

嘉義縣福樂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	悅讀奇幻旅程	課程 設計者	三年級導師	總節數/學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題 的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	科技領航教育 人文創新課程 教學接壤國際		與學校願景呼應之說明	一、透過閱讀課程，結合數位載具，以多元有且創新方式引導學生進入「悅」讀世界，提高語文理解能力。 二、有效應用閱讀資源，享受書籍帶來的另類體驗。 三、提升學生閱讀理解能力，鼓勵學生深度閱讀文本，進而培養獨立思考與判斷的能力 四、藉由實際踏查帶領學生走出教室，涵養學生人文精神。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程 目標	1. 透過小組合作，具備探索問題的思考能力，並適當使用工具書，處理問題。 2. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，熟習字詞句型，並掌握文章要點。透說寫作將同理心應用在生活與人際溝通。 3. 透過多文本的閱讀，具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 4. 擬定戶外教學計畫，輔以實地踏查，因應生活情境，涵養學生人文精神。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	------------	----------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>悅讀「尊重生命」(鯉魚變)</p>	<p>語文領域 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語文領域 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會領域 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社會領域 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文領域 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 「鯉魚變」的故事文本 2. 「小組引導單」。 3. 小組互評表 4. 「鯉魚變」故事大意 5. 個人閱讀單</p>	<p>1. 以適切的語速，朗讀「鯉魚變」的文本，表現抑揚頓挫與情感。 2. 樂於參加小組討論，對「鯉魚變」提供觀點和意見，完成「小組引導單」。 3. 聆聽各組的發表，並適切表達自己的看法，完成小組互評表。 4. 運用適合學習階段的摘要策略，分組合作擷取「鯉魚變」故事大意。 5. 培養感受力、想像力等寫作基本能力，完成「個人閱讀單」。</p>	<p>1. 學生能以適切的語速，朗讀「鯉魚變」的文本，表現抑揚頓挫與情感。 2. 學生參加小組討論時，至少能發表一次自己的觀點，並共同完成「小組引導單」。 3. 學生能專注聆聽各組發表，並表達自己的看法至少一次，並合作完成小組互評表。 4. 運用摘要策略，合作擷取「鯉魚變」故事大意。(能發表至少一次看法或協助書寫大意。) 5. 學生能獨立完成「個人閱讀單」。</p>	<p>活動一：閱讀文本【學生自學】【組內共學】 【學生自學】 1. 學生任務安排：閱讀「鯉魚變」繪本 2. 輕念讀、讀圖片、把不懂的語詞寫在「個人閱讀單」上。 【組內共學】 3. 每人輪流朗誦一段「鯉魚變」文章。 4. 分享最喜歡的故事角色，並說明原因。 5. 分享最喜歡的故事情節，並說明原因。</p> <p>活動二：分享書中內容【組內共學】【教師導學】 1. 小組討論並完成「小組引導單」。 2. 「小組引導單」內容： (1)故事的最後，為什麼薛偉和他的同事們再也不吃魚了？ (2)在釣魚時，你曾想過魚的感覺嗎？當魚兒咬到釣餌、被釣上岸的時候，它會痛嗎？ (3)請問小朋友，你想要變成東潭鯉魚嗎？如果想，是為什麼？如果不想，又是為什麼呢？ 3. 學生將「小組引導單」拍照，上傳至互動平台。</p> <p>活動三：小組互評【組間互學】【教師導學】 1. 學生分組上台發表「小組引導單」的內容。 2. 小組互評，完成小組互評表。 3. 教師聽取各組的分享，提出具體評語</p> <p>活動四：【組間互學】【教師導學】 1. 分組討論，小組合作把故事大意寫在白板上，發表內容大意。 2. 各組展示白板 3. 小組進行互評 4. 教師聽取各組的分享，提出具體評語，以及該加強的地方。</p> <p>活動五：【學生自學】 1. 學生完成「個人閱讀單」的大意與心得。 2. 畫上插圖。 3. 展示作品。 4. 至《教育生活家網站》進行線上閱讀認證。</p>	<p>1. 福樂愛的書箱《鯉魚變》繪本 2. 紙白板、白板筆 3. 「個人閱讀單」 4. 「小組引導單」 5. 小組互評表 6. 彩繪工具 7. 筆電</p>	<p>8</p>
------------------------------	----------------------	--	---	---	--	---	---	----------

