

三、嘉義縣福樂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	讀寫大觀園 1	課程 設計者	五年級教師	總節數/學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 ※是否融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	<b>科技領航教育</b> <b>人文創新課程</b> <b>教學接壤國際</b>		與學校願景呼 應之說明	1. 讓學生藉由閱讀指定書籍及讀報，並利用資訊科技培養閱讀素養。 2. 藉由數位學習獲得概念與知識，並與世界接軌、開拓其國際觀。 3. 以人文的角度與創新的態度，提升閱讀內容的深度與廣度。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 透過書寫及閱讀知識性文本、文學性文本、小說類文本、圖表式文本、議論性文本等五大類文本使學生具備「說、讀」能力。 2. 使用心智六何法剖析文本，並以大六學習法：定義、尋找、取得、使用、統整仿寫文本，使學生具備「寫」的能力。 3. 透過上台發表、仿寫、投稿報章雜誌及製作時空膠囊等，培養學生能完整表達的發表、傾聽能力。並能應用在生活與人際關係中。 4. 應用資訊科技設備使學生具備媒體識讀能力及評鑑能力，並能理解媒體報導內容，察覺媒體報導內容對人的影響性。 5. 透過閱讀讓學生理解與關心本土與國際現況，進而認識與理解多元文化、包容差異性。			

教學 進度	單元名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學 習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	浩瀚 書海	國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	文本材料	活動一：結合自己的興趣，擇選文本材料並分享。 活動二：結合自己特長，將文本按自己的感受分類。 活動三：大量閱讀多元文本材料，辨識文本中的內涵重點，加以分類	活動一：分組討論、口頭問答不同文本給自己的感受。 活動二：實作評量，按照各組想法各組分類 活動三：各組比較不同組別分類的想法，並將不同組別的分類合併。	活動一：大海撈針 (2 節) 1. 從閱讀國語課本、閱讀素養品學學堂及國語日報選出自己小組喜歡的文本每人 3 篇。 活動二：替它們找個家 (2 節) 1. 將小組選出的文本，由小組進行討論，再進行分類。 活動三：分享與回饋 (2 節) 1. 各小組分享自己的分類，並將各小組的分類再次統整。 2. 導入知識性文本、文學性文本及小說性文本介紹。	Pagamo 閱讀素 養品學 堂、國 語日 報、學 習吧、 國語課 本	6 節

<p>第(4)週 - 第(8)週</p>	<p>愛護地球、永續環保</p>	<p>國 5-III-9 因應不同的目的，<b>運用</b>不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-11 大量<b>閱讀</b>多元文本，<b>辨識</b>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路，<b>進行</b>資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>六何法及心智圖</p> <p>環境教育知識性文本</p> <p>環境教育主題資訊</p> <p>環境教育主題仿寫作品</p>	<p><b>運用</b>六何法及心智圖解析知識性文本。</p> <p><b>閱讀</b>環境教育知識性文本，<b>辨識</b>文本中議題表層訊息。</p> <p><b>運用</b>教育大市集、教育百科及學習吧等平台，<b>進行</b>與環境教育主題資訊蒐集。</p> <p>能從生成式 AI <b>科技運用</b>，<b>察覺</b>與評鑑環境教育主題仿寫作品之問題。</p>	<p>活動一：能以六何法及心智圖繪出知識性文本的心智圖。</p> <p>活動二：能找出並說明知識性文本的重要概念。</p> <p>活動三：能解釋文本的表層訊息並確定仿寫的主題。</p> <p>活動四：能在指定平台上找尋與仿寫主題有關的資訊。</p> <p>活動五：能將前項活動中有關的資訊組織起來錄入生成式 AI。</p> <p>活動六：能依據 AI 的回饋修正文章完成文章發表。</p>	<p>自 Pagamo 閱讀素養品學堂或國語日報中擇選和<b>環境教育</b>有關之<b>知識性文本</b>：</p> <p>活動一：六何法+心智圖(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用六何法整理出第一層的 6W</li> <li>2. 使用心智圖找出文本中的其他資訊，並將連結至第一層 6W。</li> </ol> <p>活動二：知識性文本分析一(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從活動一完成之心智圖找出重要、明確、特別的概念或訊息。</li> <li>2. 說出文本中的主要概念、趨勢、類別、目的、背景、人物、事件，並組織重要概念的關係。</li> </ol> <p>活動三：知識性文本分析二(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用解釋因果或觀點、關係，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等形式，解釋文本的<b>表層訊息</b>。</li> <li>2. 確定<b>仿寫</b>的主題並發表。(Big6：定義)。