

嘉義縣新岑國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	漁鄉風情鸞花園	課程 設計者	林信宏	總節數/ 學期	21/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及 藝術 等 符號知能 ，能以 同理心 應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養，促進 多元感官 的發展，培養 生活環境中的美感體驗 。 E-C2 具備 理解他人感受 ， 樂於與人互動 ，並與 團隊成員合作 之素養。		課程 目標	1. 藉由探索漁村生態，培養 基本語文素養 ，並更認識家鄉漁民生活，再搭配日常所見的 藝術符號知能 ，結合鸞的生態元素，培養 同理心與人際溝通 。 2. 運用繪本與故事引導，覺察並認同 生活環境 中的海洋生態議題，促進 多元感官 的發展，感受 創作的 美感體驗。 3. 透過實作發表與入班說故事的過程中，適當表達自己的意見，並培養 理解他人感受 ， 樂於與人互動 的良好習慣，學習省思與回饋，促進 團隊合作 的養成。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	小鱈記者	<p>國2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>社2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>1. 漁民生活採訪學習單</p> <p>2. 採訪報告</p> <p>3. 家鄉風情四格漫畫</p>	<p>1. 訪問家人或親戚時能把握採訪學習單的重點，並做適當的回應。</p> <p>2. 積極和小組分享與溝通採訪內容，完成採訪報告。</p> <p>3. 知道漁民的辛苦，表達對漁民與地方事物的關懷</p> <p>4. 能使用水彩、廣告顏料，完成家鄉風情的四格漫畫創作。</p>	<p>1. 每生能完成一份學習單。</p> <p>2. 每生能專注聆聽他人的分享並提出意見。</p> <p>3. 每生能寫出兩個漁民工作辛苦之處。</p> <p>4. 每組能合作完成四格漫畫創作。</p>	<p>1. 學生自學觀察生活周遭漁民生活並記錄。</p> <p>2. 學生設計採訪單，小組共同討論採訪主題及細項。</p> <p>3. 每位學生化身小記者，訪問家人或親戚。</p> <p>4. 完成「我是小記者」採訪單。</p> <p>5. 學生進行組內共學，將採訪結果與小組同學分享，並完成小組採訪報告。</p> <p>6. 小組統整組員採訪的心得，將內容畫成四格漫畫。</p> <p>7. 藉由組間互學各組上台發表，分享四格漫畫。</p> <p>8. 各組能進行他評級自評。</p> <p>9. 由導師導學，總結： (1)了解漁民的生活樣態。 (2)「禮貌」與「尊重」的談話，在生活中扮演重要的角色。 (3)共同創作需要每個人都盡一份心力。</p>	<p>1. 「我是小記者」學習單</p> <p>2. 圖畫紙</p> <p>3. 著色用具</p>	5
第(6)週 第(10)週	實在鱈吃	<p>資議t-III-2運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>國2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國2-III-7 與他人溝通時能尊重不同</p>	<p>1. Goole 搜尋資料</p> <p>2. 繪本「我的阿公愛買魚」</p> <p>3. 海鮮食譜</p>	<p>1. 能運用 Goole 搜尋繪本「我的阿公愛買魚」並閱讀相關內容。</p> <p>2. 利用繪本「我的阿公愛買魚」故事內容，把握海鮮料理食譜重點。</p>	<p>1. 每生能上網搜尋繪本及相關資料。</p> <p>2. 每生能看懂一個海鮮食譜。</p> <p>3. 每組能完成一道海鮮料理。</p>	<p>1. 由學生自學上網搜尋繪本「我的阿公愛買魚」進行自學閱讀，認識海鮮料理，整理並記錄。</p> <p>2. 由小組討論進行組內共學，合作彙整食譜中魚湯料理的食材份量與料理步驟。</p> <p>3. 學生自備食材，由學生分組製作魚湯料理。</p>	<p>1 繪本「我的阿公愛買魚」 https://www.books.com.tw/product/s/0010786813?slo</p>	5 (資1)

