p>(1)運用注音符號，檢索資訊。</p> <p>(2)以電腦搜尋竹林詩詞資料。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 聆聽說明竹林美詩單元主要活動內容： ①複習新詩的格式。 ②選一項上學期未寫過的格式。</p> <p>2. 以電腦畫面展示學生上學期的作品。 ①竹工藝。 ②竹小書。 ③竹的閱讀心得分享。</p> <p>二、發展活動：</p>	<p>1. 電腦。(PPT)</p> <p>2. 竹林新詩文本資料。(PPT)</p>	6

		<p>國/3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>2. 以電腦搜尋竹林詩詞資料。</p>	<p>2. 運用注音輸入法以電腦搜尋竹林詩詞資料。</p>	<p>Ⅴ有知識應用 小組彼此朗誦新詩。</p> <p>Ⅴ有實踐行動 能自行創作新詩一首。</p>	<p>▲有學習方法和策略 ▲有合作討論</p> <p>活動一、新詩話竹二(1節)</p> <p>1. 分成2-3人一組，分別討論出竹林新詩可以再添加的新主題。</p> <p>2. 小組合作操作電腦找出相關主題的竹林詩篇。</p> <p>3. 利用學習單將相關主題的新詩抄錄下來成為仿作的範本。</p> <p>4. 複習活動一學習重點。</p> <p>①竹林新詩種類 ②竹詩範本分享</p> <p>▲有合作討論</p> <p>活動二、竹林新詩仿寫(1節)</p> <p>1. 將活動一所抄錄的新詩分組朗誦一遍，讓小組彼此欣賞。</p> <p>2. 學生透過2-3人一組，小組討論，並記錄下所抄錄的新詩可以如何改寫。</p> <p>3. 小組共同改寫所抄錄的詩。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲有反思活動</p>	<p>3. 新詩仿作學習單</p>	
		<p>國/5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>3. 朗讀小組創作詩篇。</p>	<p>3. 用適切的速率朗讀小組創作詩篇，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ⅴ有具體作品 仿作詩篇一首。</p>		<p>4. 學生作品PPT</p>	
		<p>國/6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作</p>	<p>4. 創作竹林詩篇一首。</p>	<p>4. 運用改寫、縮寫及擴寫等技巧，創作竹林新詩一首。</p>	<p>Ⅴ有分組合作 學生分組討論詩篇改寫。</p>			
					<p>Ⅴ有反思活動</p>			

		國/1-Ⅱ-3 聽懂 適合程度的詩 歌、戲劇，並說 出聆聽內容的要 點。	5. 能回答有關 新 詩 格式的問題。	5. 聽懂 適合程 度的 新詩 ，並回 答提問。	以問答方式評量學生 對新詩文體的認識與 理解。	1. 將學生作品以電腦螢幕 呈現。 2. 分析竹詩仿作的格式、押 運及語句長短。 3. 以提問策略評量學生理 解程度。		
第 (7) 週 - 第 (9) 週	竹 之 美 膳	國/1-Ⅱ-1 聆聽 時能讓對方充分 表達意見。 國/6-Ⅱ-4 書寫 記敘、應用、說 明事物的作品。	1. 了解 竹筍湯 製 作內容重點。 2. 寫出竹筍湯及 涼拌竹筍的 食 譜 。	1. 仔細 聆聽 影 片中有關 竹筍 湯 製作及本單 元活動重點。 2. 依範例 書寫 竹筍湯及涼拌 竹筍 食譜 說明 作品。	Ⅴ 和學習目標相呼應 聆聽影片中有關竹筍 湯製作及本單元活動 重點。 Ⅵ 有具體作品 (1)食譜一份。 (2)食譜說明一篇。	一、引起動機:(1節) 1. 聆聽說明本單元主要活 動內容: ①竹筍湯影片觀賞重點介 紹。 ②竹筍的營養價值。 ③竹筍湯體驗。 2. 讓學生觀賞竹筍湯製作 影片。 ①切洗竹筍、鴻禧菇、薑 片。 ②冷水煮竹筍。 ③加菇類及鹽。 二、發展活動: ▲有體驗 活動一、竹食譜 (2節) 1. 發下食譜範例，請學生 分組討論，並根據影片內 容寫出竹筍湯製作的食 譜。 2. 教師播放涼拌竹筍的製 作影片。	1. 竹筍菇菇湯 https://www.youtube.com/watch?v=9y1mspvn0hw 2. 綠竹筍芒果 沙拉	6