<p style="text-align: center;">第(5)週 - 第(7)週</p>	<p style="text-align: center;">悅讀「文化館之美」(穿越故宮大冒險)</p>	<p>綜合領域 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>語文領域 5-II-10 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>藝術領域 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p>	<p>1. 網路影片-法鼓山心靈環保影片-禮遊文化館。</p> <p>2. 《穿越故宮大冒險1-5》電子書</p> <p>3. 「故宮南院線上導覽學習單」</p>	<p>1. 能理解網路影片-法鼓山心靈環保影片-禮遊文化館所要表達的內涵，知道參訪文物館該注意的事項，與成員溝通時能注意禮貌。</p> <p>2. 能專注閱讀《穿越故宮大冒險1-5》電子書，體會閱讀的樂趣，分享喜歡的故宮文物。</p> <p>3. 學生能透過故宮南院線上導覽，認識本國藝術，了解故宮南院展館的展出作品。</p>	<p>1. 在小組討論時，學生能樂於溝通並分享自己的想法，能說出參訪文物館時該注意的禮儀事項三項。</p> <p>2. 學生能專注閱讀，體會閱讀的樂趣，分享最想推薦的三樣故宮文物。</p> <p>3. 學生能完成「故宮南院線上導覽學習單」</p>	<p>活動一：觀看影片【教師導學】【組內共學】</p> <p>1. 引起動機：觀看網路影片---法鼓山心靈環保影片-禮遊文化館 https://youtu.be/28Fjat2K4eE?si=Fs7_NjSBx5sJ43HR</p> <p>2. 請小組成員發表參訪文物館該注意的禮儀事項。</p> <p>3. 小組上台分享，其他小組提問。</p> <p>4. 教師總結。</p> <p>活動二：閱讀文本【學生自學】</p> <p>1. 學生任務安排： 使用《教育雲電子書整合服務平台》，自由閱讀《穿越故宮大冒險1-5》繪本</p> <p>【組內共學】【組間互學】【教師導學】</p> <p>1. 分組討論，小組合作把最推薦的三樣故宮文物寫在白板上，並說明推薦原因。</p> <p>2. 各組展示白板，並配合電子書內的文物圖片，進行發表。</p> <p>3. 全班票選最想參觀的文物共三樣，並自由分享理由。</p> <p>4. 教師總結。</p> <p>活動三：線上參訪【學生自學】</p> <p>1. 線上參訪故宮南院，透過網路，進行故宮南院線上導覽。https://south.npm.gov.tw/</p> <p>2. 了解故宮南院有哪些展館。</p> <p>3. 展館裡有哪些展品。</p> <p>4. 了解展品背後的文化與歷史意涵。</p> <p>5. 學生就以上問題，完成「故宮南院線上導覽學習單」</p>	<p>1 網路影片-禮遊文化館 https://youtu.be/28Fjat2K4eE?si=Fs7_NjSBx5sJ43HR</p> <p>2. 《穿越故宮大冒險1-5》電子書 https://oidcebook.nlpi.edu.tw/resourceList?mode=simple&pageType=search&searchBlockType=resource&searchInput=%E6%95%85%E5%AE%AE</p> <p>3. 故宮南院網站 https://south.npm.gov.tw/</p> <p>4. 紙白板、白板筆</p> <p>5. 筆電</p> <p>6. 「故宮南院線上導覽學習單」</p>	<p style="text-align: center;">6</p>
--	---	--	---	---	--	--	--	--------------------------------------

