

嘉義縣新岑國民小學 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

| 年級       | 六年級  | 年級課程主題名稱 | 守鶯家鄉好風情    | 課程設計者   | 謝貞如 | 總節數/學期 | 18/下學期 |
|----------|--|----------|------------|---|-----|--------|--------|
| 符合彈性課程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流<br><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |          |            |   |     |        |        |
| 學校願景     | 以在地濕地生態元素<br>融合現代資訊科技<br>探索世界實踐自我  |          | 與學校願景呼應之說明 | 1.透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。<br>2.以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。<br>3.運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。<br>4.透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。  |     |        |        |
| 總綱核心素養   | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。   |          | 課程目標       | 1.藉由探索布袋濕地的生態，培養基本語文素養，並更認識家鄉濕地，再搭配日常所見的藝術符號知能，結合黑面琵鷺和鶯的生態元素，培養同理心與人際溝通。<br>2.透過繪本與故事引導，覺察並認同生活環境中的溼地元素，促進多元感官的發展，感受創作的美感體驗。<br>3.在小組合作發表過程中，適當表達自己的意見，並培養理解他人感受，樂於與人互動的良好習慣，學習省思與回饋，促進團隊合作的養成。 |     |        |        |

| 教學進度                 | 單元名稱  | 連結領域(議題)/學習表現  | 自訂學習內容   | 學習目標  | 表現任務(評量內容)   | 學習活動(教學活動)   | 教學資源   | 節數 |
|----------------------|-------|--|--|---|--|--|--|----|
| 第(1)週<br> <br>第(5)週  | 家鄉蠶滋味 | <p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> | <p>1. 歌曲「青蚵嫂」</p> <p>2. 蚵料理圖片</p> <p>3. 感官摹寫</p> <p>4. 蚵料理故事</p> | <p>1. 能專注聆聽歌曲「青蚵嫂」，了解歌詞內容。</p> <p>2. 能運用適當詞語，表達蚵料理圖片的外型。</p> <p>3. 培養感官摹寫與發揮想像力，進行蚵料理故事編寫。</p> <p>4. 能藉由小組的創作，表達對「蚵料理」外型及味道的了解。</p> | <p>1. 每生能專注聆聽歌曲，聽懂內容。</p> <p>2. 每生能說出一道喜歡料理的食材、外型及味道。</p> <p>3. 每組能介紹一道蚵料理的外型。</p> <p>4. 每組能寫出一則蚵料理故事。</p> | <p>1. 由<b>學生自學(定標)</b>練唱歌曲「青蚵仔嫂」，透過自問自答方式，說出對歌曲的感受。</p> <p>2. 學生發表自己曾吃過的「蚵料理」，並說該料理的外型及味道。</p> <p>3. 學生以「蚵料理」為主題，經由小組討論，上網搜尋美味「蚵料理」的圖片，進行<b>組內共學(擇策)</b>，找出蚵料理特色。</p> <p>4. 學生發揮想像力及應用視覺、嗅覺、味覺等感官摹寫編寫一則「蚵料理」故事。</p> <p>5. 藉由<b>組間互學(監評)</b>，分組上台發表「蚵料理」故事並提供建議給各組。</p> <p>6. 由<b>導師導學(調節)</b>，總結</p> <p>(1) 了解各式各樣的「蚵料理」外型及味道。</p> <p>(2) 學習用感官摹寫技巧創作故事。</p> <p>(3) 給予學生肯定及建議。</p> | <p>1. 歌曲「青蚵仔嫂」<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7b7iLHd29xc">https://www.youtube.com/watch?v=7b7iLHd29xc</a></p> <p>2. 平板電腦</p> <p>3. 蚵料理圖片</p> <p>4. 稿紙</p> | 5  |
| 第(6)週<br> <br>第(10)週 | 蠶食推薦  | <p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基</p>                    | <p>1. 影片「蠶殼炒蚵仔麵」</p> <p>2. 美食推薦文</p>                             | <p>1. 能專注聆聽，了解影片「蠶殼炒蚵仔麵」內容。</p> <p>2. 能運用適當詞語，表達料理的感官摹寫。</p> <p>3. 同學發表時能尊重對方的意見。</p> <p>4. 培養想像力與創意，創作美食推薦</p>                     | <p>1. 每生能專心聆聽影片內容。</p> <p>2. 每組能說出三項料理的感官摹寫。</p> <p>3. 每生能專心聆聽並尊重同學發言。</p>                                 | <p>1. <b>學生自學(定標)</b>欣賞「蠶殼炒蚵仔麵」影片，表達對這難得的蠶殼當炒鍋鏟子的看法。</p> <p>2. 利用<b>組內共學(擇策)</b>，經由小組討論，應用視覺、嗅覺、味覺等感官摹寫，寫一篇「蠶殼炒蚵仔麵」料理美食推薦文。</p> <p>3. 小組將炒麵和推薦文繪製在海報上，進行美食推薦大會。</p> <p>4. 藉由<b>組間互學(監評)</b>，分享美食推薦文，各組能比較區分、修訂或提出建議。</p>   | <p>1. 影片「蠶殼炒蚵仔麵」<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZaX">https://www.youtube.com/watch?v=ZaX</a></p>   | 5  |

