

四、嘉義縣隙頂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程主題名稱	小小茶博士	課程設計者	顏信元	總節數/學期(上/下)	44/上學期
符合 彈性 課程 類型	<p>■第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 ■專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 ■戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流  <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越	與學校願景 呼應之說明	<p>一、 結合學校茶藝特色課程，了解茶藝對於健康相關概念，並融入於茶藝相關資訊並 e 化於創作當中。</p> <p>二、 引導學生欣賞與設計的概念，創新於資訊設計之中展現個人卓越成果</p>				
總綱 核心 素養	<p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	課程 目標	<p>一、 學生具備科技與資訊應用的基本素養，學會使用網路資源收集茶相關資訊。</p> <p>二、 學生將藝術創作與欣賞的能力運用到攝影之中，拍攝出作品融入於簡報之中。</p> <p>三、 學生運用科技與資訊應用的基本素養規劃出屬於自己『茶』簡報。</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(4)週	茶葉報報	藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。  資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。  藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 書本版 排版配色 內容配置方 式 2. Word 使 用技巧 3. 圖文創 意報導	1. 學生能使用電腦編排各個不同排版、配色與內容配置的方式，與他人互動討論之後製作主題。 2. 學生能認識與使用 Word 的使用技巧。 3. 學生能學習設計思考 Word 進行地方茶產業資訊融入圖文創意報導當中。	1. 學生能說出排版、配色與內容配置的方式。 2. 學生能操作 Word 並說出 Word 裡各工具的操作功能為何。 3. 學生能使用 Word 完成地方茶主題的圖文報導創作。	活動一：如何編排報導內容 1. 以遊隙茗間(學校茶藝課本)引導學生利用此書內容排版來構思以茶為報導的圖文畫面(例如：茶園、製茶、泡茶、社區等)。 2. 詢問學生怎樣的排版會吸引到你?怎樣的配色?以及怎樣的內容?延伸到下個活動茶報導的製作；學生回答問題並提出與茶報導排版、配色與內容相關問題，其他學生給予回饋並統整內容。 活動二：來做一份茶報導 1. Word 的使用技巧教學，引導學生製作出一份關於茶的報導，並講解排版、色調、風格對於圖文報導的重要性。 2. 學生創作以茶為相關為主題之報導創作。	電腦 word	8
第(5)週 — 第(6)週	茶攝之鄉	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	1. 照片主 題、特 色、色調 差異性	1. 各組學生能使用資訊科技討論各種照片上的主題、特色與色調上的使用差異性，並表達個人與他人互動對於照片的想法。	1. 各組學生能說出各照片主題、特色與色調上的差別。	活動一：各種與茶有關照片展現 1. 利用各種與茶的圖片簡報閃示給學生觀看。 2. 請學生分組討論觀看到之照片的特色有哪些?照片主題為何?照片色調上的感受? 3. 引導學生解釋每張照片特色、主題與色調，並與學生討論學生分組討論結果，並給予回饋，再詢問學生如果是你會如何拍茶相關照片。	電腦	4
第(7)週 — 第(10)週	我的茶攝	藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。  藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 光圈、快 門、ISO 使用方 法 2. 實際拍 攝	1. 各組學生能學習拍攝工具了解光圈、快門與 iso 的使用方法，以表現個人拍攝作品。 2. 各組學生能學習設計個人作品是使用何種攝影相關知識於特色、主題與色調的拍攝並去實際拍攝進行創意發想。	1. 各組學生能使用拍攝工具裡的光圈、快門、iso 拍攝出茶相關相片，並拍攝茶香關照片 2. 各組學生能說出拍攝茶相關相片時所使用的光圈、快門、iso 會影響主題與色調上的使用。	活動二：我的茶照片 1. 教師示範攝影的各種技巧，並解釋何謂光圈、快門、iso，利用這三項原則讓學生體驗，並提出相關問題讓學生討論再給予回饋。 2. 學生以小組為單位，分享自己組所拍攝出的照片並說明，引導學生如果調整光圈、快門、iso 的數值會影響特色、主題、色調上的問題，學生回答並給予回饋後再讓各組學生重新拍攝分享。	電腦、錄影機、 手機、平板	8