語文領域
2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。

綜合領域
2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。

語文領域
6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。

1. 故宮南院

2. 特殊狀況

3. 故宮南院參訪作文引導單

1. 參訪故宮南院時，小組及個人能遵守團隊活動規則及注重參觀禮儀。

2. 參訪故宮南院時，小組能關懷團隊組員，處理特殊狀況，並互相合作。

3. 學生透過故宮南院參訪作文引導單的習寫，培養感受力、想像力等寫作基本能力。

1. 參訪故宮南院時，小組及個人能知道團隊活動規則及做到參觀禮儀。

2. 有突發狀況時，小組能關懷團隊組員，並互相合作。

3. 每生確實完成參訪作文引導單。互相觀摩並修正自己的作文。

(戶外教育)

活動一：參訪故宮南院【教師導學】【學生自學】

1. 重申團隊活動規則與參觀禮儀。
2. 實地參訪，並適當紀錄。
3. 能完成《故宮徽章DIY》。
- 4.

活動二：特殊狀況探討【組間互學】

1. 實際參訪時，遇到那些特殊狀況，後來導致了什麼結果？如何解決？
2. 小組上台分享，其他組別提供可行建議或回饋。

活動三：作文引導單書寫【學生自學】【組內共學】

1. 【學生自學】完成參訪作文引導單。

果 七	結 七	三 七	過 七	經 七	二 七	過 七	經 七	一 七	過 七	經 七
○收穫 ○啟發	○回顧 ○啟發	○互動 ○對談	○最難忘的趣事 ○對談							
○這次故宮南院參訪，我學會了……										

2. 【組間互學】小組組員互相觀摩，並修正自己的作文。

1. 故宮南院
2. 筆記本、筆或相機。
3. 故宮南院參訪作文引導單

<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>悅讀「智慧的競爭」(伊索寓言「北風與太陽」)</p>	<p>語文領域 5-II-10 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>語文領域 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會領域 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社會領域 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 《伊索寓言》電子書</p> <p>2. 「北風與太陽」故事內容、「小組引導單」</p> <p>3. 小組互評表</p> <p>4. 《小奇的藍絲帶》繪本</p>	<p>1. 能安靜閱讀《伊索寓言》電子書，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 樂於參加小組討論，對「北風與太陽」故事內容提供觀點和意見，完成「小組引導單」。</p> <p>3. 聆聽各組的發表，並適切表達自己的看法，完成小組互評表。</p> <p>4. 透過延伸閱讀-《小奇的藍絲帶》繪本和校慶運動會，體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 學生能專注閱讀《伊索寓言》電子書，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 學生樂於參加小組討論，提供至少一次觀點，並共同完成「小組引導單」。</p> <p>3. 學生能仔細聆聽，並於小組討論發表至少1次自己的看法，完成小組互評表。</p> <p>4. 能專注閱讀《小奇的藍絲帶》繪本，並就校慶運動會的實際經驗，對於團隊合作或實際關懷隊員，發表至少1次感受。</p>	<p>活動一：閱讀文本 【學生自學】 1. 學生任務安排：閱讀《伊索寓言》電子書 https://oidcebook.nlpi.edu.tw/resourceList?mode=simple&pageType=search&searchBlockType=resource&searchInput=%E4%BC%8A%E7%B4%A2%E5%AF%93%E8%A8%80 【組內共學】 1. 小組一起觀看《北風與太陽》影片。 https://youtu.be/nb9pb6vUTy0?si=tUw7cceNXaugElix 2. 分享最喜歡的故事角色，並說明原因。 3. 分享最喜歡的故事情節，並說明原因。</p> <p>活動二：分享書中內容 【組內共學】 1. 小組討論並完成「小組引導單」。 2. 「小組引導單」內容： (1)為什麼北風跟太陽要比賽呢？ (2)它們比了幾次，路人的反應是？ (3)北風最後有沒有成功？失敗的原因可能有哪些？ 3. 學生將「小組引導單」拍照，上傳至互動平台。</p> <p>活動三：小組互評【組間互學】【教師導學】 1. 學生分組上台發表「小組引導單」的內容。 2. 小組互評，完成小組互評表。 3. 教師聽取各組的分享，提出具體評語</p> <p>活動四：延伸閱讀-小奇的藍絲帶【學生自學】【教師導學】 1. 學生任務安排：閱讀《小奇的藍絲帶》繪本 2. 教師提問，同學發表。 (1)學校為什麼要舉辦比賽呢？ (2)在班上，誰做到勝不驕敗不餒呢？請表揚。 3. 校慶運動檢討會： 1 參加校慶運動會後，請學生討論發表： (1)比賽時，對手發生失誤，你的反應是？ (2)當你已處在失誤之中，你希望別人怎麼幫助你呢？ (3)對你而言，輸贏的意義是什麼？</p>	<p>1. 《伊索寓言》電子書 https://oidcebook.nlpi.edu.tw/resourceList?mode=simple&pageType=search&searchBlockType=resource&searchInput=%E4%BC%8A%E7%B4%A2%E5%AF%93%E8%A8%80</p> <p>2. 筆電</p> <p>3. 小組引導單</p> <p>4. 小組互評表</p> <p>5. 《北風與太陽》影片 https://youtu.be/nb9pb6vUTy0?si=tUw7cceNXaugElix</p> <p>6. 《小奇的藍絲帶》繪本影片 https://youtu.be/AcK48PIftJk?si=U8tmaKHoKujY1uMN</p>	<p>8</p>
------------------------	-------------------------------	---	--	--	---	--	---	----------

