

嘉義縣松山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

| | | | | | | | |
|----------|---|------------|---|-------|-----|----------------|--------|
| 年級 | 四年級 | 年級課程主題名稱 | 家鄉的產業～鳳梨小達人 | 課程設計者 | 吳靜麗 | 總節數 / 學期 (上/下) | 40/上學期 |
| 符合彈性課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 | | | | | | |
| 學校願景 | 松山享藝強體魄 旺起未來 e 創新 (藝術 健康 關懷 創新) | 與學校願景呼應之說明 | 一、透過觀察、認識家鄉經濟作物。 二、藉由認識家鄉不同季節的鳳梨農產物，瞭解適合植栽的季節。 三、實地拜訪鳳梨達人，知道鳳梨的生長點及栽種要點，並整理成一本小書，展現自我的學習能力。 四、培養小小鳳梨達人為來賓及學弟妹介紹家鄉的產業鳳梨。 | | | | |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。 E-C3 具備 理解與關心 本土與國際事務的素養，並 認識與包容 文化的多元性。 | 課程目標 | 一、透過觀察、 探索 家鄉經濟作物是什麼？並實地的踏查 體驗與實踐 了解家鄉經濟作物。 二、藉由認識家鄉不同季節的鳳梨農產物，具備 藝術創作與欣賞 的基本素養，瞭解各種鳳梨適合植栽的季節，並能運用看、摸、聞等不同感官， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中對家鄉經濟作物的美感體驗。 三、實地拜訪鳳梨達人，由鳳梨達人的介紹 理解 鳳梨的生長點及栽種要點，並能與組員 互動合作 整理成一本小書，展現自我的學習能力。 四、培養小小鳳梨達人具備 理解與關心 本土與國際事務的素養，為來賓及學弟妹介紹家鄉的產業鳳梨，並由和來賓及學弟妹的交流中 認識與包容 文化的多元性。 | | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | 學習活動 (教學活動) | 教學資源 | 節數 |
|-------------|----------------------------|--|--------------------------------|--|---|---|---|----|
| 第(1)週-第(2)週 | 家鄉旺旺來--認識鳳梨種類 | 語文領域 1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 自然領域 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 1. 鳳梨種類 2. 各種鳳梨的差異 | 1. 透過影片介紹鳳梨的種類，具備聆聽不同媒材的基本能力。 2. 能從日常經驗觀察各種鳳梨的差異並與同學分享和察覺在地鳳梨的種類是以甚麼為主？ | 1. 能說出鳳梨種類有金鑽、牛奶鳳梨，並從鳳梨外觀、肉質顏色，分辨出其不同。 2. 能分組討論並記錄，完成學習單 | 活動一：觀看影片 透過影片「全球都愛這一味！帶你一次認識台灣鳳梨品種」 https://www.youtube.com/watch?v=Q6R5kBUNWDI 介紹鳳梨的種類，並認識鳳梨是家鄉的主要經濟作物。 活動二：分組觀察 分組透過看、摸、聞等不同感官觀察及討論分享鳳梨不同種類的特徵和差異，並完成學習單。 | 電腦 大液晶電視 「全球都愛這一味！帶你一次認識台灣鳳梨品種」 https://www.youtube.com/watch?v=Q6R5kBUNWDI 學習單 | 4 |
| 第(3)週-第(5)週 | 家鄉旺旺來 NO2—參觀記錄討論歸納鳳梨的種類和栽種 | 語文領域 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 自然領域 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題 | 1. 鳳梨田 3. 觀察記錄 | 1. 能聆聽鳳梨達人介紹的內容並將重點記錄下來。 2. 能主動觀察校園周圍鳳梨的生長狀態進而能察覺其生長狀態。 | 1. 能專心聆聽將鳳梨達人介紹的內容重點記錄下來。 2. 能從介紹的內容中找到問題發問。 | 1. 由鳳梨達人帶領至鳳梨田，實地觀察辨別鳳梨的種類和種植過程解說。 2. 在參觀的過程中，進行觀察，記錄重點及小組討論重點歸納，進而能察覺問題，向鳳梨達人發問。 | 記錄表 | 6 |
