

三、嘉義縣 來吉 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

| | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|--------|
| 年級 | 中 年級 | 年級課程 主題名稱 | 中年級羽球社團-羽山豬一起打球 | | 課程 設計者 | 陳曉輝 | 總節數/學期 (上/下) | 21/上學期 |
| 符合 彈性課 程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 學校 願景 | 健康快樂、原味自然、積極進取、卓越創新 | | 與學校願景 呼應之說明 | 一、透過羽球社團課程，充實內在身心靈健康，促進正向心理，使學習成為快樂的事。 二、課程設計融入戶外活動，使學生能透過運動，與人文自然環境相結合。 三、利用羽球社團課程，讓學生學會合作學習與自發性探索問題，並能積極完成指定學習任務。 四、學習活動強調在原有的基礎上展現策略執行力和觀察力，讓每個人都能發揮自己的所長。 | | | | |
| 總綱 核心素 養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | 課程 目標 | 一、能透過羽球社團活動，培養個人良好的運動習慣，促進身心健全發展。 二、能透過以羽球活動為交流媒介，樂於與他人互動，達到主動認識他人之效果。 | | | | |
| 教學 進度 | 單元 名稱 | 連結領域(議題)/ 學習表現 | 自訂 學習內容 | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | 學習活動 (教學活動) | 教學資源 | 節數 |
| 第 1 週 - 第 5 週 | 基礎 步伐- 前八 字步 伐 | 社會領域 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 | 前八字步伐 步伐配合打小球 步伐配合打高遠球 | 聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對前八字步伐的動作看法 認識步伐配合打小球的動作技能 運用步伐配合打高遠球動作技能的練習策略 | 1. 能根據教師的示範，做出正確的動作 2. 能透過正確的步伐動作，配合發力打出小球連續 10 顆以上 3. 能夠過正確的步伐動作，配合發力打出高遠球連續 10 顆以上 | 活動 1. 基礎步伐示範 先由教師示範動作，與往前的步伐相似，從慣用腳先踏出，後腳跟上後，最後一步重心壓低步徑跨大，從預備位置開始，往斜左與斜右方前進(前場的角落)，學生在進行演練時，會持拍做出動作，步伐到達定點時，持拍做出輕放小球的動作。手部動作要順勢而為，配合腳步發力出拍。 活動 2. 步伐配合打小球 兩兩一組，由一人負責拋擲羽球到網前，另一人負責利用前八字步伐去接，先從慣用手側開始，然後再進行非慣用手側，擊球時，利用小球的擊球手法，打出往前的小球，一邊各二十顆後，再進行綜合練習十顆(由持球者決定球種)，兩人互換角色繼續練習。 活動 3. 步伐配合打高遠球 兩兩一組，由一人負責拋擲羽球到網前，另一人負責利用前八字步伐去接，先從慣用手側開始，然後再進行非慣用手側，擊球時，利用長球的擊球手法，打出往前的高遠球，一邊各二十顆後，再進行綜合練習十顆(由持球者決定)，兩人互換角色繼續練習。 | 羽球拍 羽球 羽球拍 羽球 羽球拍 | 5 節 |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------|--|--|--|---|--|--|------------|
| <p>第 6 週 - 第 10 週</p> | <p>後場 高遠球練習</p> | <p>社會領域 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> | <p>後場高遠球動作</p> <p>打懸吊球技巧</p> <p>連續擊球</p> | <p>聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對後場高遠球動作的看法</p> <p>認識打懸吊球技巧的動作技能</p> <p>運用連續擊球動作技能的練習策略</p> | <p>1. 能根據教師的示範，做出正確的動作</p> <p>2. 能利用正確的揮拍姿勢，打擊懸吊球</p> <p>3. 能熟練正確的揮拍姿勢，連續打擊懸吊球 20 顆以上</p> | <p>活動 1. 基本擊球示範 先由教師示範動作。高遠球是將球回至後場，達到牽制對手或是爭取擊球時間，高遠球需要有較大的發力，擊球時腳部必須先站好前後姿勢，手部做拉弓狀，動作一定要做出來，拉拍動作也必須確實，手臂要能打直，練習動作時可以把動作拉大，擊球的瞬間加速發力，像甩鞭一樣，可配合腰部的扭轉加強力道，最終揮拍順勢往下，完成動作。高遠球需要精準擊球，才能將力道完全傳達到羽球上，但建議一開始先讓學生先控制力道(約用五成或七成力)，等動作熟練後再加力。