</li> </ol> <p>活動四：找出與<b>環境教育</b>相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論，題目相似的同儕兼顧異質分組原則，利用教育大市集、教育百科及學習吧等平台找尋與仿寫主題相關的資訊(Big6：尋找、取得)。</li> </ol> <p>活動五：組織並呈現與仿寫主題相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考知識性文本的寫作方式仿寫與<b>環境教育</b>有關的文章。</li> <li>2. 將所寫文章錄入生成式 AI (Big6：統整)。</li> </ol> <p>活動六：文章的評鑑與回饋(Big6：評鑑)(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用生成式 AI 給予所撰文章評鑑與回饋。</li> <li>2. 依據 AI 給予回饋完成文章定稿並發表。</li> </ol>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科</p>	<p>10 節</p>
----------------------	------------------	---	---	--	--	--	---	-------------

<p>第(9)週 - 第(13)週</p>	<p>面向真實世界、實踐生活素養</p>	<p>國 5-III-9 因應不同的目的，<b>運用</b>不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-11 大量<b>閱讀</b>多元文本，<b>辨識</b>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路，<b>進行</b>資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>六何法及心智圖</p> <p>戶外教育文學性文本</p> <p>戶外教育主題資訊</p> <p>戶外教育主題仿寫作品</p>	<p><b>運用</b>六何法及心智圖解析文學性文本。</p> <p><b>閱讀</b>戶外教育文學性文本，<b>辨識</b>文本中議題表層訊息。</p> <p><b>運用</b>教育大市集、教育百科及學習吧等平台，<b>進行</b>與戶外教育主題資訊蒐集。</p> <p>能從生成式 AI <b>科技運用</b>，<b>察覺</b>與評鑑戶外教育主題仿寫作品之問題。</p>	<p>活動一：能以六何法及心智圖繪出文學性文本的心智圖。</p> <p>活動二：能找出並說明文學性文本的重要概念。</p> <p>活動三：能解釋文本的表層訊息並確定仿寫的主題。</p> <p>活動四：能在指定平台上找尋與仿寫主題有關的資訊。</p> <p>活動五：能將前項活動中有關的資訊組織起來錄入生成式 AI。</p> <p>活動六：能依據 AI 的回饋修正文章完成文章發表。</p>	<p>自 Pagamo 閱讀素養品學堂或國語日報中選擇選擇和<b>戶外教育</b>有關之<b>文學性文本(旅遊類)</b>：</p> <p>活動一：六何法+心智圖(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用六何法整理出第一層的 6W</li> <li>2. 使用心智圖找出文本中的其他資訊，並將連結至第一層 6W。</li> </ol> <p>活動二：知識性文本分析一(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從活動一完成之心智圖找出重要、明確、特別的概念或訊息。</li> <li>2. 說出文本中的主要概念、趨勢、類別、目的、背景、人物、事件，並組織重要概念的關係。</li> </ol> <p>活動三：知識性文本分析二(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用解釋因果或觀點、關係，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等形式，解釋文本的<b>表層訊息</b>。</li> <li>2. 確定<b>仿寫</b>的主題並發表。(Big6：定義)。</li> </ol> <p>活動四：找出與<b>戶外教育</b>相關的資訊(2節)。</p> <p>分組討論，題目相似的同儕兼顧異質分組原則，利用教育大市集、教育百科、Google 地圖及學習吧等平台找尋與仿寫主題相關的資訊 (Big6：尋找、取得)。</p> <p>活動五：組織並呈現與仿寫主題相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考<b>文學性文本</b>的寫作方式仿寫與<b>戶外教育</b>有關的文章。</li> <li>2. 將所寫文章錄入生成式 AI (Big6：統整)。</li> </ol> <p>活動六：文章的評鑑與回饋 (Big6：評鑑)(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用生成式 AI 給予所撰文章評鑑與回饋。</li> <li>2. 依據 AI 給予回饋完成文章定稿並發表。</li> </ol>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科、Google 地圖</p>	<p>10 節</p>
-------------------------------	----------------------	---	---	--	--	--	---	-------------

