

四、嘉義縣隙頂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	遊隙印像	課程設計者	洪健峰	總節數/學期(上/下)	22/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越	與學校願景 呼應之說明	一、藉由各項活動 e 化擬定簡報介紹相關計畫與實作，因應當地需求融入茶藝相關情境。 二、具備在地文化的概念，並融入於課程裡面，樂於與他人互動，使在地社區融入於團體生活中。 三、利用科技與茶藝的搭配，融入國際化的視野，並創新個人相關茶藝資訊，卓越於茶藝文化，並認識與包容茶藝文化的多元性。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	一、 學生具備科技與資訊應用的基本素養，學會使用網路資源收集各種影像及資料的相關資訊。 二、 學生理解他人藝術創作與欣賞的能力，與同儕之間互相合作互動並製作出簡報或漫畫相關作品。 三、 學生運用科技關心與理解在地與各國特色相關資訊，並認識與了解各國特色等相關文化。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	社區的旅程	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 「SmartArt」 2. 「社區產業」簡報	1. 認識「SmartArt」圖形 2. 使用「SmartArt」的各種功能 3. 能從簡報影片聆聽科技對生活之重要性，並能與他人討論、分享心得與提問中認識「社區產業」。	1. 完成我的社區 2. 介紹社區，利用簡報呈現社區知名的產業或特色景點。 2. 能利用新增、複製投影片製作簡報	<p>活動一：「SmartArt」來幫忙</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 老師介紹「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖等，並教學生各種圖形的優缺點，以及使用時機。</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 學生討論「SmartArt」圖形簡報的用法 2. 小組間討論並分享使用的時機。</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 了解利用「SmartArt」的優點。</p> <p>四、 組間互學</p> <p>1. 各組分享「SmartArt」的使用時機及特點。 2. 各組間說出其他組別呈現的優缺點。</p> <p>活動二：我的社區</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 老師介紹投影片的版面配置，及如何更換簡報的圖片。利用「SmartArt」結合簡報介紹「社區產業」</p> <p>二、 學生自學</p> <p>1. 收集社區的產業資料。</p> <p>三、 組內共學</p> <p>1. 學生討論社區產業如何利用「SmartArt」呈現 2. 組內討論該如何介紹簡報呈現的資料</p> <p>四、 組間互學</p> <p>1. 各組分享簡報的呈現。 2. 各組間說出其他組別呈現的優缺點。</p>	簡報軟體 電腦 網路	5

<p>第(6)週 - 第(11)週</p>	<p>母片大分析</p>	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>1. 簡報中母片相關知識 2. 「社區特色景點」簡報</p>	<p>1. 能使用母片和雙母片的功能及設計 2. 運用小組討論如何呈現簡報並分享 3. 能蒐集資料進行分類並完成簡報</p>	<p>1. 能說出並使用母片及雙母片 2. 完成投影片圖文編輯 3. 分享並討論社區特色景點簡報。</p>	<p>活動一：母片的世界</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹什麼是母片，以及母片的用途。 2. 介紹版面設計的原則 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論母片如何使用及在何時使用 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能在母片編輯中插入背景。 2. 學生能在母片編輯中插入動態圖片與文字方塊 <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享使用母片的成果。 2. 各組討論不同組別操作技巧優缺點並說明哪一個組別的方法最認同。 3. 學生調整操作技巧。 <p>活動二：雙母片的技巧</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹什麼是雙母片及如何設計，並請他們完成「社區特色景點」介紹。 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論母片及雙母片的差異 2. 小組討論並了解兩者的使用時機 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能使用文字藝術師及文字方塊 2. 學生能使用圖片的編輯 <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享使用雙母片的成果。 2. 討論不同組別操作技巧優缺點並說明哪一個組別的方法最認同。 3. 學生作品調整。 	<p>簡報軟體 電腦</p>	<p>6</p>
-----------------------	--------------	--	---------------------------------------	--	---	---	--------------------	----------

<p>第 (12) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>四格漫畫「我的社區」</p>	<p>自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度</p>	<p>1. 簡報路徑的設定 2. 輪播簡報 3. 參與討論與分享</p>	<p>1. 能運用「路徑」的設定來完成作品 2. 能運用輪播的方式來呈現成果 3. 能利用文字及影像分享「我的社區」四格動漫簡報 4. 在分享的過程展現學習的正向態度</p>	<p>1. 利用套用圖案樣式與效果，完成四格漫畫的圖文分配。 2. 利用路徑完成動畫效果 3. 完成「我的社區」四格動漫簡報 4. 上台分享簡報</p>	<p>活動一：照片與漫畫</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 教師說明構思動漫劇情的流程，以「我的社區」四格動漫為例。</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 學生討論使用圖片作為背景，完成場景 2. 學生討論插入人物圖片，完成四格動漫的所有角色建置</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 設計對話呈現漫畫的劇情 2. 學生能插入圖說文字，並能套用圖案樣式與效果，完成四格漫畫的圖文分配</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 各組分享心得與感受，並思考如果是你，你會如何介紹？那又是為什麼呢？</p> <p>活動二：活潑的漫畫</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 教師指導學生將角色增加「自訂路徑」效果，讓人物出現移動的特效。 2. 指導學生為投影片的圖說文字增加「縮放」效果</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 學生討論並完成各張投影片的動畫效果。</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 學生能設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 2. 完成「我的社區」四格動漫簡報。</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 各組學生分享製作的四格漫畫 2. 學生回饋並瞭解如何改進</p>	<p>電腦 資訊設備 網路</p>	<p>5</p>
--	-------------------	---	--	---	--	---	---------------------------	----------

<p>第 (17) 週 - 第 (22) 週</p>	<p>社區知多少</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 簡報互動的方法。 2. 簡報使用技巧以及方式 3. 觀摩與分享內容。</p>	<p>1. 能分析各資源的運用並呈現於簡報 2. 能利用資料學習設計問答並進行實作 3. 使用資訊科技完成簡報 4. 使用簡報作品與他人互動</p>	<p>1. 完成範例腳本 2. 利用超連結連結到網頁 3. 分組合作完成主題簡報並分享討論 4. 從主題簡報中認識在地的文化</p>	<p>活動一：社區知多少</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 2. 老師說明什麼是腳本，並說明本單元的範例腳本。 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論設計何種題目。 2. 討論如何版面的呈現 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生插入圖示作為按鈕 2. 學生運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。 <p>四、 組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享成果並解說內容 <p>活動二：在地文化我了解</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學生使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生思考哪些網頁適合小組討論的內容 2. 學生能將按鈕改為連結到網頁。 <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生用插入超連結功能，開啟另一份簡報 2. 設定按鈕動作，換頁與結束的音效。 <p>四、 組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享成果並解說內容 	<p>簡報軟體 電腦 網路</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(22)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(0)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、(1/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生有識字困難，文本的學習必須輔以口述、圖片。 2. 評量以多元評量進行，可以實作、口頭回答的方式替代紙筆測驗。 3. 提供圖片輔助提示學生操作的步驟。 4. 以多感官的學習管道進行學習。 5. 自閉症學生簡化學習內容，給予提示，鼓勵學生發言機會。 6. 自閉症學生簡化學習單，可用剪貼、畫圖等方式。 <p>特教老師姓名：鄭富育 普教老師姓名：洪健峰</p>
-------------------	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。