		<p>健體/ Ea- II-1 了解食物與營養的種類和需求。</p>	<p>3. 認識竹筍的營養價值。</p>	<p>3. 了解竹筍的營養價值。</p>	<p>Ⅴ有分組合作 小組討論食譜的撰寫內容。</p>	<p>3. 學生分組討論根據影片內容，寫出食譜。 4. 教師分享竹筍的營養價值。 5. 學生分組討論烹煮美食需準備的食材與分配任務。</p> <p>▲有體驗 ▲有操作</p> <p>活動二、竹美食體驗（2節）</p> <p>1. 學生輪流分享所帶來的食材。 2. 依照活動一所寫的食譜內容分組進行竹筍湯及涼拌竹筍的烹煮。 ①食材、調味料。 ②製作步驟:洗筍、切片、浸泡、加熱、冷卻、切塊、加沙拉。 3. 完成後師生共同分享美食。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲和學生生活脈絡連結 ▲有反思活動</p> <p>1. 學生分享自製竹美饌的感想。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=ooovV5hvLRY</p>	<p>3. 竹筍、菇類、調味料。</p>
		<p>綜/ 2c- II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>4. 認識竹筍排骨湯及涼拌竹筍的食譜。表達個人製作美食的想法。</p>	<p>4. 蒐集竹筍排骨湯及涼拌竹筍的食譜，並與同儕製作出料理。彼此運用適當詞語、正確語法表達個人製作自製美食的想法。</p>	<p>Ⅴ有知識應用 了解竹筍的營養價值。 Ⅴ有實踐行動 實際烹煮食物。 Ⅴ有分享表達 表達個人自製竹美食的想法。</p>	<p>1. 學生輪流分享所帶來的食材。 2. 依照活動一所寫的食譜內容分組進行竹筍湯及涼拌竹筍的烹煮。 ①食材、調味料。 ②製作步驟:洗筍、切片、浸泡、加熱、冷卻、切塊、加沙拉。 3. 完成後師生共同分享美食。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲和學生生活脈絡連結 ▲有反思活動</p> <p>1. 學生分享自製竹美饌的感想。</p>	<p>3. 竹筍、菇類、調味料。</p>	
		<p>國/2- II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>5. 能回答有關竹美饌的問題。</p>	<p>5. 運用適當詞語，回答有關竹美饌的問題。</p>	<p>Ⅴ有反思活動 學生能提出竹美饌的優點和改進的方法。</p>	<p>1. 學生分享自製竹美饌的感想。</p>		

						2. 學生能提出竹美饌的優點和改進的方法。		
第(10)週 - 第(12)週	竹林的春天	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>自/ti-II-1 能在指導觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>國/6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 了解本單元竹林景色內容重點。</p> <p>2. 認識竹林自然環境的現象。</p> <p>3. 完成記景記敘文學習單一張。</p>	<p>1. 仔細聆聽影片中有關春日竹林景色的重點。</p> <p>2. 透過影片觀察竹林自然環境，並用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>3. 以「竹林的春天」為主題，完成書寫記景記敘文學習單一張。</p>	<p>Ⅴ有知識應用 學生能仔細聆聽有關春日竹林景色的重點。</p> <p>Ⅵ有具體作品 (1)記景學習單一份。 (2)記景記敘文創作一篇。</p> <p>Ⅶ有知識應用 學會記景記敘文之寫作模式。</p>	<p>2. 學生能提出竹美饌的優點和改進的方法。</p> <p>一、引起動機:(1節) 1. 聆聽說明本單元主要活動內容: ①欣賞春日竹林景色影片。 ②感受竹林的春日。 ③記景記敘文的學習。 2. 學生欣賞春日景色影片一支: ①春日竹林的色彩。 ②竹林春日的生態。 ③景色的觀察角度。 二、發展活動: ▲有操作 活動一、竹林春之美(2節) 1. 師生透過課文「大自然的美術館」討論，來引導學生理解文本的結構及內容。 2. 運用學習單寫出記景記敘文草稿。 ①起因。②經過。③結果。</p>	<p>1. 春日景色影片(地理中國)山河春色·安吉竹語20190204 CCTV 科教 https://www.youtube.com/watch?v=8JEZpf-RDXY</p> <p>2. 作文紙。</p>	