<p>第(14)週 - 第(18)週</p>	<p>認識多元文化、養成尊重差異</p>	<p>國 5-III-9 因應不同的目的，<b>運用</b>不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-11 大量<b>閱讀</b>多元文本，<b>辨識</b>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路，<b>進行</b>資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>自然領域</b></p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>六何法及心智圖</p> <p>多元文化教育小說性文本</p> <p>多元文化教育主題資訊</p> <p>多元文化教育主題仿寫作品</p>	<p><b>運用</b>六何法及心智圖解析小說性文本。</p> <p><b>閱讀</b>多元文化教育小說性文本，<b>辨識</b>文本中議題表層訊息。</p> <p><b>運用</b>教育大市集、教育百科及學習吧等平台，<b>進行</b>與多元文化教育主題資訊蒐集。</p> <p>能從生成式 AI <b>科技運用</b>，<b>察覺</b>與評鑑多元文化教育主題仿寫作品之問題。</p>	<p>活動一：能以六何法及心智圖繪出小說性文本的心智圖。</p> <p>活動二：能找出並說明小說性文本的重要概念。</p> <p>活動三：能解釋文本的表層訊息並確定仿寫的主題。</p> <p>活動四：能在指定平台上找尋與仿寫主題有關的資訊。</p> <p>活動五：能將前項活動中有關的資訊組織起來錄入生成式 AI。</p> <p>活動六：能依據 AI 的回饋修正文章完成文章發表。</p>	<p>自 Pagamo 閱讀素養品學堂或國語日報中選擇選擇和<b>多元文化教育</b>有關之<b>小說性文本</b>：</p> <p>活動一：六何法+心智圖(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用六何法整理出第一層的 6W</li> <li>2. 使用心智圖找出文本中的其他資訊，並將連結至第一層 6W。</li> </ol> <p>活動二：知識性文本分析一(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從活動一完成之心智圖找出重要、明確、特別的概念或訊息。</li> <li>2. 說出文本中的主要概念、趨勢、類別、目的、背景、人物、事件，並組織重要概念的關係。</li> </ol> <p>活動三：知識性文本分析二(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用解釋因果或觀點、關係，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等形式，解釋文本的<b>表層訊息</b>。</li> <li>2. 確定<b>讀後心得</b>的架構並發表。(Big6：定義)。</li> </ol> <p>活動四：找出與<b>多元文化教育</b>相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論，題目相似的同学兼顧異質分組原則，利用教育大市集、教育百科、Google 地圖及學習吧等平台找尋與<b>讀後心得</b>主題相關的資訊 (Big6：尋找、取得)。</li> </ol> <p>活動五：組織並呈現讀後心得架構相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 撰寫與<b>多元文化教育</b>的讀後心得文章。</li> <li>2. 將所寫文章錄入生成式 AI (Big6：統整)。</li> </ol> <p>活動六：文章的評鑑與回饋 (Big6：評鑑)(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用生成式 AI 給予所撰文章評鑑與回饋。</li> <li>2. 依據 AI 給予回饋完成文章定稿並發表。</li> </ol>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科、Google 地圖</p>	<p>10 節</p>
<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p>我的統整與分享</p>	<p>國 5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路，<b>進行</b>資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>知識性文本</p> <p>文學性文本</p> <p>小說性文本</p>	<p><b>運用</b> AI 修正回饋功能，<b>進行</b>解讀、分析，<b>辨識</b>知識性文本閱讀重點。</p> <p><b>運用</b> AI 修正回饋功能，<b>進行</b>解讀、分析，<b>辨識</b>文學性文本閱讀重點。</p> <p><b>運用</b> AI 修正回饋功能，<b>進行</b>解讀、分析，<b>辨識</b>小說性文本閱讀重點。</p>	<p>活動一：知識性文本原稿與 AI 修正後差異彙整比較發表。</p> <p>活動二：文學性文本原稿與 AI 修正後差異彙整比較發表。</p> <p>活動三：小說性文本原稿與 AI 修正後差異彙整比較發表。</p>	<p>總結性任務說明：請學生評鑑文本差異，歸納閱讀知識性、文學性及小說性文本關鍵重點</p> <p>活動一：彙整比較知識性文本原稿與 AI 修正後差異，整理出閱讀知識性文本應重視的關鍵。小組研討後，口頭發表，教師給予回饋。