| 第(6)週-第(8)週 | 鳳梨小書計畫分組設計封底、封面 | 語文領域 6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 藝文領域 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 1. 一本手工書 2. 鳳梨海報 3. 海報內容 | 1. 能應用網際網路或實地觀察主動搜尋並書寫記敘有關鳳梨的資料 2. 完成討論鳳梨書封底封面和內容設計，使用視覺元素與想像力，完成海報並發表 | 1. 和同學分享有關鳳梨的資料，並討論製作鳳梨書的方法 2. 完成鳳梨書封底封面和內容設計的海報並發表 | 活動一： 1. 老師先將製作鳳梨書的方法說明，利用市售的空白畫冊設計書名、封面、封底。 2. 分組討論鳳梨書的書名、封面、封底，並畫在海報上。 活動二：繪製海報 活動三： 利用海報發表即將製作”鳳梨書”的書名、封底、封面。 | 市售空白畫冊 4 開壁報紙 (每組一張) 和彩色筆 | 6 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|----------------------|---|--|--|---|--|---|----------|
| <p>第(9)週-第(11)週</p> | <p>我們的鳳梨書製作</p> | <p>語文領域 6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>藝文領域 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p> | <p>1. 一本手工書</p> <p>2. 鳳梨書的內容</p> | <p>1. 能透過書寫記敘的方式表現蒐集的鳳梨資料</p> <p>2. 使用視覺元素與想像力，完成鳳梨書</p> | <p>1. 和同學分享有關鳳梨的資料，討論出鳳梨書的內容</p> <p>2. 完成一本鳳梨書的內容(包括文字敘述、插畫...等內容)</p> | <p>活動一：老師先用手工書製作PPT解說鳳梨書的製作(1節)</p> <p>活動二：各小組分工合作設計製作鳳梨書(8節)</p> <p>內容可分為</p> <ol style="list-style-type: none"> 鳳梨的種類 鳳梨的栽種 鳳梨的成長 鳳梨果子大變身 | <p>手工書製作PPT</p> <p>市售空白畫冊 ×學生人數</p> | <p>6</p> |
| <p>第12-14週</p> | <p>鳳梨書評選作業</p> | <p>語文領域 6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>藝文領域 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p>1. 完成的鳳梨書</p> <p>2. 評選單評選鳳梨書</p> | <p>1. 能依據鳳梨書的展示，透過書寫記敘、應用、說明鳳梨書的創作，完成鳳梨書評選</p> <p>2. 能使用視覺元素與想像力，分享鳳梨書的評選(互相回饋)</p> | <p>1. 完成評選資料：分成</p> <ol style="list-style-type: none"> 封面設計 25% 故事內容 25% 插畫配置 25% 版型設計 25% <p>2. 分享評選結果</p> | <p>活動一： 將各組製作鳳梨書展示出來，讓每個學生依評選標準評選。</p> <p>活動二： 每個人依評選單的項目評選最佳鳳梨書。</p> <p>活動三： 輪流分享評選的看法</p> | <p>展示架 評選單×學生人數</p> | <p>6</p> |
| <p>第15-17週</p> | <p>小小鳳梨達人(鳳梨解說員)</p> | <p>語文領域 2-II-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-2運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-1運用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> | <p>1. 鳳梨書裡的文字和圖案</p> <p>2. 豐富的語調、生動的表情、肢體動作</p> <p>3. 詞句和說話的技巧</p> | <p>1. 能參與、記錄鳳梨書的製作了解鳳梨書的重要內容，把握說話的重點與順序。</p> <p>2. 在解說過程中，運用適當詞語、正確語法表達鳳梨書的內容。</p> <p>3. 能運用清晰語音、適當語速和音量順暢的說出解說內容。</p> | <p>1. 學生能參與、記錄及製作鳳梨解說資料，利用鳳梨書的內容解說</p> <p>2. 學生能流利說出鳳梨書裡的內容</p> <p>3. 學生能熟練的解說家鄉的產業特色—鳳梨</p> | <p>我是小小鳳梨達人(9節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 將鳳梨書裡的文字和圖片結合變成自己的口語。 將做好的鳳梨書帶至學校，分組製作解說海報。 延續(鳳梨書製作)單元的部分，各組依所選擇的項目，擬定解說稿。 各組練習所負責的解說的內容 利用手機錄影、錄音，檢視各組導覽口條、儀態須修正的地方。 | <p>鳳梨書</p> <p>錄影、錄音設備</p> | <p>6</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|--|---|---|--|---------------------------------|---|