		國/6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。	4. 完成 記景記敘文 。	4. 以「竹林的春天」為主題，完成 書寫記景記敘文 一篇。	Ⅴ 有 分享表達 運用適當詞語、正確語法分享個人作品。	活動二、竹林的春天寫作(3.5節) ▲有操作 1. 學生分享在竹林的春天影片中所觀察及體會到的心得。 2. 學生依照學習單的內容，教師引導寫景文章的方法： ①由近而遠。②由小而大。 ③由遠而近。④由大而小。 3. 每寫一段，先請教師批閱修改，再寫第二段。 三、總結(綜合活動)(0.5節) ▲有應用(實踐行動) 1. 學生上台分享自己的作品。 2. 教師給予鼓勵與肯定。	3. 學習單	
		國/2-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。	5. 能上台分享 個人作品 。	5. 運用 適當詞語、正確語法，上台分享 個人作品 。	Ⅴ 有 反思活動 以分享方式評量學生對竹林之美的認識與理解。			
第(13)週 - 第(15)週	竹林雨景	國/1-II-1 聆聽 時能讓對方充分表達意見。 國/6-II-2 培養 感受力、想像力	1. 能學會以 五感 來描寫景物。 2. 以五官感受 竹林生態 。	1. 聆聽 時，學會以 五感 來描寫景物。 2. 培養 寫作感受力，透過實	Ⅴ 有 知識應用 能學會以五感來描寫景物。 Ⅴ 有 實踐行動	一、引起動機:(1節) 1. 聆聽說明本單元主要活動內容。 2. 利用下雨天帶領學生至校園竹林。 3. 指導學生透過五感去聆聽竹林雨聲、觀察竹林、	1. 下雨天。	6

	<p>等寫作基本能力。</p> <p>國/5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>國/6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國/2-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>3. 以五官感受記錄下雨的竹林。</p> <p>4. 習寫以五感為主的記敘文。</p> <p>5. 完成記景記敘文。</p>	<p>地觀察以五官感受竹林生態。</p> <p>3. 以五官為主體認識記敘文記錄下雨的竹林寫作的方式。</p> <p>4. 透學習單書寫以五感為主體的記敘文寫作。</p> <p>5. 運用適當詞語、正確語法，書寫記景記敘文。</p>	<p>實地到竹林感受下雨天的竹林景物。</p> <p>V有具體作品 (1)五感作文學習單一份。</p> <p>V有分享表達 運用適當詞語、正確語法分享個人作品。</p> <p>V有總結性成果報告 運用適當詞語、正確語法分享個人作品。</p>	<p>觸摸竹子、聞聞竹林的味道、看看竹林的小生物。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>▲有體驗</p> <p>活動一、竹林之雨(2節)</p> <p>1. 師生透過課文「下雨的時候」討論，來引導學生理解文本的結構及內容。</p> <p>2. 運用學習單將所觀察的事物記錄下來。</p> <p>3. 分享五感的感受及記景寫作方式。</p> <p>①眼睛看到的、耳朵聽到的、手摸到的、鼻子聞到的內容。</p> <p>②寫作呈現的方式：由近而遠、小中大。</p> <p>活動二、竹林雨景寫作(2.5節)</p> <p>▲有操作</p> <p>1. 學生分享在雨中竹林所觀察及體會到的心得。</p> <p>2. 學生依照學習單的內容，自行寫作以五感為主體之記敘文一篇：</p> <p>①第一段寫背景，由近處描寫看到的。</p>	<p>2. 課文文本。</p> <p>3. 寫作方式 PPT</p> <p>4. 作文學習單。</p>	
--	---	--	---	---	---	---	--