<p>第(11)週   第(14)週</p>	<p>一起找茶</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理分類的方法</li> <li>2. 檔案資料分類</li> <li>3. 分析與判讀資料來源</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能使用電腦找出茶相關資料，認識整理分類的方法並與他人討論互動操作方法。</li> <li>2. 學生分析實際拍攝照片並判讀內容性後進行檔案資料分類。</li> <li>3. 學生分析與判讀資料的來源出處並註明，以解決網路智慧財產所產生的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能操作電腦找出數位資訊資料整理的方法。</li> <li>2. 學生能分類自己拍攝的相片類別，並說出分類的方法。</li> <li>3. 學生能註明使用資料的來源出處，並說出網路智慧財產的重要性。</li> </ol>	<p>活動一：數位整理資料</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生以照片分照片類型，按照內容、風景、名稱與地點來做分類方法。</li> <li>2. 學生使用上敘所學方法整理自身照片拍攝茶照片。</li> <li>3. 學生使用網路了解關鍵字搜尋方法，並理解網路分類及篩選方法；引導學生搜尋指定圖片或內容，並詢問如何搜尋指定檔案。</li> <li>4. 引導學生使用網路的資源時，要如何在檔案上註明檔案出處，並說明網路智慧財產權的重要性。</li> </ol>	<p>電腦</p>	<p>8</p>
<p>第(15)週   第(16)週</p>	<p>一份好簡報</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡報軟體的認識操作方法</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能使用電腦簡報軟體的認識操作方法與他人互動討論。</li> <li>2. 學生分析個人收集資料判讀內容性，分類放置於簡報中。</li> <li>3. 學生能分析簡報內容與上台報告簡報時內容不同的判讀後了解內容上要有差異性來修正簡報內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能使用簡報軟體並說出操作功能為何。</li> <li>2. 學生能使用收集資料並分類資料的方法，並放置資料內容於簡報中。</li> </ol>	<p>活動一：茶藝簡報介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以茶藝相關的簡報範例向學生介紹，建立學生創作的基本概念。</li> <li>2. 學生從茶藝相關簡報如何分析特色、主題、目錄的內容？學生茶簡報的主題、特色、目錄的發想為何？</li> </ol> <p>活動二：茶藝簡報樹狀圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範利用簡報製作茶葉相關的樹狀圖。</li> <li>2. 學生經由上個活動的發想來討論與搜尋適合融入於茶藝簡報內容的想法。</li> <li>3. 學生規劃出這次茶藝簡報的樹狀圖。</li> </ol>	<p>電腦 Power point</p>	<p>4</p>
<p>第(17)週   第(20)週</p>	<p>茶藝簡報</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 茶藝簡報表達個人想法</li> <li>2. 修正簡報內容</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 學生能分析簡報內容與上台報告簡報時內容不同的判讀後了解內容上要有差異性來修正簡報內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 學生能察覺上台分享簡報與簡報內容要有差異性</li> <li>4. 學生能操作電腦修正簡報內容與內容順暢性。</li> </ol>	<p>活動三：茶藝簡報製作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生簡報所需的重點以及版面編排與設計。</li> <li>2. 學生從之前所學製作個人茶藝簡報融入這學期所學內容。</li> <li>3. 學生撰寫個人茶藝簡報各頁面之內容。</li> </ol> <p>活動四：茶藝簡報欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師檢視每位學生個人茶藝簡報，並由學生來做提報，每位學生時間為4分鐘。</li> <li>2. 學生發表個人簡報後，教師提供建議於個人茶藝簡報，學生修改後，學生給予自我評價，教師再給予回饋。</li> </ol>	<p>電腦 Power point</p>	<p>8</p>