| | | 綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式， 展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。 | 4. 導覽解說方式 | 4. 能在聆聽不同的解說方式後， 展現 合宜的互動與溝通態度和技巧，藉投票表達自我觀點。 | 4. 學生能在解說的過程中，讓內容更生動 5. 能選出自我心中的解說員團隊 | 6. 輪流各組上台解說自己負責的項目。 | | |
| 第18 - 20週 | 鳳梨達人秀 | 綜合領域 2b-II-1 體會 團隊合作的意義，並能 關懷 團隊的成員。 2b-II-2 參加 團體活動， 遵守 紀律、 重視 榮譽感，並 展現 負責的態度。 3c-II-1 參與 文化活動， 體會 文化與生活的關係，並 認同與肯定 自己的文化。 語文領域 1-II-3 聽懂 適合程度的詩歌、戲劇，並 說出 聆聽內容的要點。 社會領域 | 1. 小小解說員競賽計劃 2. 團隊問題與解決 3. 尊重的態度、鳳梨書內容 4. 民主的票選方式 | 1. 和同學一起規畫與執行鳳梨達人競賽計畫， 體會 團隊合作的意義，並能 關懷 團隊的成員。 2. 學生 參加 團體活動， 遵守 紀律、 重視 榮譽感，並 展現 負責的態度，共同合作解決問題來達成鳳梨達人的活動競賽。 3. 學生 參與 鳳梨達人競賽活動， 體會 鳳梨達人競賽活動與生活的關係，並 認同與肯定 不同的介紹鳳梨書內容的方式。 4. 聽懂 老師介紹選舉相關事項並簡要記錄並 說出 聆聽內容的要點。 | 1. 學生能規畫助選團的各組工作內容。 2. 學生能在參與活動的過程中，培養團隊運作的問題與解決能力，並完成負責的工作項目。 3. 學生能接納並欣賞不同文化的多樣性 4. 學生能說出各組海報的不同處。 5. 學生能說明每每一項選舉工作步驟並能在選舉過程中，學會民主社會中對各項議題作選擇的方式。 | 活動一：辦理鳳梨達人競賽 1. 教師引導學生，從鳳梨達人團隊中選派一位口條清晰者，代表參加鳳梨達人競賽 2. 選出助選團，總幹事，分配助選團工作，涵蓋美工組、公關活動組、講稿組、表演組、總務組 3. 由競選總幹事籌畫整個活動的進行流程，及工作分配。 4. 學生分組進行各自活動 5. 教師辦理鳳梨達人競賽活動，利用學生朝會時間，以班為單位介紹鳳梨書的內容，並將解說過程使用的海報版公告於中廊 活動二：鳳梨達人票選活動 1. 經由鳳梨達人活動中票選： (1)最佳儀態鳳梨達人 (2)最佳口條鳳梨達人 (3)最佳團隊鳳梨達人 | 助選團工作分配表 助選海報 選舉流程 PPT | 6 |

| | | | | | | | |
|-----------------|--|--|---|--|---|--|--|
| | 1c-II-1 判斷 個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 | | 5. 能 判斷 鳳梨達人競賽活動中各項選擇的合宜性，以投票選出心中理想的團隊及最佳鳳梨達人。 | 6. 學生能經由票選活動中，學會欣賞並接納自己與他人，並主動恭喜獲選的鳳梨達人。 | (4)最佳美工鳳梨達人 2. 教師以 ppt 指導學生選舉相關事項：選圈選的方法、投票的流程、開票的方式 | | |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主) | | | | | | |
| 特教需求學生課程調整 | ※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：吳靜麗</p> | | | | | | |

嘉義縣松山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

| | | | | | | | |
|------------------|--|----------------|---|-----------|-----|---------------------|--------|
| 年級 | 四年級 | 年級課程 主題名稱 | 飲水思源～吃果子拜樹頭 | 課程 設計者 | 吳靜麗 | 總節數 /學期 (上/下) | 40/下學期 |
| 符合 彈性課 程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他 | | | | | | |
| 學校 願景 | 松山享藝強體魄 旺起未來 e 創新 (藝術 健康 關懷 創新) | 與學校願景呼 應之說明 | 一、 透過觀察、認識社區其他農業產物，拜訪柳丁達人，知道柳丁的生長點及栽種要點，展現自我的終身學習能力。 二、 藉由認識家鄉不同的宗教信仰與特色農產物，培養積極進取，愛護家鄉的多元學習能力。 三、 規劃適合學生的多元學習活動，運用科技與創新思考，達到展現自我的終身學習能力。 | | | | |
