

嘉義縣新岑國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	黑琵天堂樂園	課程 設計者	許涵琇、謝貞如	總節數 /學期	44/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。 			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過探索濕地環境與水鳥，理解環境對水鳥的生存關係。 2. 透過實地踏查濕地生態，探討人類與大自然之間的關係，培養環境保護的觀念與行為，成為守護地球的優質公民。 3. 理解黑面琵鷺目前的生存危機，運用海報、簡報分組推廣保育觀念，培養關懷生態環境。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週 第4週	黑琵來嘉	國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝 2-II-7 能描述自己和其他人作品的特徵。	1. 黑面琵鷺繪本 2. 八頁小書 3. 新書發表會	1. 能讀懂繪本的重要內容，並回答老師的提問 2. 能專注聆聽他人的發表 3. 小組討論時，能適時表達自己的看法 4. 透過小組的同儕合作進行體驗、探究與實作，完成作品 5. 票選最佳小書時，能描述出作品的特徵	1. 每生能讀懂繪本的重要內容，並至少回答三個老師的提問 2. 小組討論時，每生能專注聆聽他人的意見 3. 小組討論時，每生能表達自己的看法 4. 每生能透過合作，完成小組八頁小書 5. 互評時，每組能描述出他人作品的特徵，說明選擇的理由。	活動一：書籍導讀 1. 影片欣賞：迷霧清晨的甦醒 ~布袋濕地 請學生發表影片中看到的內容及感受。 2. 教師介紹繪本：《黑面琵鷺來過冬》 3. 教師透過問答方式，讓學生說出繪本內容。 活動二：邂逅黑面琵鷺 1. 請學生分享觀看黑面琵鷺經驗。 2. 透過小組討論方式，請學生整理出黑面琵鷺選擇在布袋過冬的原因。 活動三：琵鷺抵嘉小書創作 1. 發給每組一張半開圖畫紙作成簡易的八頁小書。 2. 教師指導學生小書封面、封底，內頁設計。 活動四：新書發表 1. 小組發表創作內容。 2. 票選最佳小書：小組互評最佳小書，並說明選擇的理由。	1. 迷霧清晨的甦醒 ~布袋濕地 https://www.youtube.com/watch?v=i7yXJnuWi2Q 2 繪本：黑面琵鷺來過冬 3. 半開圖畫紙 4. 彩色筆 5. 膠水	8
第5週 第9週	水鳥嘉年華	自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 藝 1-II-7 能創作簡短的表演。 藝 2-II-7 能描述自己和其他人作品的特徵。	1. 賞鳥望遠鏡 2. 水鳥生態觀察紀錄 3. 黑面琵鷺	1. 能操作賞鳥望遠鏡觀察水鳥並記錄。 2. 能透過網路查詢水鳥資訊並能觀察和記錄。 3. 能表達觀察水鳥的過程與發現。 4. 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達水鳥生態觀察紀錄。 5. 能參與桌遊活動，創作簡短的表演	1. 能操作賞鳥望遠鏡觀察水鳥，並完成「水鳥觀察紀錄表」。 2. 能上網查詢水鳥資訊或翻閱水鳥圖鑑，即時辨識水鳥。 3. 能分享賞鳥的過程。 4. 能參與桌遊活動，創作簡短的表演 5. 能表演出水鳥特點。	活動一：水鳥實境 show 1. 介紹本校賞鳥亭功能，指導學生操作賞鳥望遠鏡，準備水鳥圖鑑或平板可即時查詢。 2. 實地觀察水鳥，請學生用望遠鏡找出常見的指標性水鳥，如：大中小白鷺、反嘴鵝、黑面琵鷺、東方環頸雉、雁鴨科等，並完成「水鳥觀察紀錄表」。 3. 學生分享觀察心得，教師統整記錄表的水鳥種類、數量、出現地點等，教師適時補充水鳥相關介紹。 活動二：水鳥伸展台 1. 暖身活動：介紹桌遊《趣運動：動物模仿秀》，讓小組分組進行卡牌中動物的動作模仿猜謎活動。 2. 請學生從觀察紀錄中選定主角，上台模仿影片中水鳥的動作，讓大家猜猜是哪種水鳥。 3. 模仿結束後能以第一人稱簡短介紹自己的特徵及特點。	1. 平板電腦 2. 賞鳥望遠鏡 3. 水鳥圖鑑 4. 桌遊《趣運動：動物模仿秀》	9