|                 |       |  |   |  |   |   |   |   |
|-----------------|-------|--|---|--|---|---|---|---|
|                 |       | 本能力。<br>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。  |   | 文。<br>5. 能表達票選理由及作品的特徵。  | 4. 每組能創作一篇美食推薦短文。<br>5. 能評選喜歡作品，說出理由。   | 5. 各組能進行他評和自評。<br>6. 由 <b>導師導學(調節)</b> ，透過「鬻殼炒蚵仔麵」影片了解鬻殼的妙用，學會應用視覺、嗅覺、味覺等感官摹寫美食推薦文，以及給予學生肯定及建議。   | <a href="#">qnruB81s</a><br>2. 海報紙<br>3. 著色用具   |   |
| 第(11)週   第(14)週 | 故事的鬻來 | 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。<br>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 1. 繪本「一顆海龜蛋的神奇旅程」<br>2. 海洋關懷<br>3. 故事改寫<br>4. 入班說故事 | 1. 透過專注聆聽繪本「一顆海龜蛋的神奇旅程」內容，認識海洋教育。<br>2. 表達對海洋關懷、尊重生命、珍惜自然的觀念與態度。<br>3. 小組能練習技巧，進行第一人稱故事改寫。<br>4. 能實作簡短的表演，入班說故事。 | 1. 每生能專注聆聽，讀懂繪本內容。<br>2. 每生能說出一項愛護海洋的重要性。<br>3. 每生能參與小組討論。<br>4. 每組能完成一篇故事改寫。<br>5. 每組能完成一次入班說故事。 | 1. 由 <b>學生自學(定標)</b> 閱讀繪本「一顆海龜蛋的神奇旅程」透過自問自答方式，並能說出故事內容。<br>2. 利用 <b>組內共學(擇策)</b> ，以繪本中小海龜所經歷的種種困難為寫作題材，討論故事發展和愛護海洋的重要性。<br>3. 故事創作:各小組以赤蠓龜為第一人稱主角，接續寫出小海龜後來的冒險故事。<br>4. 藉由 <b>組間互學(監評)</b> ，分享小組的故事創作，各組能比較區分、修改或提出建議。<br>5. 各組能把自己創作的故事加入角色扮演到各班發表演出。<br>6. 由 <b>導師導學(調節)</b> ，總結<br>(1) 愛護海洋對我們的重要性。<br>(2) 學會運用各種寫作技巧完成故事創作。<br>(3) 入班說故事加入角色扮演讓故事更生動有趣。<br>(4) 給予學生鼓勵及建議。 | 1. 繪本「一顆海龜蛋的神奇旅程」<br><a href="https://www.boks.com.tw/products/0010765251">https://www.boks.com.tw/products/0010765251</a><br>2. 稿紙<br>3. 海報紙 | 4 |
| 第(15)週          | 鬻住海   | 國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。   | 1. 繪本「我們製造的垃圾」                                      | 1. 能判斷繪本「我們製造的垃圾」的重要內容，並回答   | 1. 每組能回答兩個老師的提問。  | 1. 由 <b>學生自學(定標)</b> 閱讀繪本「我們製造的垃圾」透過自問自答方式，並能說出故事內容。  | 1. 繪本「我們製造的   | 4 |

|                 |  |   |   |  |   |   |   |
|-----------------|--|---|---|--|---|---|---|
| 第<br>(18)<br>週  | 邊  | 國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>國2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>社2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。<br>藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 | 圾」<br>2. 海洋生態議題<br>3. 海洋保護標題<br>4. 保護海洋行動呼籲 | 老師的提問。<br>2. 能專注聆聽他人對海洋生態議題的看法。<br>3. 小組討論時，能適時表達自己的看法。<br>4. 能藉由小組的創作，表達對海洋生態議題的關懷與了解。<br>5. 能使用適當的道具，完成保護海洋行動呼籲。 | 2. 每組能找出一項海洋生態議題。<br>3. 每組能專注聆聽他人的意見。<br>4. 每組能扮演一種海洋生物。<br>5. 每組能完成一次保護海洋行動呼籲。 | 2. 利用 <b>組內共學(擇策)</b> ，小組分析討論繪本故事中的海洋生態議題。<br>3. 小組分組合作，以保護海洋為主題，製作簡易道具，扮演海洋生物，並寫出牠們的心聲。<br>4. 藉由 <b>組間互學(監評)</b> ，小組上台分享創作的內容及海洋保護標題，各組能比較區分、修改或提出建議。<br>5. 每組帶著各自的海洋生物裝扮與標題，在升旗時對全校進行保護海洋行動呼籲。<br>6. 由 <b>導師導學(調節)</b> ，總結<br>(1) 關懷海洋生態議題。<br>(2) 藉由角色扮演替海洋生物發聲。<br>(3) 給予學生鼓勵及建議。 | 垃圾」<br><a href="https://www.boks.com.tw/products/010854253?loc=P_br_r0vq68ygz_D_2aab_d0_B_2">https://www.boks.com.tw/products/010854253?loc=P_br_r0vq68ygz_D_2aab_d0_B_2</a><br>2. 海報紙<br>3. 著色用具 |
| 教材來源            | <input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)   |   |   |  |   |   |   |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容<br><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)  |   |   |  |   |   |   |
| 特教需求學生課程調整      | ※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有<br>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-<br>※課程調整建議(特教老師填寫)：<br>1. 無<br><br><div style="text-align: right;">普教老師姓名：謝貞如</div> |   |   |  |   |   |   |