		國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	6. 能上台分享個人作品。	6. 運用適當詞語、正確語法，上台分享個人作品。	<p>Ⅵ有反思活動</p> <p>學生上台分享個人作品。</p>	<p>②第二段接續第一段寫聽到的、摸到的。</p> <p>③第三段由近處到竹林，身體感覺到的或聞到的。</p> <p>④總結前三段的內容，綜合感想。</p> <p>3. 每寫一段，先請教師批閱修改，再寫第二段。</p> <p>三、總結(綜合活動)(0.5節)</p> <p>▲有應用(實踐行動)</p> <p>1. 學生上台分享自己的作品。</p> <p>2. 教師給予鼓勵與肯定。</p>	5. 學生作品	
第(16)週 - 第(18)週	竹之遊藝	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	1. 了解本單元童玩學習重點。	1. 仔細聆聽並了解本單元童玩學習重點。	<p>Ⅵ有知識應用</p> <p>了解本單元學習重點。</p> <p>Ⅵ有分享表達</p> <p>學生分享童玩玩法的經驗。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>▲有學習方法和策略</p> <p>1. 聆聽說明本單元主要活動內容:</p> <p>①認識竹製童玩。</p> <p>②玩竹製童玩。</p> <p>③寫童玩使用說明書。</p> <p>2. 將事先預備的各式竹製兒童玩具放在桌面。</p> <p>3. 引導學童說出個人所看過或玩過的童玩。</p> <p>4. 學生上台示範一到二種童玩。</p>	1. 各式的竹童玩(例如竹蜻蜓、竹空氣槍、烏竹笛...)	6

		<p>健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>3. 能使用不同種類的竹製童玩。</p> <p>4. 分享個人玩竹童玩的感受。</p> <p>5. 學會使用說明書的應用文格式。</p> <p>6. 完成玩具使用說明書。</p> <p>7. 完成玩具使用</p>	<p>3. 透過實際參與與嘗試，能使用不同種類的竹製童玩。</p> <p>4. 運用適當詞語、正確語法，分享個人玩竹童玩的感受。</p> <p>5. 認識說明文(使用說明書)之應用文結構與寫作方式</p> <p>6. 書寫童玩使用說明書之說明文一份。</p>	<p>Ⅴ有實踐行動 能實際操作各式童玩。</p> <p>Ⅵ有知識應用 認識了解使用說明書的內涵及格式。</p> <p>Ⅶ有分組合作 小組討論，如何設計童玩使用說明書。</p> <p>Ⅷ有具體作品</p>	<p>二、發展活動：</p> <p>▲有體驗</p> <p>活動一、竹童玩(2節)</p> <p>1. 學生自己挑選一樣想玩的玩具，開始自己玩玩看： 例如：玩竹蜻蜓、竹響炮、竹拍子。</p> <p>2. 玩一遍之後請學生彼此交換手中的玩具，體驗不同的玩具，直到每樣都玩過一遍。</p> <p>3. 學生進行個人的遊戲心得分享。</p> <p>活動二、竹童玩使用說明書(2節)</p> <p>▲和學生生活脈絡連結</p> <p>▲有合作討論</p> <p>1. 學生再次把玩自己最喜歡的竹童玩。</p> <p>2. 發下使用說明書的應用文範例，並做教學說明。</p> <p>3. 學生兩兩分組，利用範例的內容，彼此討論寫出手中童玩的使用說明。</p> <p>4. 教師一一指導學童的童玩使用說明書。</p> <p>5. 學生自己運用美工設計一張使用說明書： ①圖畫紙色紙剪貼</p>	<p>2. 使用說明書範例。</p> <p>3. 草稿紙</p> <p>4. 八開圖畫紙。</p>	
--	--	---	--	---	---	---	---	--