此動作也比較容易受傷，務必注意學生的姿勢是否不正確，以免造成手腕的損傷。</p> <p>活動 2. 打懸吊球練習 將羽球綁線後吊在天花板，讓學生試著用高遠球的姿勢擊打，過程中必須注意，從一開始的預備動作，到擊中球的擊打動作，以及最後的收拍動作，都要完整確實，有效的打擊會讓羽球發出正確的聲響，並會有穩定的軌跡。</p> <p>活動 3. 連續擊打練習 待學生動作熟練後，讓學生學習連續擊打懸吊球。當成功擊打時，懸吊球會往前跑，之後會因慣性再往後，學生必須在打完之後，完成收拍、預備、再擊打的動作。每個人必須完成連續擊打 20 顆。</p> | <p>羽球 羽球拍 教學影片</p> <p>羽球 釣線 羽球拍</p> <p>羽球 釣線 羽球拍</p> | <p>5 節</p> |
| <p>第 11 週 - 第 15 週</p> | <p>單打 羽球規則說明</p> | <p>社會領域 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> | <p>單打規則</p> | <p>聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對單打規則的看法</p> | <p>1. 能根據教師的說明，理解正確的規則</p> | <p>活動 1. 單打規則說明 由教師進行規則的說明。單打有一些基本的規則，條列如下： (1) 決定起始權利 比賽開始時雙方可採用擲硬幣、猜拳或拋球看球頭的方式，由猜中方先選球拳或場地，另一方則執行剩餘的選擇權。 (2) 落地得分制 球只要落地，就會有一方得分。球落在有效區域，則擊球方得分，落在無效區域，則對手得分。 (3) 發球規則 得分的一方可以獲得發球權。當得分為偶數時(包含 0)發球，發球方站在右邊區域發球，接球方則在對應區域準備接球。當得分為奇數時，則發球方站在左 區域發球。發球落點必須超過發球線，否則為發球出界。</p> | <p>規則說明 PPT</p> | <p>5 節</p> |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|------------------|---|---|---|--|-----|
| | | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | 實戰裁判技巧 | 表現主動參與實戰裁判技巧練習的學習態度 | 2. 能根據羽球規則，做出正確的判決 | 活動 2. 實戰裁判練習 三人一組，其中兩人進行單打競賽，一人擔任裁判，負責維持規則與計分，每局 7 分。主要重點在於熟練規則。每局結束後，角色互換繼續練習。 | 羽球 羽球拍 | |
| 第 16 週 - 第 21 週 | 期末 競賽- 單打 競賽 | 社會領域 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 | 競賽規則 羽球競賽 | 聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對競賽規則的看法 遵守羽球競賽規範和運動比賽規則 | 1. 能確實了解本次羽球的競賽規則 2. 能具備運動家精神，勝不驕敗不餒 | 活動 1. 競賽規則說明 老師講解本次競賽的規則。本次競賽為單打競賽，競賽的活動區域與正式比賽相同，採循環賽制，每一個人都會對上其他人，每場比賽僅比 1 局，每局 11 分，當 10 比 10 時，進入 DEUCE 規則。每場競賽開始前，也會給彼此三球的練球機會，最終比較循環賽的勝場積分選出最優勝者。若有同分狀況則再進行加賽。 活動 2. 競賽開始 簡易抽籤決定比賽順序，之後就根據賽程進行比賽。每場比賽會有兩位學生進行裁判，負責競賽的進行與爭議的處理，若兩個裁判與球員沒有辦法取得共識，才告知教師進行裁決。最終根據積分選出優勝者，進行期末頒獎活動。 | 規則說明 PPT 賽制圖 籤筒 羽球 羽球拍 | 5 節 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | | |
| 本主題是否融入 資訊科技教學 內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) | | | | | | | |
| 特教需求學生課 程調整 | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、多重障礙(1)人 (自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 依據特生學習表現及學習內容簡化、減量、分解、替代及重整彈性調整學習重點。</p> <p>2. 以學生特殊教育需求，以及課程實施規範調整學習歷程、學習環境及學習評量。</p> <p>3. 運用課程實作、合作學習和多元評量等方式增加學習的熟練性，藉以提升學習動機及學習態度。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：黃美雲 普教老師姓名：陳曉輝</p> | | | | | | | |