<p>第 9 週 第 13 週</p>	<p>水鳥 Kahoot 我最行</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 水鳥特徵與習性 2. Kahoot</p>	<p>1. 正確表達自己認識或看過的水鳥 2. 能觀察水鳥特徵與習性的相關性並說出辨識水鳥種類的方式。 3. 參加討論水鳥題庫設計，提供自己的意見。 4. 運用 Kahoot 平台設計搶答遊戲。 5. 透過 Kahoot 搶答體會學習的樂趣和成就感。</p>	<p>1. 能正確說出二種認識的或看過的水鳥。 2. 能說出二種水鳥特徵與習性的相關性。 3. 能說出一種辨識某類水鳥的方法。 4. 能使用 Kahoot 設計二個搶答題目。 5. 能操作平板加入 Kahoot 與同學進行搶答遊戲。</p>	<p>活動一：水鳥大觀園 1. 教師展示台灣常見水鳥圖片，請學生發表看過或認識的水鳥。 2. 老師透過簡報資料介紹常見水鳥，指導學生透過認識外部型態如嘴喙、羽色、站立方式等，探究與習性之相關性，能以多元方式來辨識水鳥種類。 3. 請學生討論設計認識水鳥的題目與解答，建立認識水鳥題庫。</p> <p>活動二：水鳥 Kahoot 趣 1. Kahoot 軟體帳號註冊、功能操作等教學。 2. 設計水鳥 kahoot 題庫。 3. 進行「認識水鳥」KAHOOT 搶答遊戲。</p>	<p>1. 水鳥圖片 2. 水鳥簡報 3. 平板電腦 4. 網路</p>	<p>9 (資 4)</p>
<p>第 14 週 第 18 週</p>	<p>賞鳥亭設計師</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 空間環境的美感 2. 賞鳥亭藝術布置 3. WORD</p>	<p>1. 運用適當詞語表達自己對各種空間環境的美感看法。 2. 提供個人的觀點和意見，參加賞鳥亭藝術布置的討論。 3. 選擇適合的主題與素材來布置賞鳥亭。 4. 運用 WORD 創作來美化賞鳥亭。 5. 表達賞鳥亭布置前後的觀察感受，珍視賞鳥亭的藝術創作。</p>	<p>1. 能表達一點對各種空間環境的美醜看法，並說明理由。 2. 能參與小組討論，並提出一點賞鳥亭設計意見。 3. 小組能經由討論取得布置賞鳥亭的共識。 4. 能完成 WORD 創作，美化賞鳥亭。 5. 能說出賞鳥亭改造前後的感受與珍愛之意。</p>	<p>活動：賞鳥亭設計師 1. 準備各種空間環境樣態照片，如凌亂、整潔、藝術融入等，請學生發表看法，豐富美感經驗。 2. 說明賞鳥亭一年一度換新裝，討論如何設計布置賞鳥亭，如：彩繪牆面、水鳥解說牌、回收物組裝藝術…等，並確認布置主題。 3. 布置設計融入常見水鳥，指導學生布置藝術技能，如彩繪牆面底搞創作、壓克力顏料的使用；水鳥小檔案練習用 WORD 編輯、列印護貝；回收物組裝藝術則用熱熔膠、鐵線等將回收物黏合固定等。 4. 進行賞鳥亭實地裝飾布置。 5. 請學生分享創作歷程、作品解說，以及賞鳥亭改造前後的視覺感受。</p>	<p>1. 環境照片 2. 賞鳥亭 3. 藝術布置材料。</p>	<p>9 (資 2)</p>
<p>第 18 週 第 22 週</p>	<p>喜迎黑琵談保育</p>	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>1. 黑面琵鶯特徵、習性 2. 黑面琵</p>	<p>1. 透過影片欣賞觀察黑面琵鶯的特徵、習性、分布等。</p>	<p>1. 每生能說出黑面琵鶯的特徵、習性。</p>	<p>活動一：瀕危黑琵現蹤跡 1. 老師說明何為瀕臨滅絕的動物，進而介紹黑琵在全球數量的統計，能在咫尺之處看到黑面琵鶯是相當難得的一件事。</p>	<p>1. 影片「返家八千里」 2. 平板電腦 3. 「哈囉！」</p>	<p>9 (資 4)</p>

		<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>英 6-II-4 認真完成教師交待的作業</p> <p>藝 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p>	<p>鷺瀕危原因</p> <p>3. 「哈囉!黑琵琶舞者」學習單</p> <p>4. 瀕危原生動物</p> <p>5. 人類與自然環境的關係</p>	<p>2. 察覺黑面琵鷺瀕危的原因。</p> <p>3. 認真完成「哈囉!黑琵琶舞者」學習單。</p> <p>4. 覺知人類的生活型態，對瀕危原生動物的衝擊。</p> <p>5. 發表人類開發土地影響在地生態的看法。</p> <p>6. 了解人與其他生物應和諧共生，並保護重要棲地</p>	<p>2. 每生能初步說出黑面琵鷺瀕危的原因。</p> <p>3. 每生能認真完成「哈囉!黑琵琶舞者」學習單。</p> <p>4. 每生能分享至少一種台灣瀕危的動物及其瀕危原因。</p> <p>5. 每生能說出一項土地開發對生態環境造成的影響。</p>	<p>2. 欣賞影片「返家八千里」，老師根據影片內容提問，學生說出候鳥遷徙的因素、黑面琵鷺的分佈、以及黑面琵鷺所遇到的困境(棲地的減少、非法捕捉)。</p> <p>3. 老師根據影片內容提問，學生能說出候鳥遷徙的因素、黑面琵鷺的分佈、以及黑面琵鷺所遇到的困境(棲地的減少、非法捕捉)。</p> <p>4. 完成「哈囉!黑琵琶舞者」學習單。</p> <p>活動二：人類與大自然</p> <p>1. 引導學生說出除了黑面琵鷺之外，台灣目前瀕危的動物還有哪些(帝雉、黑熊、雲豹、石虎等)，以及瀕危的原因。</p> <p>2. 請學生利用平板搜尋「濱南工業&黑面琵鷺」、「石虎&石虎生態公園」新聞文本，討論人類開發土地對大自然造成的影響。</p> <p>3. 體認所有生物在地球上共生共榮，不能因人類私利而犧牲其他生物生存權利。</p>	<p>黑琵琶舞者」學習單</p>	
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(4)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 根據學生個別能力，適時簡化學習內容或調整學習目標。</p> <p>2. 提取文字較有困難的學生，在書寫學習單時，如有不會寫的字可允許查字典、請益同儕，或使用平板語音輸入來查找國字。</p> <p>3. 可安排靠近教師或講台的座位，提高學習專注力和持續度。</p> <p>4. 當出現好表現時，適時肯定和讚賞學生，以提升自信和維持學習動機。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳香君</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：許涵琇、謝貞如</p>							