</p> <p>活動二：彙整比較文學性文本原稿與 AI 修正後差異，整理出閱讀文學性文本應重視的關鍵。小組研討後，口頭發表，教師給予回饋。</p> <p>活動三：彙整比較小說性文本原稿與 AI 修正後差異，整理出閱讀小說性文本應重視的關鍵。小組研討後，口頭發表，教師給予回饋。</p>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科、Google 地圖</p>	<p>6 節</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(7 )人、情緒障礙(0)人、自閉症( 1 )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無            <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 建議智能障礙學生進行上述各項學習活動時，能安排熱心同儕協助提醒、指導及示範。書寫學習單及繪製心製圖，建議能輔以大綱提示、縮減字數或以口述為主。進行口語表達活動，能給予口頭引導和答題提示。</p> <p>2. 建議學習障礙學生進行閱讀學習活動時，能給予重點劃記提示。進行書寫學習單活動時，能減少規定字數或給予大綱提示。口頭報告活動時，能適當給予口頭引導。識字及書寫困難學生，評量方式能調整為口頭發表。其餘課程活動毋需調整。</p> <p>3. 建議自閉症學生在分組時，盡量避免與容易衝突的同儕同組，可安排個性較為溫和的同儕協助提醒、指導及示範，並適時給予正向行為增強。分組活動也須留意給予適當分工，避免課堂干擾。進行書寫學習單活動時，能減少規定字數或給予大綱提示。口頭報告時，能給予條列大綱提示。其餘課程活動毋需調整。</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：楊佳雲</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：謝珮純、洪正昌、黃溱筠、蔣傑人、陳慧貞</p>

年級	五年級	年級課程 主題名稱	讀寫大觀園 2	課程 設計者	五年級教師	總節數/學期 (上/下)	42/下學期
符合 彈性課 程類 型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 ※是否融入 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 ■資訊教育</p> <p><input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 ■閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 ■戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育(供統計用，並非一定要融入)</p> <p>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	科技領航教育 人文創新課程 教學接壤國際		與學校願景呼 應之說明	<p>1. 讓學生藉由閱讀指定書籍及讀報，並利用資訊科技培養閱讀素養。</p> <p>2. 藉由數位學習獲得概念與知識，並與世界接軌、開拓其國際觀。</p> <p>3. 以人文的角度與創新的態度，提升閱讀內容的深度與廣度。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程 目標	<p>1. 透過書寫及閱讀知識性文本、文學性文本、小說類文本、圖表式文本、議論性文本等五大類文本使學生具備「說、讀」能力。</p> <p>2. 使用心智六何法剖析文本，並以大六學習法：定義、尋找、取得、使用、統整仿寫文本，使學生具備「寫」的能力。</p> <p>3. 透過上台發表、仿寫、投稿報章雜誌及製作時空膠囊等，培養學生能完整表達的發表、傾聽能力。並能應用在生活與人際關係中。</p> <p>4. 應用資訊科技設備使學生具備媒體識讀能力及評鑑能力，並能理解媒體報導內容，察覺媒體報導內容對人的影響性。</p> <p>5. 透過閱讀讓學生理解與關心本土與國際現況，進而認識與理解多元文化、包容差異性。</p>			

教學 進度	單元名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學 習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	讓我再 想想	國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	知識性和文學性文本	閱讀知識性和文學性文本，結合導入議題作為思考角度，從不同的議題思考並表達感受。  閱讀知識性和文學性文本，辨識寫作技巧、效果、目的或寓意的差異訊息。	活動一：閱讀並說出不同知識性和文學性文本給自己的感受。 活動二：導入議題作為思考角度，從不同的議題再次思考感受。 活動三：將兩種不同層次感受比較。	活動一：(2節) 1. 閱讀並說出不同知識性和文學性文本給自己的感受。 活動二：觀點與角度(2節) 1. 導入議題，由議題出發，再看一次知識性和文學性文本，並說出不同的或更深的感受。 活動三：分享與回饋(2節) 1. 將前後兩次的感受和心得進行比較。 2. 將不同處區分寫作技巧、效果、目的或寓意。	Pagamo 閱讀素 養品學 堂、國 語日 報、學 習吧、 國語課 本	6節