| 總綱 核心素 養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 課程 目標 | 一、 透過主題一吃果子拜樹頭的教學活動，培養學生具備探索問題的思考能力，並體驗與實踐處理愛鄉情懷，藉由實地走訪與踏查，並體驗家鄉不同宗教文化的美好事物。 二、 透過主題二種下希望的教學活動，培養學生從體驗、探究過程中獲得樂趣，具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 三、 透過主題三彩色營養世界的教學活動，了解蔬果食物營養對人體的幫助，具備理解農夫辛苦栽種的感受，樂於與人互動，進而珍惜蔬果飲食。 四、 透過主題四口味大改造的教學活動，培養學生具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。在遭逢問題並解決問題進而發展自己的能力。 | | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學活動(學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|-------|---------------------|---|--|---|--|--|--------------------------------------|----|
| 第1-2週 | 吃果子拜樹頭 1-認識松山的農產 | 語文領域 1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 自然領域 po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 1. 柑橘類果實的種類 2. 各種柑橘類果實的差異 | 1. 能聆聽PPT所介紹的水果，並說出所介紹的水果2-5種 2. 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，與同學分享察覺到的各種柑橘類果實的差異。 | 1. 能辨別柳丁、橘子、檸檬果子外觀及味道的不同 2. 能吃完果肉並留下種子，進行觀察，進而能察覺果子種子的異同。 | 活動一： 認識果子(柳丁、橘子、檸檬...) 1. 用PPT介紹各種水果 2. 讓學生舉出家鄉的水果特產柑橘類水果柳丁 活動二： 老師用PPT介紹柑橘類果實的種類 活動三： 互相觀察及品嚐各自帶來的柑橘類水果，分辨各種柑橘類果實的差異 | 柳丁 橘子 檸檬 葡萄柚 介紹果子 PPT | 4 |
| 第3-4週 | 吃果子拜樹頭 2-實地拜訪柳達人 | 語文領域 1-II-1聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 自然領域 po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 1. 柳丁栽種問題 2. 柳丁種植時使用的器具與注意事項 3. 柳丁挑選技巧與實作 4. 柳丁滋味 | 1. 認識柳丁並仔細聆聽達人的解說。 2. 能具備將老師用PPT介紹的內容和果子達人的解說整理成重點。 3. 品嚐柳丁的酸甜滋味，從活動中，進行觀察，察覺柳達人介紹的內容重點記錄下來 | 1. 能仔細聆聽柳丁達人的解說。 2. 能將柳丁達人介紹的內容重點記錄下來，並將解說整理成重點。 3. 能品嚐柳丁的酸甜滋味，及留下柳丁的種子。 | 活動一： 邀請松山地區柳丁達人分享栽種柳丁的甘苦談並請學生提出栽種柳丁所遇到的問題。 活動二： 1. 觀察柳丁達人的柳丁園，瞭解栽種柳丁的過程、工具、注意事項。 2. 請教柳丁達人挑選柳丁的技巧後，再分組討論，進行挑選出最好吃的柳丁。 活動三： 分組討論並表達每組吃到柳丁的滋味與感受，且留下柳丁的種子。 | 學習紀錄表 收集種子的罐子 | 4 |

| | | | | | | | | |
|---------|--------------------|--|------------------------------------|--|--|--|---|---|
| 第5-6週 | 吃果子拜樹頭 3-參訪上升宮 | 語文領域 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 自然領域 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行 觀察 ，進而能 察覺 問題。 | 1. 上升宮的由來的供奉的主要神祉 2. 上升宮在松山的重要性 | 1. 認識上升宮並仔細 聆聽 解說 2. 能運用感官 觀察 、辨認不同宗教信仰之特色，並和同學討論 察覺 宗教對人的影響。 | 1. 能知道松山社區的宗教信仰中心在哪裡？ 2. 能紀錄上升宮的歷史，由歷史中察覺宗教對人的影響。 | 活動一： 參訪上升宮 請上升宮的廟公介紹上升宮的歷史沿革、供奉的神祉、建築雕刻的涵義、在松山村民心理的地位…等 活動二： 將參訪紀錄和同學討論分享 | 學習紀錄表 | 4 |