四、嘉義縣隙頂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程主題名稱	小小茶博士	課程設計者	陳正敏、鄭凱元、顏信元	總節數/學期(上/下)	36/下學期
符合 彈性 課程 類型	<p>■第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input checked="" type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>均未融入  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流  <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越	與學校願景 呼應之說明	<p>一、 藉由各項活動 e 化擬定茶葉相關計畫與實作，因應當地需求融入茶藝相關情境。</p> <p>二、 具備健康的概念，並融入於課程裡面，樂於與他人互動，使健康生活融入於團體生活中。</p> <p>三、 利用科技與茶藝的搭配，融入國際化的視野，創新個人相關茶藝資訊， 並包容與認識其他國家的茶藝文化。</p>				
總綱 核心 素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	課程 目標	<p>一、 學生具備擬定網頁製作計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應網頁所需情境。。</p> <p>二、 學生將藝術創作與欣賞的能力運用到網頁之中，並具備理解他人感受， 樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>三、 學生運用具備理解與關心台灣茶服與國際茶服相關的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(4)週	泡茶大小事	藝術 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝術 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 台灣的茶服款式樣貌 2. 各國茶服搭配方式 3. 茶服與茶席的搭配	1. 學生使用視覺元素來搭配茶服的穿搭與創作。 2. 學生學習國外茶服與台灣茶服的不同之處與特色進行茶人服裝創意發想和搭配。 3. 學生理解茶席擺設與茶人服裝的關聯性，詮釋茶席整體與氛圍，並表達個人意見。 5. 學生聆聽別組建議，改變不同穿搭方式，表達個人想法，並與其他學生討論穿搭方式。	1. 能說出老師介紹的茶服特色。 2. 能說出國外茶服與台灣茶服差異性。 3. 能說出台灣與國外茶席與茶人之搭配上有何異同。 5. 學生能聆聽他人建議並說出不同的想法。	活動一：茶人之美 1. 教師介紹台灣地區各種不同茶服款式，並介紹茶服的特色，詢問學生顏色、樣貌上的區別以及特別之處。 2. 學生學習各國不同茶服款式，介紹各國茶服的特色融入國際視野，並詢問學生跟台灣茶服之區別與茶服顏色、樣貌有何不同？ 活動二：茶席與茶人的搭配 1. 學生學習茶席與茶服如何做搭配，從顏色、整體到氛圍，進而介紹國外茶服與茶席的搭配與台灣上有何差異性。 2. 學生理解課堂內容後，介紹各國茶人與茶席之圖像，服裝上的搭配方式，並說出為何要如此搭配之內容。 活動三：茶人我來當 1. 分組擺設茶席，並穿上適合的服裝來搭配茶席，學生根據茶席的需求來做搭配以及茶席與個人(茶人)整體性整合。 2. 各組學生拍攝其他組別之茶人與茶席照片，並使用之前所學攝影技巧。	茶服茶席茶具	8

<p>第 (5) 週 — 第 (8) 週</p>	<p>初識茶網站</p>	<p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>1. 個人網頁的規劃 2. 個人的網頁內容設計。</p>	<p>1. 學生運用網路媒體察覺粉絲頁或自己製作的網頁要如何規劃或創作。 2. 學生運用網頁教學學習到內容繪製學校網站的規劃圖並分享學習心得。 3. 學生能從資訊學習活動覺察學校網頁內容的問題。</p>	<p>1. 能說出好的網頁或粉絲頁成功的部分 2. 能繪製各組想要的學校網頁內容的規劃圖。 3. 能說出所繪製學校網頁規劃圖的內容性。</p>	<p>活動一：介紹網頁功用 1. 帶領學生認識網頁、社群網站，協助學生明白網頁內容架構，並知道網頁主要呈現之內容與表現方式。 