

四、嘉義縣隙頂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	遊隙印像	課程設計者	洪健峰	總節數/學期(上/下)	22/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越	與學校願景 呼應之說明	一、藉由各項活動 e 化擬定簡報介紹相關計畫與實作，因應當地需求融入茶藝相關情境。 二、具備在地文化的概念，並融入於課程裡面，樂於與他人互動，使在地社區融入於團體生活中。 三、利用科技與茶藝的搭配，融入國際化的視野，並創新個人相關茶藝資訊，卓越於茶藝文化，並認識與包容茶藝文化的多元性。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	一、 學生具備科技與資訊應用的基本素養，學會使用網路資源收集各種影像及資料的相關資訊。 二、 學生理解他人藝術創作與欣賞的能力，與同儕之間互相合作互動並製作出簡報或漫畫相關作品。 三、 學生運用科技關心與理解在地與各國特色相關資訊，並認識與了解各國特色等相關文化。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	社區的旅程	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 「SmartArt」 2. 「社區產業」簡報	1. 認識「SmartArt」圖形 2. 使用「SmartArt」的各種功能 3. 能從簡報影片聆聽科技對生活之重要性，並能與他人討論、分享心得與提問中認識「社區產業」。	1. 完成我的社區 2. 介紹社區，利用簡報呈現社區知名的產業或特色景點。 2. 能利用新增、複製投影片製作簡報	活動一：「SmartArt」來幫忙 一、 教師導學 1. 老師介紹「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等，並教學生各種圖形的優缺點，以及使用時機。 二、 組內共學 1. 學生討論「SmartArt」圖形簡報的用法 2. 小組間討論並分享使用的時機。 三、 學生自學 1. 了解利用「SmartArt」的優點。 四、 組間互學 1. 各組分享「SmartArt」的使用時機及特點。 2. 各組間說出其他組別呈現的優缺點。 活動一：我的社區 一、 教師導學 1. 老師介紹投影片的版面配置，及如何更換簡報的圖片。利用「SmartArt」結合簡報介紹「社區產業」 二、 學生自學 1. 收集社區的產業資料。 三、 組內共學 1. 學生討論社區產業如何利用「SmartArt」呈現 2. 組內討論該如何介紹簡報呈現的資料 四、 組間互學 1. 各組分享簡報的呈現。 2. 各組間說出其他組別呈現的優缺點。	簡報軟體 電腦 網路	5

<p>第(6)週 - 第(11)週</p>	<p>母片大分析</p>	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>1. 簡報中母片相關知識 2. 「社區特色景點」簡報</p>	<p>1. 能使用母片和雙母片的功能及設計 2. 運用小組討論如何呈現簡報並分享 3. 能蒐集資料進行分類並完成簡報</p>	<p>1. 能說出並使用母片及雙母片 2. 完成投影片圖文編輯 3. 分享並討論社區特色景點簡報。</p>	<p>活動一：母片的世界</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹什麼是母片，以及母片的用途。 2. 介紹版面設計的原則 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論母片如何使用及在何時使用 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能在母片編輯中插入背景。 2. 學生能在母片編輯中插入動態圖片與文字方塊 <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享使用母片的成果。 2. 各組討論不同組別操作技巧優缺點並說明哪一個組別的方法最認同。 3. 學生調整操作技巧。 <p>活動二：雙母片的技巧</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹什麼是雙母片及如何設計，並請他們完成「社區特色景點」介紹。 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論母片及雙母片的差異 2. 小組討論並了解兩者的使用時機 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能使用文字藝術師及文字方塊 2. 學生能使用圖片的編輯 <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享使用雙母片的成果。 2. 討論不同組別操作技巧優缺點並說明哪一個組別的方法最認同。 3. 學生作品調整。 	<p>簡報軟體 電腦</p>	<p>6</p>
-----------------------	--------------	--	---------------------------------------	--	---	---	--------------------	----------

<p>第 (12) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>四格漫畫「我的社區」</p>	<p>自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報路徑的設定 2. 輪播簡報 3. 參與討論與分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用「路徑」的設定來完成作品 2. 能運用輪播的方式來呈現成果 3. 能利用文字及影像分享「我的社區」四格動漫簡報 4. 在分享的過程展現學習的正向態度 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用套用圖案樣式與效果，完成四格漫畫的圖文分配。 2. 利用路徑完成動畫效果 3. 完成「我的社區」四格動漫簡報 4. 上台分享簡報 	<p>活動一：照片與漫畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、 教師導學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明構思動漫劇情的流程，以「我的社區」四格動漫為例。 二、 組內共學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論使用圖片作為背景，完成場景 2. 學生討論插入人物圖片，完成四格動漫的所有角色建置 三、 學生自學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計對話呈現漫畫的劇情 2. 學生能插入圖說文字，並能套用圖案樣式與效果，完成四格漫畫的圖文分配 四、 組間互學/學生參與調節 <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享心得與感受，並思考如果是你，你會如何介紹？那又是為什麼呢？ <p>活動二：活潑的漫畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、 教師導學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生將角色增加「自訂路徑」效果，讓人物出現移動的特效。 2. 指導學生為投影片的圖說文字增加「縮放」效果 二、 組內共學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論並完成各張投影片的動畫效果。 三、 學生自學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 2. 完成「我的社區」四格動漫簡報。 四、 組間互學/學生參與調節 <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組學生分享製作的四格漫畫 2. 學生回饋並瞭解如何改進 	<p>電腦 資訊設備 網路</p>	<p>5</p>
--	-------------------	---	---	---	--	--	---------------------------	----------

<p>第 (17) 週 - 第 (22) 週</p>	<p>社區知多少</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 簡報互動的方法。 2. 簡報使用技巧以及方式 3. 觀摩與分享內容。</p>	<p>1. 能分析各資源的運用並呈現於簡報 2. 能利用資料學習設計問答並進行實作 3. 使用資訊科技完成簡報 4. 使用簡報作品與他人互動</p>	<p>1. 完成範例腳本 2. 利用超連結連結到網頁 3. 分組合作完成主題簡報並分享討論 4. 從主題簡報中認識在地的文化</p>	<p>活動一：社區知多少</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 2. 老師說明什麼是腳本，並說明本單元的範例腳本。 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論設計何種題目。 2. 討論如何版面的呈現 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生插入圖示作為按鈕 2. 學生運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。 <p>四、 組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享成果並解說內容 <p>活動二：在地文化我了解</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學生使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生思考哪些網頁適合小組討論的內容 2. 學生能將按鈕改為連結到網頁。 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生用插入超連結功能，開啟另一份簡報 2. 設定按鈕動作，換頁與結束的音效。 <p>四、 組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享成果並解說內容 	<p>簡報軟體 電腦 網路</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(22)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(0)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、(1/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生有識字困難，文本的學習必須輔以口述、圖片。 2. 評量以多元評量進行，可以實作、口頭回答的方式替代紙筆測驗。 3. 提供圖片輔助提示學生操作的步驟。 4. 以多感官的學習管道進行學習。 5. 自閉症學生簡化學習內容，給予提示，鼓勵學生發言機會。 6. 自閉症學生簡化學習單，可用剪貼、畫圖等方式。 <p>特教老師姓名：鄭富育 普教老師姓名：洪健峰</p>
-------------------	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。