		<p>意見。</p> <p>社 3c-III-2 發揮 各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>藝 1-III-2 能使用 視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>4. 魚湯料理</p> <p>5. 海報製作</p>	<p>3. 小組每位成員能溝通個人的觀點和尊重他人的意見完成料理製作。</p> <p>4. 判讀海鮮食譜內容，體驗整道料理的烹煮過程。</p> <p>5. 藉由料理製作，發揮個人專長分工合作</p> <p>6.</p> <p>7. 使用用視覺元素和構成要素的繪圖技巧，完成魚湯料理海報製作。</p>	<p>4. 每組能製作一張海鮮料理介紹海報。</p> <p>5. 能上台分享創作。</p>	<p>4. 學生烹煮魚湯時老師在旁適時協助，並叮嚀注意安全。</p> <p>5. 各組分享料理，品嚐並觀察料理的「色、香、味」。</p> <p>6. 學生將料理步驟、色香味的感官感覺介紹，以及料理圖案，繪製成海報。</p> <p>7. 上台進行組間互學分享成果及心得。</p> <p>8. 各組能進行他評及自評。9. 由導師導學，總結：</p> <p>(1)魚湯料理看似平凡，但料理的過程處處有學問。</p> <p>(2)烹煮料理需「用心」、「細心」與「耐心」，才能煮出「色、香、味」俱全的美味料理。</p> <p>(3)感官的察覺為生活帶來美學。</p>	<p>c=main</p> <p>2. 海鮮食譜</p> <p>3. 海鮮食材</p> <p>4. 海鮮料理</p> <p>5. 海報紙</p> <p>6. 著色用具</p> <p>7. 小筆電</p>	
<p>第 (11) 週 第 (15) 週</p>	<p>與 鸞 同行</p>	<p>資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>國 5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。</p> <p>國 6-III-6 練習 各種寫作技巧。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. Goole 搜尋資料</p> <p>2. 繪本「塑膠島」</p> <p>3. 海洋關懷</p> <p>4. 故事改寫</p> <p>5. 入班說故事</p>	<p>1. 能運用 Goole 搜尋繪本「塑膠島」並閱讀相關內容。</p> <p>2. 藉由讀懂繪本「塑膠島」，認識海洋教育，養成尊重生命、珍惜自然的態度。</p> <p>3. 小組成員樂於表達對海洋關懷的想法。</p> <p>4. 小組能練習故事改寫技巧，進行第一人稱故事改寫。</p> <p>5. 能專注聆聽故事改寫內容並簡要記錄。</p>	<p>1. 每生能上網搜尋繪本及相關資料。</p> <p>2. 每生能分享自己的心得及感受。</p> <p>3. 每生能了解愛護海洋的重要性。</p> <p>4. 每生能參與小組討論。</p> <p>5. 每組能完成一篇故事改寫。</p>	<p>1. 由學生自學上網搜尋閱讀繪本「塑膠島」。</p> <p>2. 故事創作：各小組以繪本中動物所經歷的種種困難為寫作題材，以「鸞」為第一人稱主角，寫出鸞與垃圾的冒險故事。</p> <p>3. 小組透過組內共學討論故事發展合作完成故事改寫。</p> <p>4. 說故事演練：各組藉由組間互學，加入角色扮演、海報輔助等上台演練創作說故事。</p> <p>故事創作：各小組</p> <p>5. 各組提出建議進行他評及自評檢討並修正。</p>	<p>1. 繪本「塑膠島」</p> <p>https://www.books.com.tw/product/s/0010774284?loc=P_br_r0vq68ygz_D_2aabd0_B_1</p> <p>2. 稿紙</p>	<p>5 (資 1)</p>

					6. 每組能合作完成一次入班說故事。	6. 入班說故事:小組帶著自己的創作故事到各班去發表。 7. 由 導師導學 ,總結: (1)了解作者創作的目的。 (2)體認愛護海洋的重要性。 (3)學習尊重生命。 (4)感受創作及入班說故事過程的寶貴經歷。	3. 海報紙 4. 著色用具 5. 小筆電		
第 (16) 週 第 (21) 週	鸞 愛 生 命	資議t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。 國5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 社3c-III-1 聆聽 他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。 社2a-III-2 表達 對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-2 能使用 視覺元素和構成要素,探索創作歷程。	1. Goole 搜尋資料 2. 繪本「海星在哪裡」 3. 心智圖 4. 鸞生態議題 5. 無字海報	1. 能 運用 Goole 搜尋繪本「海星在哪裡」並閱讀相關內容。 2. 能 讀懂 繪本「海星在哪裡」的重要內容。 3. 聆聽 他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論,共同完成心智圖的繪製。 4. 能藉由小組的創作, 表達 對鸞生態議題的關懷。 5. 能 使用 視覺元素和構成要素,探索創作歷程,完成無字海報。	1. 每生能上網搜尋繪本及相關資料。 2. 每組能彙整心智圖重點。 3. 每組能找出一項有關鸞的生態議題。 4. 每組能專注聆聽他人的意見並提出建議。 5. 每組能完成一張無字海報。 6. 每組能完成一次無聲的海洋海報宣導。	1. 由 學生自學 上網搜尋閱讀繪本「海星在哪裡」,繪製閱讀心智圖,為海星解讀與同學分享。 2. 小組討藉由 組內共學 ,討論分析無字繪本故事帶出的海洋生態議題並以「鸞在哪裡」為主題,製作模仿繪本的無字海報。 3 小組上台進行 組間互學 ,發表創作的內容,分享想表現的重點。 4. 各組進行 他評及自評 ,提出建議,討論後修正。 5. 每組將無字海報張貼在學校布告欄,傳達無聲的海洋海報宣導。 6. 由 導師導學 ,總結: (1)為海星解讀,為海洋解毒。 (2)尊重每個人不同的想法,欣賞他人的想像力。 (3)從鸞出發探索海洋生態需要被正視的問題,為無聲的海洋發聲。	1. 繪本「海星在哪裡」 https://www.books.com.tw/product/s/0010844410?slo_c=main 2. 海報紙 3. 著色用具 4. 小筆電	6 (資 1)	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								

<p>本主題是 否融入資 訊科技教 學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(2)人 ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 教導摘要策略來做筆記，以利學生在自學上網閱讀繪本、採訪家人或親戚時，能夠擷取重點。 2. 在學生創作故事、上台發表和入班說故事時，能有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 3. 小組採異質性分組，並透過合作學習，利用口語提醒或同儕示範，引導學生共同學習完成任務。 4. 當出現好表現時，適時肯定和讚賞學生，以提升自信和維持學習動機。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳香君 普教老師姓名：林信宏</p>