

壹、課程總體架構

一、學校現況與背景分析

(一) 學校基本資料(表 1)

學校類型	學校類型		偏遠學	班級數 6		
校址	新港鄉古民村 161 號		電話	3742154	校址	新港鄉古民村
網址	http://www.gmps.cyc.edu.tw/					
校長	校長		楊榮鎮	gmps@mail.mail.cyc.edu.tw		
教務(導)主任	教務主任		陳俊揚	gmps@mail.mail.cyc.edu.tw		
教職員工數	13					
班級數	普通班	身障類	資優類	藝才班	體育班	總計
	6	0	0	0	0	6
學生數	22	3	0	0	0	25

(二) 學校背景分析：含特殊教育-身障及資優類、藝術才能、體育班(表 2)

分析向度	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
校園環境	寬敞舒適	整理不易	營造美麗生態校園	環境易雜亂	多結合各種資源打造美麗校園
教學設施	大致完備	教室老舊	積極爭取補助	專科教室設備不足	爭取經費改造
師資結構	能力強，服務熱心	教師人數少，合作文化不足	有學習進修慾望	專長人力不足	以代理代課教師補足
學生特質	單純，服從性高	文化刺激不足 學習慾望低， 先備知能不足	信任老師之教學，並能接受學習	屬文化不利地區	多給予文化刺激
家長期望	背景單純，信任學校	較無時間參與學校活動	能與學校配合行事	單親、隔代教養高	多進行親師溝通與合作
社區特性	社區重要幹部 樂於參與學校活動	參與層面不夠廣泛	學校是文化的堡壘	社區資源回饋有限	多與社區互動

學校社區資源特色調查與運用（如人力、物力、環境…等資源）

資源類別	資源項目	適用年級	適用領域或課程主題
自然資源	1. 自然史教育館	3-6	自然與生活科技
	2. 新港鐵路公園	1-2	生活
藝文資源	1. 板陶窯	3-6	藝術與人文
	2. 新港文化館	3-6	藝術與人文
	3. 新港香藝文化園區	3-6	藝術與人文
鄉土資源	1. 頂菜園	1-2	生活
	2 復興鐵橋	3-6	社會
宗教資源	1. 奉天宮	3-6	社會
	2. 永福宮	3-6	社會