<p>第(4)週 - 第(8)週</p>	<p>探究海洋風貌、守護海洋資源</p>	<p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>海洋教育議題</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的文學作品。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>自然領域</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>六何法及心智圖</p> <p>海洋教育知識性文本</p> <p>海洋教育主題</p> <p>海洋教育主題仿寫作品</p>	<p>運用六何法及心智圖解析知識性文本。</p> <p>閱讀海洋教育知識性文本，辨識文本中議題表層訊息及深層涵義。</p> <p>掌握寫作步驟，創作表達清楚、段落分明、海洋教育主題的作品。</p> <p>運用教育大市集、教育百科及學習吧等平台，進行與海洋教育主題資訊蒐集及閱讀。</p> <p>能從生成式 AI 科技運用，察覺與評鑑海洋教育主題仿寫作品之問題。</p>	<p>活動一：能以心智六何法繪出知識性文本的心智圖。</p> <p>活動二：能找出並說明知識性文本的重要概念。</p> <p>活動三：能解釋文本的深層涵義並確定仿寫的主題。</p> <p>活動四：能在指定平台上找尋與仿寫主題有關的資訊。</p> <p>活動五：能將前項活動中有關的資訊組織起來錄入生成式 AI。</p> <p>活動六：能依據 AI 的回饋修正文章完成文章發表。</p>	<p>自 Pagamo 閱讀素養品學堂或國語日報中選擇選擇和海洋教育有關之知識性文本：</p> <p>活動一：六何法+心智圖(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用六何法整理出第一層的 6W</li> <li>2. 使用心智圖找出文本中的其他資訊，並將連結至第一層 6W。</li> </ol> <p>活動二：知識性文本分析一(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從活動一完成之心智圖找出重要、明確、特別的概念或訊息。</li> <li>2. 說出文本中的主要概念、趨勢、類別、目的、背景、人物、事件，並組織重要概念的關係。</li> </ol> <p>活動三：知識性文本分析二(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用解釋因果或觀點、關係，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等形式，解釋文本的表層訊息。</li> <li>2. 利用寫作技巧、效果、目的或寓意，來分析文本訊息的深層涵義。</li> <li>3. 確定仿寫的主題並發表。(Big6：定義)。</li> </ol> <p>活動四：找出與海洋教育相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論，題目相似的同儕兼顧異質分組原則，利用教育大市集、教育百科及學習吧等平台找尋與仿寫主題相關的資訊(Big6：尋找、取得)。</li> </ol> <p>活動五：組織並呈現與仿寫主題相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考知識性文本的寫作方式仿寫與海洋教育有關的文章。</li> <li>2. 將所寫文章錄入生成式 AI (Big6：統整)。</li> </ol> <p>活動六：文章的評鑑與回饋(Big6：評鑑)(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用生成式 AI 給予所撰文章評鑑與回饋。</li> <li>2. 依據 AI 給予回饋完成文章定稿並發表。</li> </ol>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科</p>	<p>10 節</p>
----------------------	----------------------	--	---	--	--	--	---	-------------

<p>第 (9) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>親近 大自 然、 歌頌 她的 美好</p>	<p>國 5-III-9 因應不同的目的，<b>運用</b>不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-11 大量<b>閱讀</b>多元文本，<b>辨識</b>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p><b>戶外教育議題</b> 戶 E5 <b>理解</b>他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 國 6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路，<b>進行</b>資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>自然領域</b> po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>六何法及心智圖</p> <p>戶外教育知識性文本</p> <p>戶外教育主題</p> <p>戶外教育主題仿寫新詩</p>	<p><b>運用</b>六何法及心智圖解析文學性文本。</p> <p><b>閱讀</b>戶外教育文學性文本，<b>辨識</b>文本中議題表層訊息及深層涵義。</p> <p><b>理解</b>他人與環境的不同感受，<b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、戶外教育主題的作品。