| 第7-9週 | 種下希望 1-種子盆栽DIY | 自然領域 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行 觀察 ，進而能察覺問題。 pa-II-1 能 運用 簡單分類、 製作 圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 | 1. 種子盆栽的栽種 2. 種子的成長 3. 播種 | 1. 能從日常經驗、學習活動與同學互助合作，進行 觀察 及做好種子種植。 2. 能 運用 簡單分類、 製作 圖表等方法，整理記錄種子的生長狀態。 | 1. 能與同學互助合作，做好種子種植。 2. 能運用簡單分類、製作圖表等方法記錄種子的生長狀態。 | 活動一：種子盆栽DIY 老師利用影片「種子盆栽DIY教學 - 茂谷柑」 https://www.youtube.com/watch?v=4KZ-ryK-uco 介紹種子盆栽的栽種方法 活動二： 讓學生自行把收集的柳丁或橘子的種子浸泡一星期(每天換水並觀察種子的變化) 活動三： 將種子排列整齊的種到泥土裡，適時澆水，隨時觀察紀錄 | 1. 種子 2. 泥土 3. 容器 4. 鏟子 5. 澆水器 6. 電腦 7. 大螢幕 | 6 |
| 第10-11週 | 種下希望 2-製作植物成長小書 | 自然領域 pa-II-1 能 運用 簡單分類、 製作 圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 藝文領域 1-II-6 能 使用 視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 完成製作種子成長小書(八格小書) | 1. 能 運用 簡單分類、 製作 圖表等方法，記錄種子的生長狀態。 2. 能根據紀錄 使用 視覺元素與想像力，豐富創作，學習設計思考，進行創意發想製作小書。 | 1. 會把一張紙摺成八格，做成八格小書 2. 繪製觀察記錄柳丁成長情形，完成植物成長小書 | 製作植物成長小書 活動一： 老師利用影片「【摺紙藝術】一張紙摺麼玩-八格書」 https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUs 說明八格書的做法 活動二： 讓學生一人一張 4 開圖畫紙，用 4K 圖畫紙摺出八格小 | 電腦 大螢幕 4K 圖畫紙 種子成長紀錄表 彩繪用具 | 4 |

| | | | | | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|--|-------------------|--|--|----------|
| | | | | | | <p>書(摺線要對其壓平) 活動三： 將成長紀錄表用文字和繪圖的方式做成一本小書</p> | | |
| <p>第 12 - 13 週</p> | <p>種下 希望 3- 蔬 果 童 詩 寫 作</p> | <p>自然領域 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>語文領域 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝文領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p>1. 認識各種蔬果的圖片</p> <p>2. 用稿紙寫出一首相關的詩</p> | <p>1. 能簡單分辨或分類所觀察到的蔬果特色(顏色、外形與構造)。</p> <p>2. 能運用適當詞語、正確語法表達所觀察到的蔬果特色。</p> <p>3. 能使用視覺元素與想像力，學習設計思考，進行蔬果特色編寫童詩。</p> | <p>完成三種蔬果童詩寫作</p> | <p>蔬果童詩寫作 引起動機： 教師準備蔬果圖片，展示手上的圖片，並以簡單提問引起兒童學習興趣。 教師：小朋友知道這是什麼蔬果呢？(學生自由回答) 教師：我們常見的蔬果有那些形狀、顏色呢？(學生自由回答) 教師：你對蔬果瞭解多少呢？讓我們來一起來認識它。</p> <p>活動一：感官的練習 (一) 請學生把帶來的蔬果拿出來，利用視覺、觸覺、嗅覺、聽覺等感官，觀察蔬果的顏色、外形與構造，觸摸葉片、果實，聞一聞蔬果的氣味。 (三) 教師分給學生一種水果品嚐，並能敘述水果的滋味。</p> <p>活動二：聯想力創作童詩 請兒童運用敏銳的感受力和豐富的想像力，以「橄欖」為主題創作童詩。</p> | <p>各種蔬果的圖片 水果童詩 PPT 稿紙</p> | <p>4</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|--------------------|--|--|--|--|---|---|---|
| 第14 - 16週 | 彩色的營養世界 | <p>健體領域 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>藝文領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 飲食記錄表 2. 色彩三元素 3. 彩鹽罐 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能做好飲食紀錄，改善個人的健康習慣。 2. 具備擬定基本的保健計畫及實作能力，操作基本的健康技能。 3. 能使用視覺元素與想像力學習設計思考，進行製作彩鹽罐，認識色彩三元素和色彩的搭配。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩星期飲食紀錄及營養分析表 2. 