三、嘉義縣 來吉 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---------------------------------------|--|--|---|--|-----------------|--------|
| 年級 | 中 年級 | 年級課程 主題名稱 | 中年級羽球社團-羽山豬一起打球 | | | 課程 設計者 | 陳曉輝 | 總節數/學期 (上/下) | 20/下學期 |
| 符合 彈性課 程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | | |
| 學校 願景 | 健康快樂、原味自然、積極進取、卓越創新 | | 與學校願景 呼應之說明 | 一、透過羽球社團課程，充實內在身心靈健康，促進正向心理，使學習成為快樂的事。 二、課程設計融入戶外活動，使學生能透過運動，與人文自然環境相結合。 三、利用羽球社團課程，讓學生學會合作學習與自發性探索問題，並能積極完成指定學習任務。 四、學習活動強調在原有的基礎上展現策略執行力和觀察力，讓每個人都能發揮自己的所長。 | | | | | |
| 總綱 核心素 養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | 課程 目標 | 一、能透過羽球社團活動，培養個人良好的運動習慣，促進身心健全發展。 二、能透過以羽球活動為交流媒介，樂於與他人互動，達到主動認識他人之效果。 | | | | | |
| 教學 進度 | 單元 名稱 | 連結領域(議題)/ 學習表現 | 自訂 學習內容 | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | 學習活動 (教學活動) | 教學資源 | 節數 | |
| 第 1 週 - 第 5 週 | 基礎 步伐- 後八 字步 伐 | 社會領域 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 | 後八字步伐 步伐配合後場拋球 步伐配合後場接球 | 聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對後八字步伐動作的看法 認識步伐配合後場拋球的動作技能 運用步伐配合後場接球技能的練習策略 | 1. 能根據教師的示範，做出正確的動作 2. 能利用正確的步伐動作，進行後場拋球 3. 能利用正確的步伐動作，於掉落前接到後場球 | 活動 1. 基礎步伐示範 先由老師示範動作。一開始先在預備位置準備，然後先從慣用腳側的斜後步伐開始，以慣用腳先踏出第一步，跟往後步伐須注意的地方差不多，最後一步的步伐要跨出去，並順勢身體墊高，最後一樣從慣用腳開始交替回到預備區。 活動 2. 後場拋球練習 在學生預備區放置五顆羽球，學生先拿取一顆羽球後，進行往後步伐，到後場後做拋擲(揮拍)動作將球丟出，擲球目標至少要碰到網子，最好是可以將球拋擲過網，藉此練習腳步配合手部發力。 活動 3. 後場左右接球 兩兩一組，一人負責發球，另一人空手在預備區等待，發球人先發慣用手側的後場球，讓預備區的人利用步伐接住。待慣用手側的步伐熟練後，發球者改發非慣用手側區的後場球，預備區的人改由另一側的步伐接球。最終，由發球者自行決定要發哪一邊的長球。慣用手側練習 20 顆，非慣用手側練習 20 顆，綜合練習 10 顆後，兩人互換繼續練習。 | 教學影片 羽球 羽球拍 羽球 羽球拍 | 5 節 | |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|-----------------|--|--|--|--|---|---|------------|
| <p>第 6 週 - 第 10 週</p> | <p>回發球策略練習</p> | <p>社會領域 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> | <p>回發球策略</p> <p>發球來回技巧</p> <p>撲球技巧</p> | <p>聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對回發球策略的看法</p> <p>認識發球來回技巧的動作技能</p> <p>運用撲球技巧的練習策略</p> | <p>1. 能根據教師的示範，做出正確的動作</p> <p>2. 能理解發球來回的可行策略</p> <p>3. 能正確操作撲球動作，並連續成功 10 顆以上</p> | <p>活動 1. 基本策略說明 先由教師進行策略說明。本次回發球策略的部分，主要針對的是短球的發球，主要策略有放對角、打後場跟撲球。放對角是用擊打小球的方式，將球打到對角方向的網前；打後場是擊出高遠球到後場去；撲球則是當對手的發球偏高時，立即快速將球下壓，達到強制取分的效果。</p> <p>活動 2. 三球對抗 兩兩一組，由一人先發球，另一人回發球，發球者只能發短球，先練習回對角小球，再練習直線後場高遠球。這時發球者可以試著去回擊回發球。等到雙方都熟練後，可以進行三球對抗，也就是發球、回發球、再回擊。計分方式與一般對打相同，但只打到第三球，第三球若有成功回擊到界內，則為發球者得分。先取得 11 分者獲勝。每局結束後兩人角色互換，再重新進行新的一局。</p> <p>活動 3. 撲球練習 兩兩一組，由一人負責拋擲羽球，拋擲的球種為略高的網前球，擊球者需要做好準備，在最高點將球準確下壓，此部分需要控制好力道，不要用力過猛導致掛網，重點在於手腕快速短暫的動作，且球應正確往下走。</p> | <p>策略說明 PPT</p> <p>羽球 羽球拍</p> <p>羽球 羽球拍</p> | <p>5 節</p> |