</p> <p><b>運用</b>教育大市集、教育百科及學習吧等平台，<b>進行</b>與戶外教育主題資訊蒐集及閱讀。</p> <p>能從生成式 AI <b>科技運用</b>，<b>察覺</b>與評鑑戶外教育主題仿寫新詩之問題。</p>	<p>活動一：能以心智六何法繪出文學性文本的心智圖。</p> <p>活動二：能找出並說明文學性文本的重要概念。</p> <p>活動三：能解釋文本的<b>深層涵義</b>並確定仿寫的主題。</p> <p>活動四：能在指定平台上找尋與仿寫主題有關的資訊。</p> <p>活動五：能將前項活動中有關的資訊組織起來錄入生成式 AI。</p> <p>活動六：能依據 AI 的回饋修正新詩完成新詩的發表或投稿。</p>	<p>自 Pagamo 閱讀素養品學堂或國語日報中選擇選擇和<b>戶外教育</b>有關之<b>文學性文本（新詩類）</b>：</p> <p>活動一：六何法+心智圖（2 節）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用六何法整理出第一層的 6W</li> <li>2. 使用心智圖找出文本中的其他資訊，並將連結至第一層 6W。</li> </ol> <p>活動二：文學性文本分析一（2 節）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從活動一完成之心智圖找出重要、明確、特別的概念或訊息。</li> <li>2. 說出文本中的主要概念、趨勢、類別、目的、背景、人物、事件，並組織重要概念的關係。</li> </ol> <p>活動三：文學性文本分析二（2 節）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用解釋因果或觀點、關係，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等形式，解釋文本的<b>表層訊息</b>。</li> <li>2. 利用寫作技巧、效果、目的或寓意，來分析文本訊息的<b>深層涵義</b>。</li> <li>3. 確定<b>仿寫</b>的主題並發表。（<b>Big6：定義</b>）。</li> </ol> <p>活動四：找出與<b>戶外教育</b>相關的資訊（2 節）。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論，題目相似的同学兼顧異質分組原則，利用教育大市集、教育百科、Google 地圖及學習吧等平台找尋與仿寫主題相關的資訊（<b>Big6：尋找、取得</b>）。</li> </ol> <p>活動五：組織並呈現與仿寫主題相關的新詩（2 節）。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考<b>文學性文本</b>的寫作方式仿寫與<b>戶外教育</b>有關的文章。</li> <li>2. 將所寫文章錄入生成式 AI（<b>Big6：統整</b>）。</li> </ol> <p>活動六：文章的評鑑與回饋（<b>Big6：評鑑</b>）（2 節）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用生成式 AI 給予所撰文章評鑑與回饋。</li> <li>2. 依據 AI 給予回饋完成文章定稿並發表。</li> <li>3. 協助學生優秀作品完成報章雜誌的投稿。</li> </ol>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科、Google 地圖</p>	<p>10 節</p>
---	--	--	---	--	---	---	---	-----------------

<p>第(14)週 - 第(18)週</p>	<p>關注能源缺乏問題、付諸行動守護我們的家</p>	<p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p><b>社會領域</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>自然領域</b> po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>六何法及心智圖</p> <p>環境教育知識性文本</p> <p>環境教育主題</p> <p>環境戶外教育主題仿寫文章</p>	<p>運用六何法及心智圖解析文學性文本。</p> <p>閱讀環境教育文學性文本，辨識文本中議題表層訊息及深層涵義。</p> <p>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係，掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、戶外教育主題的作品。</p> <p>運用教育大市集、教育百科及學習吧等平台，進行與環境教育主題資訊蒐集及閱讀。</p> <p>能從生成式 AI 科技運用，察覺與評鑑環境教育主題仿寫文章之問題。</p>	<p>活動一：能以心智六何法繪出文學性文本的心智圖。</p> <p>活動二：能找出並說明文學性文本的重要概念。</p> <p>活動三：能解釋文本的深層涵義並確定心得的架構。</p> <p>活動四：能在指定平台上找尋與仿寫主題有關的資訊。</p> <p>活動五：能將前項活動中有關的資訊組織起來錄入生成式 AI。</p> <p>活動六：能依據 AI 的回饋修正文章完成文章發表或投稿。</p>	<p>自 Pagamo 閱讀素養品學堂或國語日報中選擇選擇和環境教育有關之文學性文本(經典文學)：</p> <p>活動一：六何法+心智圖(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用六何法整理出第一層的 6W</li> <li>2. 