

年級	一年級	年級課程 主題名稱	虱目魚過冬去	課程 設計者	鄭世東	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	■ 第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 *是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ☐均未融入(供統計用，並非一定要融入) ☐ 第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校 願景	人文、探索、科技、永續	與學校願景呼 應之說明	1.藉由線上地圖鳥瞰參訪課程，讓學生了解家鄉虱目魚的產業、經濟來源，與學生共生的相關性，培養人文情懷，對於現有資源，懂得感恩惜福。 2.透過虱目魚課程的探索體驗，讓學生對家鄉的產業有更深入的認識，進而創新思考，養成解決問題的能力。 3.透過資訊科技工具的運用，讓學生了解家鄉的產業，認識在地物產。 4.藉由虱目魚教學歷程，引導學生展現學習的活力，培養積極學習的態度與建立永續成長的理念。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素	課程 目標	1. 透過魚塭探索與新塭好冷這兩個單元，讓學生具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐活動處理日常生活問題。 2. 透過畫我魚塭這一課程中的創作、讓學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。。 3. 透過課程中報紙與刊物的導讀、學習單的書寫以及學生課堂上的發表，讓學生具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 4. 透過防風林的介紹，使學生具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

	養，並認識與包容文化的多元性。		
--	-----------------	--	--

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	畫我魚塢	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 魚塢照片 2. 線上視覺藝術課-三年級蠟筆花花 2. 魚塢著色圖	1. 聆聽去過魚塢同學的描述以養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 學生能聽懂老師對照片中所有物件的解釋，使學生具備聆聽不同媒材的基本能力。 3. 藉由線上視覺藝術課-三年級蠟筆花花的播放與講解，繞學生具備聆聽不同媒材的基本能力。 4. 藉由著色圖中元件	1. 能專心聆聽同學的發表。 2. 每位學生能針對上學途中這一繪本說出其所聽聞的內容。 3. 能能以正確發音流利的說出語意完整的話。 4. 能聽得懂老師對影片一些關於蠟筆技法的介紹。 5. 能完成著色圖。	活動一：魚塢探索 1.詢問學生有沒有去過家人的魚塢，在魚塢中發現了哪些東西？ 2. 教師針對魚塢的照片介紹魚塢的一些周邊的設施與設備。 活動二：蠟筆與蠟筆技法介紹 1. 觀看線上視覺藝術課-三年級蠟筆花花的影片，並由老師從中解釋裡面的技法。 2. 在A4紙上進行蠟筆技法實作，老師行間	1. 魚塢照片 2. 線上視覺藝術課-三年級蠟筆花花 2. 魚塢著色圖	6

				的討論，讓學生能以正確發音流利的說出語意完整的話。 4. 藉由著色圖讓學生可以利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作。		巡視並指導。 活動二：魚塭著色圖創作 1. 跟學生討論著色圖上的一些元件是哪些他看過的設備。 2. 進行著色圖創作。		
第(7)週－第(13)週	虱目魚過冬	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1. 1月全台最冷地區出爐！嘉義為何冬天冷颼颼？氣象署解答了 2. 魚塭防風棚照片 3. 提前抗寒！學甲魚塭仰賴防風林、鱷魚場裝加熱棒 4. 寒流報到高雄彌陀虱目魚防寒有術無大災情 5. 養殖漁業防寒須知 6. 新塭魚塭	1. 藉由讓學生發表今年冬天新塭的天氣狀況，讓學生能以正確發音流利的說出語意完整的話。 2. 觀看1月全台最冷地區出爐！嘉義為何冬天冷颼颼？氣象署解答了的氣象報告讓學生具備聆聽不同媒材的基本能力。 3. 讓小朋友討論今年寒流小朋友所了解的一些新塭虱目魚的生存狀況，使小朋友在與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。。 4. 透過這篇【提前抗寒！學甲魚塭仰賴防風林、鱷魚場裝加熱棒】新聞報導與【寒流報到	1. 學生能以正確發音流利的說出語意完整的語句。 2. 小朋友能安靜的聽老師導讀報紙。 3. 學生能好好地跟其他小朋友討論。 4. 小朋友能安靜的聽老師解說。 5. 學生能好好聽其他小朋友分享感想。 6. 學生能用心看著螢幕，安靜聆聽。 7. 能完成學習單。	活動一：新塭好冷 1. 請學生思考一下冬天新塭的天氣狀況，並發表一下感想。 2. 讓學生看一下全台氣象分析，讓學生知道嘉義雖然是平地但是比他縣市冷的原因。 活動二：魚塭過冬 1. 讓學生觀看魚塭防風棚的照片並詢問小朋友看過防風棚嗎，接著討論今年寒流小朋友所了解的一些新塭虱目魚的生存狀況。 2. 導讀學生桌上的兩篇魚塭抗寒的報導，讓學生知道抗寒設備有天然和人工設備兩種。	1. 預先拍下的上學途中圖的照片 2. 新塭地圖 3. goodle 地圖	7

			照片 7. 深水式養殖	高雄彌陀虱目魚防寒有術無大災情】的導讀，讓學生具備聆聽不同媒材的基本能力。 5. 小朋友在發表他所看到的特色時，其他小朋友能傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 6. 透過螢幕上秀出的深水式養殖的文章，讓學生具備聆聽不同媒材的基本能力。		活動三：新塭越冬池 1. 給小朋友看行政院公布的養殖漁業防寒須知，讓小朋友知道漁民的禦寒措施。 2. 揭示新塭魚塭照片讓小朋友發表他所看到的魚塭特色。 3. 透過螢幕上秀出的深水式養殖的文章讓學生知道新水養殖的特色。 4. 指導學單書寫。		
第 (14) 週 - 第 (20) 週	保護虱目魚綠巨人	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 《新聞深呼吸》第161集 - PART4 北海岸退縮500米 2. 防風林植物照片 3. 強冷多天竟沒死魚 4. 【生態環	1. 藉由小朋友發表淨灘的感想，訓練小朋友以正確發音流利的說出語意完整的話。 2. 藉由觀看北海岸退縮500米的影片，讓學生具備聆聽不同媒材的基本能力。 3. 藉由導讀強冷多天竟沒死魚 養殖業者說明原因是「風大」這一報導，讓學生具備聆聽不同媒材的基本能力。 4. 藉由觀看【生態環	1. 小朋友以正確發音流利的說出語意完整的感想。 2. 小朋友能安靜觀看並聽老師解說。 3. 學生能安靜聽老師解說並回答老師問題。 4. 小朋友能安靜看影片，耐心聽老師解說。 5. 老師指導學生看校園植物這一刊物時，學生能安靜聆聽並回答老師的提問。 6. 能完成學習單	活動一：防風林介紹 1. 請參加淨灘活動的小朋友發表一下淨灘的感想，並詢問他們看到的一些林木。 2.請小朋友觀看北海岸退縮500米的影片。 3.讓學生觀看防風林圖片，讓學生認識防風林。 活動二：護土護魚的防風植物 1.讓學生觀看強冷多天竟沒死魚 養殖業	1. 《新聞深呼吸》第161集 - PART4 北海岸退縮500米 2. 防風林植物照片 3. 強冷多天竟沒死魚 4. 【生態環	7

特教需求學生
課程調整

※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：☒無 ☐有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：鄭世東