| <p>第 11 週 - 第 15 週</p> | <p>雙打羽球規則說明</p> | <p>社會領域 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> | <p>雙打規則</p> | <p>聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對雙打規則的看法</p> | <p>1. 能根據教師的說明，理解正確的規則。</p> | <p>活動 1. 雙打規則說明 由教師進行規則的說明。雙打規則跟單打規則差不多，但因人數較多，規則上執行起來也略為複雜些，條列如下： (1) 落地得分制 球只要落地，就會有一方得分。球落在有效區域，則擊球方得分，落在無效區域，則對手得分。 (2) 發球規則 得分的一方可以獲得發球權。當得分為偶數時(包含 0)發球，發球方站在右邊區域發球，接球方則在對應區域準備接球。當得分為奇數時，則發球方站在左 區域發球。發球落點必須超過發球線，否則為發球出界。但雙打必須注意的是，雙打除了要換位置外，發球也是輪流的，比單打來說更容易搞混。</p> | <p>規則說明 PPT</p> | <p>5 節</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|---|---|-------------------|--|---|---|--|-----|
| | | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | 實戰裁判技巧 | 表現主動參與實戰裁判技巧練習的學習態度 | 2. 能根據羽球規則，做出正確的判決。 | 活動 2. 實戰裁判練習 六人一組，其中四人進行雙打競賽，二人擔任裁判，負責維持規則與計分，每局 7 分。主要重點在於熟練規則。每局結束後，角色互換繼續練習。 | 羽球 羽球拍 | |
| 第 16 週 - 第 20 週 | 期末 競賽- 雙打 競賽 | 社會領域 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 | 競賽規則 羽毛球競賽 | 聆聽老師、同儕的意見，並表現自己對競賽規則的看法 遵守羽毛球競賽規範和運動比賽規則 | 1. 能確實了解本次羽球的競賽規則 2. 能具備運動家精神，勝不驕敗不餒 | 活動 1. 競賽規則說明 老師講解本次競賽的規則。本次競賽為雙打競賽，競賽的活動區域與正式比賽相同，採循環賽制，每一個人都會對上其他人，每場比賽僅比 1 局，每局 11 分，當 10 比 10 時，進入 DEUCE 規則。每場競賽開始前，也會給彼此三球的練球機會，最終比較循環賽的勝場積分選出最優勝者。若有同分狀況則再進行加賽。 活動 2. 競賽開始 簡易抽籤決定比賽順序，之後就根據賽程進行比賽。每場比賽會有兩位學生進行裁判，負責競賽的進行與爭議的處理，若兩個裁判與球員沒有辦法取得共識，才告知教師進行裁決。最終根據積分選出優勝者，進行期末頒獎活動。 | 規則說明 PPT 賽制圖 籤筒 羽球 羽球拍 | 5 節 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | | |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) | | | | | | | |
| 特教需求學生課程調整 | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、多重障礙(1)人 (自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 依據特生學習表現及學習內容簡化、減量、分解、替代及重整彈性調整學習重點。</p> <p>2. 以學生特殊教育需求，以及課程實施規範調整學習歷程、學習環境及學習評量。</p> <p>3. 運用課程實作、合作學習和多元評量等方式增加學習的熟練性，藉以提升學習動機及學習態度。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：黃美雲</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：陳曉輝</p> | | | | | | | |