<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	<p>悅讀「奇幻之旅」(一千零一夜)</p>	<p>語文領域 5-II-10 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>語文領域 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會領域 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 《一千零一夜》故事文本</p> <p>2. 小組引導單</p> <p>3. 小組互評表</p>	<p>1. 能安靜閱讀《一千零一夜》故事文本，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 樂於參加小組討論，對故事內容提供觀點和意見，完成小組引導單。</p> <p>3. 聆聽各組的發表，並適切表達自己的看法，完成小組互評表。</p>	<p>1. 學生能專注閱讀「阿里巴巴」的故事文本，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 學生樂於參加小組討論，提供至少一次觀點，並共同完成「小組引導單」。</p> <p>3. 學生能分工合作，上台演出故事內容，並專心觀看各組表演，完成小組互評表。</p>	<p>活動一：閱讀文本【學生自學】</p> <p>1. 學生閱讀繪本《一千零一夜》電子書。特別是〈阿拉丁與神燈〉、〈阿里巴巴與四十大盜〉這兩個故事。</p> <p>活動二：分享書中內容【組內共學】【組間互學】【教師導學】</p> <p>1. 分享最喜歡的故事角色，並說明原因。 2. 分享最喜歡的故事情節，並說明原因。 3. 小組討論並完成「小組引導單」。 (1) 如果你是神燈巨人，重獲自由的你會想做什麼事情？ (2) 如果你是阿里巴巴，你會請神燈幫什麼忙？ (3) 如果你是阿里巴巴，你會有不同的做法嗎？ 4. 學生將「小組引導單」拍照，上傳至互動平台。 5. 小組輪流上台發表引導單內容。 6. 教師總結。</p> <p>活動三：表演【組內共學】【組間互學】【教師導學】</p> <p>1. 小組預備分配到的「新阿里巴巴」表演內容。 2. 學生分組上台演出。 2. 小組互評，完成小組互評表。 3. 教師觀看各組的表演，提出具體評語</p>	<p>1. 《一千零一夜》電子書 https://ebook.nlpi.edu.tw/search?search_field=TI&search_input=%E4%B8%80%E5%8D%83%E9%9B%B6%E4%B8%80%E5%A4%9C</p> <p>2. 筆電 3. 小組引導單 4. 小組互評表 5. 表演道具</p>	<p>6</p>
------------------------	------------------------	--	---	--	---	--	---	----------

