

嘉義縣好美國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程主題名稱	好美舞動力	課程設計者	蔡博雅	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	好學富禮，內外皆美	與學校願景呼應之說明	一、透過學生喜愛音樂的天性，誘發學生主動愛上律動，並能在歌曲的帶動下，學習不同曲風的舞步。 二、經由舞蹈課程，讓學生多動多健康並能從舞蹈中找到自信美與活力美。 三、透過音樂舞蹈的長期薰陶，提升學生的內在美學素養，平衡身心健康，成為待人有禮的孩子。				
總綱核心素養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、透過學習舞蹈，可以培養良好的身體運動習慣，同時有助於身心的全面發展，並認識自己的個人特質，發展潛能。 二、透過舞蹈，練習用身體表達，促進多元感官的發展，並在生活中培養與運動和健康相關的美感體驗。 三、透過舞蹈的訓練，學習如何與他人合作、溝通，並表達自己的想法，以及適應不同的隊形，培養了團隊合作的能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	不要不要舞蹈教學	<p>健體/1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習策略。</p> <p>健體/2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>健體/2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>1. 不要不要舞蹈教學</p> <p>2. 不要不要隊形變化</p> <p>3. 不要不要道具使用</p>	<p>1. 能透過老師示範與教學，認識不要不要的基本動作，並學會舞蹈。</p> <p>2. 透過不斷的動作練習，可以牢記隊形的變化，並與同學互相配合，展現友善的態度與行為。</p> <p>3. 能主動參與練習，對於新道具、動作樂於嘗試。</p>	<p>1. 學會不要不要的基本舞步，能完整跳出舞蹈的動作。</p> <p>2. 能與同學互相配合正確完成隊形變化。</p> <p>3. 能主動使用亮片手套練習。</p>	<p>1. 不要不要舞蹈教學—前奏，第一段，間奏，第二段，第三段，熟記本舞動作。</p> <p>2. 不要不要隊型變化—大三角形，錯開行列，兩行成一行，V 隊形，結束於兩人一組。</p> <p>3. 不要不要道具使用—戴手套練習，手指伸直，習慣亮手套的感覺。</p>	舞蹈音樂、亮片手套	6

<p>第 (7) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>妖怪體操舞蹈教學</p>	<p>健體 /1d-Ⅱ-1 認識動作技能 概念與動作練 習策略。 健體/2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合 作、友善的互動 行為。 健體/2c-Ⅱ-3 表現主動參與、 樂於嘗試的學習 態度。</p>	<p>1. 妖怪體 操舞蹈 教學 2. 妖怪體 操隊形 變化 3. 妖怪體 操道具 使用</p>	<p>1. 能透過老師示範與教學， 認識妖怪體操的基本 舞步、動作，並熟記。 2. 透過不斷的動作練習， 可以牢記隊形的變化， 並與同學互相配合， 展現友善的態度與行為。 3. 能主動參與練習，對於 新舞步、道具樂於嘗試。</p>	<p>1. 學會妖怪體操的 基本舞步，並能 完整跳出舞蹈動作。 2. 能熟記個人的舞蹈 位置和隊形的整齊， 表現主動、友善的與 同學互相配合完成 隊形變化。 3. 熟練彩球的使用 方式。</p>	<p>1. 妖怪體操本舞教學： 前奏，第一段，第二段， 第三段，間奏，熟記本舞動作。 2. 妖怪體操隊形變化： 行列，前後互換，斜線， 回行列對齊，大三角形。 3. 妖怪體操道具使用： 拿彩球練習，手背不可露出， 手要伸直，不能遮臉。</p>	<p>舞蹈音 樂、 金蔥彩 球</p>	<p>6</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>熱愛 105 度的你舞蹈教學</p>	<p>健體/1d-Ⅱ-1認 識動作技能概念 與動作練習策 略。 健體/2c-Ⅱ-2表 現增進團隊合 作、友善的互動 行為。 健體/2c-Ⅱ-3表 現主動參與、樂 於嘗試的學習態 度。</p>	<p>1. 熱愛 105 度 的你舞 蹈教學 2. 熱愛 105 度 的你隊 形變化 3. 熱愛 105 度 的紫你 道具使 用</p>	<p>1. 能透過老師示範與教學， 學會熱愛105度的你基本 舞步，並熟記動作。 2. 透過不斷的動作練習， 可以牢記隊形的變化， 並與同學互相配合， 展現友善的態度與行為。 3. 能主動參與練習，對於 新道具動作樂於嘗試。</p>	<p>1. 學會熱愛 105 度 的你的基本舞步。 2. 能熟記個人的舞蹈 位置和隊形的整齊， 表現主動、友善的 與同學互相配合完成 隊形變化。 3. 熟練握式彩球的 使用方式。</p>	<p>1. 熱愛 105 度的你本舞教學： 前奏，第一段，第二段，第三段 ，熟記本舞動作。 2. 熱愛 105 度的你隊形變化： 大三角形，分兩邊三角形， 錯開行列，輪流層次，結束隊形。 3. 熱愛 105 度的你道具使用： 學習掌握式彩球跳舞，上下 換方向時，動作要明確俐落。</p>	<p>舞蹈音 樂、 握式彩 球</p>	<p>4</p>

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>成果發表</p>	<p>健體/2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健體/2d-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。</p>	<p>1. 複習學習過的舞蹈動作 2. 分組討論表演曲目</p>	<p>1. 覺察自己舞蹈動作的不足之處，並立即進行修正，以完成出色的演出。 2. 透過團隊合作，能理解合作的重要性，展現良好的互動與溝通態度，以討論表演曲目。</p>	<p>1. 能主動參與討論，展現合宜的互動與溝通態度。 2. 能與隊員互相合作，完成舞蹈表演。</p>	<p>1. 複習這學期學習過的舞蹈動作。 2. 討論舞蹈表演曲目分組練習，老師在旁邊指導。 3. 舞蹈學習成果表演。</p>	<p>舞蹈音樂、亮片手套、金蔥彩球、握式彩球</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習內容：教學內容可不需調整。 2. 學習歷程：給予較明確的指令或說明，提供具體示例引導；動態活動如舞蹈、大鼓可以拆分多步驟練習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。 3. 學習環境：配合小組討論，增加團體合作機會，請同儕予以協助；教師隨時留意學生完成情形，增進專注聆聽與認真參與的學習行為。 4. 學習評量：大多可不需調整，部分高難度目標簡化/減量其評量標準。 特教老師姓名：陳世鴻 普教老師姓名：蔡博雅</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。