完成彩鹽罐製作 | <p>活動一：營養五蔬果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 做2週飲食紀錄並營養分析，改善個人的健康習慣。 2. 指導學生具備擬定基本的保健計畫及實作能力，操作基本的健康技能。 <p>活動二：製作彩鹽罐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識色彩三元素+配色 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師利用 PPT 讓學生認識色彩三元素。 (2) 鹽巴用彩色粉筆染色(紅黃藍)，部分用配色原理配色(如：紅+黃、紅+藍、黃+藍...) 2. 依照自己的創意，將各種彩色的鹽巴放進準備好的透明罐子裡 3. 裝滿鹽巴將瓶口用保麗龍膠封口蓋上瓶蓋(保持鹽巴的乾燥) <p>活動三：互相欣賞他人的創作</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 營養五蔬果圖片 2. 兩星期飲食紀錄及營養分析表 3. 鹽巴 4. 粉筆(紅黃藍) 5. 透明玻璃罐或塑膠罐 | 6 |
| 第(17)週 | 口味大改造 1-留下甜蜜的滋味 | <p>健體領域 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 食品加工包裝上的內容 2. 天然和化學合成的成分 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識食品加工過程中的添加物並使用適切的健康產品 2. 能在購買加工食品時，注意添加物的內容，運用健康資訊、產品與服務。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道食品加工過程有添加物 2. 說出三種常用的添加物 | <p>認識食品加工引起動機</p> <p>請學生帶各種食品包裝袋，舉起現場準備的各式零食，問問小朋友哪一個是他的最愛？</p> <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放食品加工製作影片 2. 引導學生看包裝袋上面的標示，詳看成分內容討論成分有哪些是天然的，哪些是化學的 <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導同學，看看是否都有一樣的。 | <p>食品加工影片</p> <p>食品包裝袋(成分內容)</p> | 2 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------------------------------------|---|--|---------|---|-------------------|---|
| | | | | | | <p>2. 教師引導同學，分辨人工添加物，例如：幾乎都是沒有人工添加物的零食，多到寫不完、還有一堆看不懂字的怪異成份，就是充滿了化學成份又傷身的人工添加物。</p> <p>3. 介紹合法但有安全疑慮的各種人工添加物，對人體的傷害有哪些。尤其是毒性很高的色素、香精常見於兒童零食之中，不但傷害肝臟與腎臟，還會傷害大腦神經傳導物質，累積過多將誘發過動、注意力不集中、學習成效降低。</p> <p>4. 零食實在不能多吃，但就算是兒童零食，也有比較健康、沒有色素香精防腐劑、無調味劑甜味劑的選項！若還是想要吃零食，需要選擇人工添加物最少的品項。</p> | | |
| 第18-20週 | 口味大改造 2-彩繪寶物瓶 | 藝文領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | <ol style="list-style-type: none"> 線條化的表現方式 創作圖形 彩繪寶物盒 | 能使用視覺元素與想像力，豐富線條化的表現方式，創作圖形進行資源回收塑膠瓶彩繪 | 完成彩繪寶物瓶 | <p>彩繪寶物瓶</p> <ol style="list-style-type: none"> 將蒐集的優格瓶子拆掉外面的包裝紙，洗乾淨，晾乾。 用 PPT 介紹線條畫的表現方式 先用圖畫紙設計圖形再用麥克筆畫到白色瓶身上，運用線條粗細或疏密來表現圖畫內容 | 飲料罐 塑膠瓶 奇異筆 | 6 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | | | | | | |
| 本主題是否 | <input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 | | | | | | | |

| | |
|----------------|--|
| 融入資訊科技教學內容 | ■有 融入資訊科技教學內容 共(6)節 (以連結資訊科技議題為主) |
| 特教需求學生 課程調整 | ※身心障礙類學生：■無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人 ※資賦優異學生：■無 <input type="checkbox"/> 有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：吳靜麗</p> |