使用心智圖找出文本中的其他資訊，並將連結至第一層 6W。</li> </ol> <p>活動二：文學性文本分析一(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從活動一完成之心智圖找出重要、明確、特別的概念或訊息。</li> <li>2. 說出文本中的主要概念、趨勢、類別、目的、背景、人物、事件，並組織重要概念的關係。</li> </ol> <p>活動三：文學性文本分析二(2節)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用解釋因果或觀點、關係，排列順序，比較異同，詮釋詞句、圖文等形式，解釋文本的表層訊息。</li> <li>2. 利用寫作技巧、效果、目的或寓意，來分析文本訊息的深層涵義。</li> <li>3. 確定讀後心得的架構並發表。(Big6：定義)。</li> </ol> <p>活動四：找出與環境教育相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論，題目相似的同學兼顧異質分組原則，利用教育大市集、教育百科、Google 地圖及學習吧等平台找尋與讀後心得主題相關的資訊(Big6：尋找、取得)。</li> <li>2. 將所寫文章錄入生成式 AI (Big6：統整)。</li> </ol> <p>活動五：組織並呈現讀後心得架構相關的資訊(2節)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考文學性文本的寫作方式仿寫與環境教育有關的文章。</li> <li>2. 將所寫文章錄入生成式 AI (Big6：統整)。</li> </ol> <p>活動六：文章的評鑑與回饋(Big6：評鑑)(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用生成式 AI 給予所撰文章評鑑與回饋。</li> <li>2. 依據 AI 給予回饋完成文章定稿並發表。</li> <li>3. 協助學生優秀作品完成報章雜誌的投稿。</li> </ol>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科、Google 地圖</p>	<p>10 節</p>
------------------------	----------------------------	--	---	---	---	---	---	-------------

<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p>統整與分享</p>	<p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>知識性文本  新詩類文學性文本  文學性(經典文學)文本</p>	<p>運用 AI 修正回饋功能，進行解讀、分析，辨識創作知識性文本重點。  運用 AI 修正回饋功能，進行解讀、分析，辨識創作新詩類文學性文本重點。  運用 AI 修正回饋功能，進行解讀、分析，辨識創作文學性(經典文學)文本重點。</p>	<p>活動一：知識性文本原稿與 AI 修正後差異彙整比較發表。  活動二：新詩類文學性文本原稿與 AI 修正後差異彙整比較發表。  活動三：文學性文本(經典文學)原稿與 AI 修正後差異彙整比較發表。</p>	<p>總結性任務說明：請學生評鑑知識性、新詩類文學性文本及經典文學文本差異，歸納創作關鍵重點 活動一：彙整比較知識性文本原稿與 AI 修正後差異，整理出創作知識性文本在表層意涵(因果或觀點、關係)與深層意涵(寫作技巧、效果、目的或寓意)應重視的關鍵。  活動二：彙整比較新詩類文學性文本原稿與 AI 修正後差異，整理出創作文本應重視的關鍵(寫作技巧、效果、目的或寓意)。  活動三：彙整比較文學性文本(經典文學)原稿與 AI 修正後差異，整理出創作文本應重視的關鍵(寫作技巧、效果、目的或寓意)。</p>	<p>Pagamo 閱讀素養品學堂、國語日報、學習吧、教育大市集、教育百科、Google 地圖</p>	<p>6 節</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 10 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(7)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>建議智能障礙學生進行上述各項學習活動時，能安排熱心同儕協助提醒、指導及示範。書寫學習單及繪製心製圖，建議能輔以大綱提示、縮減字數或以口述為主。進行口語表達活動，能給予口頭引導和答題提示。</li> <li>建議學習障礙學生進行閱讀學習活動時，能給予重點劃記提示。進行書寫學習單活動時，能減少規定字數或給予大綱提示。口頭報告活動時，能適當給予口頭引導。識字及書寫困難學生，評量方式能調整為口頭發表。其餘課程活動毋需調整。</li> <li>建議自閉症學生在分組時，盡量避免與容易衝突的同儕同組，可安排個性較為溫和的同儕協助提醒、指導及示範，並適時給予正向行為增強。分組活動也須留意給予適當分工，避免課堂干擾。進行書寫學習單活動時，能減少規定字數或給予大綱提示。口頭報告時，能給予條列大綱提示。其餘課程活動毋需調整。</li> </ol> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：楊佳雲</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：謝珮純、洪正昌、黃溱筠、蔣傑人、陳慧貞</p>						