		<p>藝文/ 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>說明書創作主題。</p> <p>8. 分享操作童玩的心得及自行設計的使用說明書。</p> <p>9. 分享操作童玩的心得及注意事項。</p>	<p>7. 使用視覺元素與想像力，完成玩具使用說明書創作主題。</p> <p>8. 運用適當詞語、正確語法操作童玩的心得及自行設計的使用說明書。</p> <p>9. 樂於討論分享操作童玩的心得及注意事項，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>玩具使用說明書一份。</p> <p>Ⅴ有分享表達 學生分享童玩的心得及自行設計的使用說明書。</p> <p>Ⅴ有反思活動 學生提問操作童玩心得的感受。</p> <p>Ⅴ有反思活動 運用適當詞語、正確語法分享個人作品。</p>	<p>②色筆繪出可愛圖案</p> <p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲有應用(實踐行動)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 學生分享展示童玩與自行設計的使用說明書。</p> <p>2. 學生彼此分享操作童玩的心得及注意事項。</p>	<p>5. 學生設計的童玩使用說明書。</p>	
<p>第 (19) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>竹之回憶錄</p>	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國/2-II-2 把握理解說話的重點與順序，對談時</p>	<p>1. 了解本單元竹之回憶錄學習重點。</p> <p>2. 能自行整理竹之回憶錄。</p>	<p>1. 仔細聆聽並了解本單元竹之回憶錄學習重點。</p> <p>2. 理解把握竹之回憶錄的製作方式重點。</p>	<p>Ⅴ有知識應用 了解本單元學習重點。</p> <p>Ⅴ有知識應用 學生理解把握竹之回憶錄的製作方式重點。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 聆聽說明本單元主要活動內容。</p> <p>①製作作品目錄及封面。</p> <p>②列示作品呈現內容。</p> <p>③注意事項(放置順序、心得單、美編)。</p> <p>2. 發下每人一本空白資料夾及本學期各單元的活動照片及作文。</p>	<p>1. 資料夾。</p> <p>2. 單元活動目錄單。</p>	<p>4</p>

	<p>能作適當的回應。</p> <p>國/6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國/6-II-7 找出 作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>藝文/ 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>3. 自行寫作各單元心得感想。</p> <p>4. 增進個人應用文寫作能力。</p> <p>5. 運用繪筆自行創作插畫。</p>	<p>3. 透過引導，書寫出各活動心得感想。</p> <p>4. 互相檢核，找出錯誤並增進個人應用文寫作能力。</p> <p>5. 使用視覺元素與想像力，運用繪筆自行創作插畫，以豐富創作主題</p>	<p>Ⅴ有實踐行動 能具體整理個人活動資料夾。</p> <p>Ⅴ有具體作品 個人「竹之回憶錄」一本。</p> <p>Ⅴ有分享表達 對同儕的作品相互鼓勵分享。</p> <p>Ⅴ有反思活動 學生找出錯誤並加以修改，以增進個人應用文寫作能力。</p> <p>Ⅴ有具體作品 學生美編創作一本竹之回憶錄。</p>	<p>3. 學生依教師指導先放入本學期作品。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>▲有學習方法和策略</p> <p>▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動一、竹主題回顧(1節)</p> <p>1. 發下竹之回憶錄目錄表單一張，請學生按照單元順序將作品一下放入資料夾。</p> <p>2. 提醒學生在單元與單元之間需放一張心得回饋表。</p> <p>3. 為每個單元活動寫上個人的活動感想。</p> <p>4. 學生相互欣賞彼此心得感想，並協助對方發現錯字更正。</p> <p>▲有反思活動</p> <p>活動二、我的竹之回憶錄(1.5節)</p> <p>1. 學生彼此翻閱資料夾，並給予同學修正建議。</p>	<p>3. 回饋表。</p> <p>4. 活動心得單。</p> <p>5. 繪圖用具。</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--

		<p>國/2-II-2 運用 適當詞語、正確 語法表</p>	<p>6. 表達彼此對其 資料內容的想 法。</p>	<p>6. 運用適當詞 語、正確語法， 表達彼此對其 資料內容的想 法。</p>	<p>VI 有分享表達 學生展示並分享竹之 回憶錄資料夾，並且互 相鼓勵。</p>	<p>2. 教師一面批閱學生的心 得感想，學生自行為個人 的竹之回憶錄進行美編。 3. 學生修正錯誤並完成美 編。 ① 自行畫上插畫：色筆或蠟 筆、色鉛筆在學習單頁面 畫出可愛圖案。 ② 錯字訂正。 三、總結(綜合活動)(0.5 節) ▲ 有總結性成果報告(靜 態) 展示每位學生的竹之回憶 錄資料夾，並互相鼓勵分 享。</p>	<p>6. 學生竹之回 憶錄。</p>		
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是 否融入資 訊科技教 學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(0)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求 學生課程 調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(一般智能資優 0 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名：無</p>								



普教老師姓名：陳冠庭