<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p>悅讀「破除性別刻板印象」(頑皮公主不出嫁)</p>	<p>語文領域 5-II-10 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>語文領域 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會領域 2c-II-省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>1. 《頑皮公主不出嫁》故事內容</p> <p>2. 《頑皮公主不出嫁》故事內容</p> <p>3. 遊戲、「破除性別刻板印象」學習單</p>	<p>1. 安靜閱讀《頑皮公主不出嫁》故事文本，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 樂於參加小組討論，對《頑皮公主不出嫁》故事內容提供觀點和意見。</p> <p>3. 學生透過遊戲與「破除性別刻板印象」學習單，省思並避免性別刻板印象。</p>	<p>1. 學生能專注閱讀《頑皮公主不出嫁》的故事文本，體會閱讀的樂趣。</p> <p>2. 樂於參加小組討論，對《頑皮公主不出嫁》提供至少一個觀點或意見。</p> <p>3. 學生能從遊戲與學習單中，展現出對性別刻板印象的省思並建立正確概念。</p>	<p>活動一：閱讀文本【學生自學】 1. 學生自學任務安排：閱讀《頑皮公主不出嫁》繪本。</p> <p>活動二：分享書中內容【組內共學】【教師導學】 1. 小組成員輪流朗誦一段《頑皮公主不出嫁》文章。 2. 小組成員分享最喜歡的故事情節，並說明原因。 3. 教師提問： 並請學生找出故事中史瑪蒂公主顛覆傳統的地方(例如：穿著、打扮、飼養的寵物、喜歡當「單身貴族」等等……)</p> <p>活動三：大考驗--破除性別刻板印象 1. 暖身活動：【教師導學】 教師設計「性別刻板印象」相關的問題，進行是非大作戰。例如：「留長頭髮的都是女生?」「開飛機的都是男生?」讓學生發表。</p> <p>2. 分組競賽：【組內共學】【組間互學】 進行性別刻板印象 OX 大作戰遊戲。老師準備性別刻板印象題目，小組討論後，派人用手舉 O 或 X，答錯組淘汰，答對組連連晉級闖關，最後優勝組，給予獎勵。 3. 老師藉由此遊戲，讓學生省思性別刻板印象概念，提出解釋與澄清。【教師導學】 4. 學生書寫「破除性別刻板印象」學習單。【學生自學】</p>	<p>1. 福樂書箱《頑皮公主不出嫁》繪本</p> <p>2. 「破除性別刻板印象」學習單</p>	<p>6</p>
------------------------	------------------------------	--	--	--	--	---	---	----------

教材來源 選用教材() 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共(6)節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(0)人、學習障礙(5)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有- (一般智能資優優異 1 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 建議學習障礙學生進行閱讀學習活動時，能給予重點劃記提示。進行書寫活動時，能減少規定字數或給予大綱提示。口頭報告活動時，能適當給予口頭引導。識字及書寫困難學生，評量方式能調整為錄音或口頭發表。其餘課程活動毋需調整。

2. 建議自閉症學生在分組或實作操作時，可安排個性較為溫和的同儕協助提醒、指導及示範，減少因無法融入課程而導致分心情形，並適時給予正向行為增強。分組活動也須留意給予適當分工，避免課堂干擾。進行書寫文本活動時，能減少規定字數或給予大綱提示。口頭報告時，能給予條列大綱提示。其餘課程活動毋需調整。
3. 資優學生毋需調整。

特教老師姓名：蕭紫頤、楊佳雲、林鴻竹、鄭湘芳

普教老師姓名：林有光、張玉坪、陳惠玲、黃奕綺

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。