

嘉義縣好美國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程主題名稱	好美舞動力	課程設計者	蔡博雅	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	好學富禮，內外皆美	與學校願景呼應之說明	一、透過學生喜愛音樂的天性，誘發學生主動愛上律動，並能在歌曲的帶動下，學習不同曲風的舞步。 二、經由舞蹈課程，讓學生多動多健康並能從舞蹈中找到自信美與活力美。 三、透過音樂舞蹈的長期薰陶，提升學生的內在美學素養，平衡身心健康，成為待人有禮的孩子。				
總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、透過學習舞蹈，可以培養良好的身體運動習慣，同時有助於身心的全面發展，並認識自己的個人特質，發展潛能。 二、透過舞蹈，練習用身體表達，促進多元感官的發展，並在生活中培養與運動和健康相關的美感體驗。 三、透過舞蹈的訓練，學習如何與他人合作、溝通，並表達自己的想法，以及適應不同的隊形，培養了團隊合作的能力。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	沒禮貌	健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 沒禮貌舞蹈教學 2. 沒禮貌隊形變化 3. 沒禮貌道具使用	1.能透過老師示範與教學，認識沒禮貌的基本動作，並學會舞蹈。 2.透過不斷的動作練習，可以牢記隊形的變化，並與同學互相配合，展現友善的態度與行為。 3.能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。	1.學會的沒禮貌基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。 2.能與同學互相配合正確完成隊形變化。 3.能熟練使用手套跳舞。	1.沒禮貌舞蹈教學—前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2.沒禮貌隊型變化—大三角形，錯開行列，兩行成一行，V 隊形，結束於兩人一組。 3.沒禮貌道具使用—手套練習，手部動作要精準。	舞蹈音樂、手套	6
第(7)週 - 第(12)週	剪刀石頭布	健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 剪刀石頭布舞蹈教學 2. 剪刀石頭布隊形變化 3. 剪刀石頭布道具使用	1.能透過老師示範與教學，認識剪刀石頭布的基本動作，並學會舞蹈。 2.透過不斷的動作練習，可以牢記隊形的變化，並與同學互相配合，展現友善的態度與行為。 3.能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。	1.學會的剪刀石頭布基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。 2.能與同學互相配合正確完成隊形變化。 3.能熟練使用沙鈴和緞帶道具。	1.剪刀石頭布本舞教學—前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2.剪刀石頭布隊型變化—大三角形，錯開行列，兩行成一行，V 隊形，結束於兩人一組。 3.剪刀石頭布道具使用—沙鈴和緞帶練習跳舞的感覺。	舞蹈音樂、沙鈴、緞帶	6

<p>第 (13) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>Na Na Na</p>	<p>健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1. Na Na Na 舞蹈教學 2. Na Na Na 隊形變化 3. Na Na Na 道具使用</p>	<p>1.能透過老師示範與教學，認識 Na Na Na 的基本動作，並學會舞蹈。 2.透過不斷的動作練習，可以牢記隊形的變化，並與同學互相配合，展現友善的態度與行為。 3.能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。</p>	<p>1.學會的 Na Na Na 基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。 2.能與同學互相配合正確完成隊形變化。 3.能熟練使用彩棒道具，手要和彩棒呈一直線。</p>	<p>1. Na Na Na 本舞教學—前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。 2. Na Na Na 隊型變化—大三角形，錯開行列，兩行成一行，V 隊形，結束於兩人一組。 3. Na Na Na 道具使用—彩棒練習，習慣使用彩棒手呈一直線的感覺。</p>	<p>舞蹈音樂、彩棒</p>	<p>6</p>
<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>成果發表</p>	<p>健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 健體3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1.複習學習過的舞蹈動作。 2.分組討論表演曲目。</p>	<p>1.覺察自己舞蹈動作的不足之處，並立即進行修正，以完成出色的演出。 2.透過團隊合作，能理解合作的重要性，展現良好的互動與溝通態度，以討論表演曲目。</p>	<p>1.能主動參與討論，展現合宜的互動與溝通態度。 2.能與隊員互相合作，完成舞蹈表演。</p>	<p>1.複習這學期學習過的舞蹈動作。 2.討論舞蹈表演曲目分組練習，老師在旁邊指導。 3.舞蹈學習成果表演。</p>	<p>舞蹈音樂、手套、沙鈴、緞帶、彩棒</p>	<p>2</p>