2. 學生介紹網頁與簡報上有何不同？為什麼不能把簡報直接放入網頁？學生分成不同組別，學生討論以上問題，使用樹狀圖紀錄出內容，並讓各組學生分享內容並提出網頁相關問題，並讓各組搜尋答案並給予其他組別回饋。 活動二：網頁分析 1. 引導學生觀看學校網站，解說首頁的排版，以及學校網站各個分頁內容的選擇性，依據不同功用讓學生了解內容放置位置。 2. 你（學生）如果管理學校網頁的人你會如何分配學校首頁內容？各個頁面的內容如何呈現？以及為何使用此方式？依照這些文題分組班上學生，讓學生分組討論問題，並繪製且說出學校網站想呈現畫面圖。 3. 各個組別給予別的其他組別回饋，說出各組網頁排版上、內容上、色彩上相關問題。 4. 各組各組的說明，大家統整學校網頁上的問題，並與教師說明為何要如此更改之原因。</p>	<p>電腦、錄影機、手機、平板</p>	<p>8</p>
--------------------------------------------------	--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	----------

<p>第(9)週   第(12)週</p>	<p>茶網頁製作</p>	<p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人作討論構想或創作作品。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>1. 製作網頁的方法 2. 網頁內容增減需求配置</p>	<p>1. 學生運用茶葉網頁與茶藝簡報與他人討論網頁與簡報的規劃構想。 2. 學生運用學長姐茶葉網頁資源初步規畫出個人茶藝網頁內容並分享心得。 3. 學生利用三套不同軟體表達不同意見與發先軟體的優缺點。</p>	<p>1. 能說明茶藝網頁與茶藝簡報之差異性。 2. 能說出個人規劃茶藝網頁內容。 3. 能知道三套軟體的優缺點並找出一個適合用的軟體。</p>	<p>活動一：網頁、簡報傻傻分不清 1. 開啟之前學長姐製作茶藝網頁並說明每頁的功能性與原本茶藝簡報的差異性。 2. 學生分成不同組別，各組檢視不同學長姐製作茶藝網頁與茶藝簡報之差異性，並上台分享，提出問題。 3. 各個組別提出學長姐分享內容之問題，其他組別反問檢視組別，如果是你會怎麼規劃茶藝網頁？  活動二：網頁製作軟體介紹 1. 尋問每位學生你個人的茶藝網頁想要怎樣來規劃的問題？教師給予回饋。 2. 學生進入網頁製作軟體，教師介紹目前常用的網頁軟體，最簡單的製作網頁的 word，這次會教到的 google 協作平台，到專業在使用的 adobe dreamweaver，並說明為何要使用 google 協作平台的原因。 3. 詢問學生這三套軟體的優缺，以及 google 協作平台可以運用的地方？為何要選擇 google 協作平台讓學生討論並讓學生分享給予回饋。</p>	<p>電腦 Word、google 協作平台、Adobe dreamweaver</p>	<p>8</p>
<p>第(13)週   第(16)週</p>	<p>架設茶網站</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>1. Google 協作平台的操作方法。 2. 個人茶藝網頁內容創作。</p>	<p>1. 學生能使用 google 協作平台架設自己的茶藝網頁並與他人互動討論架設內容。 2. 學生分析與判讀 google 協作平台解決茶藝網頁所遇到的問題。 3. 學生運用分類茶藝網頁內容的資料，分享自己所找到的資料。 4. 學生根據缺少內容，去補充自身所需照片與影片。 5. 學生運用資訊科技創作出個人網頁並與他人討論網頁內容創作個人特色作品。</p>	<p>1. 學生會使用 google 協作平台架設自己的茶藝網頁。 2. 學生能順利操作 google 協作平台並處理 google 協作平台各項問題 3. 學生能分類茶藝網頁所需各項內容資料夾。 4. 學生能補充茶藝網頁缺少的照片與影片。 5. 學生能吸取他人建議並修改茶藝網頁內容。</p>	<p>活動一：google 協作平台教學開始 1. 指導 google 協作平台使用方法，頁面個功能以及使用方法。 2. 讓學生實際操作演練，並詢問學生操作方法，以及網頁上如有問題要如何解決方法，教師根據學生解決方法提供意見。 活動二：茶藝網頁開張了 1. 帶領學生利用 google 協作平台製作網頁，使用學生之前茶藝簡報內容加深加廣，根據簡報各個標題內容做延伸製作。 2. 引導學生整理茶藝相關資料，尋找茶藝網頁缺乏之內容，並指派學生功課，利用茶藝課錄影泡茶影片或拍攝照片，利用假日或放學後，實際錄影或攝影茶藝相關內容，並編輯相關影片與圖像，增加網頁內容性。 3. 檢視學生茶藝網頁內容排版、內容豐富性與色彩是否呼應個人茶藝內容，並提供修改建議，以及修改方式。</p>	<p>電腦 google 協作平台</p>	<p>8</p>



