

嘉義縣祥和國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	探險亞洲 follow me	課程 設計者	四年級導師群	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	國際寰宇展視野 人文科技 show 時代	與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以學生較為知悉的亞洲鄰近國家的民間故事為教學內容，讓學生藉由看故事了解他國的傳統文化。 2. 本課程以分組主動探索，激發學生認識自己國家及他國傳統文化差異的興趣。 3. 讓學生理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的 素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 藉由導讀與閱讀故事，培養學生的探究思考能力，並過實際體驗去認識各國不同的生活文化。 2. 能在理解與尊重的同理心下，培養學生養成能與他人合作與互動的素養。 3. 能從對台灣本土文化與國際事務的理解關懷中，培養出同理心與包容心。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (5) 週</p>	<p>小黃鼠狼</p>	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 印度的民間故事。</li> <li>2. 文本問題與討論。</li> <li>3. 印度被稱為世界四大古文明古國之一的原因與影響。</li> <li>4. 台灣和印度在飲食方面的文化異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解印度的民間故事。</li> <li>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</li> <li>3. 體認佛教對印度的歷史由來、飲食及男子成年習俗。</li> <li>4. 感受與欣賞台灣和印度在飲食文化的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道印度的民間故事。</li> <li>2. 能知道印度農業立國的環境。</li> <li>3. 能認識印度的佛教對文化的影響。</li> <li>4. 能理解環境與文化的影響使印度與台灣在飲食文化方面的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小黃鼠狼故事內容導讀(人類智庫股份有限公司, 亞洲民間故事)</li> <li>2. 故事內容提問: <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 故事中的夫婦, 養了什麼動物當寵物呢? 黃鼠狼</li> <li>(2) 為什麼故事中和尚的妻子不喜歡讓黃鼠狼接近小主人呢? 女主人覺得黃鼠狼是凶猛的動物, 擔心孩子遭到傷害。</li> <li>(3) 黃鼠狼為了保護小主人的安全, 奮力竄上前咬住什麼動物呢? 蛇</li> <li>(4) 這篇故事告訴我們什麼呢? 在推論的時候, 不要太快下結論; 對一個人的印象, 也不要太先入為主。</li> <li>(5) 為什麼女主人最後很難過的大聲哭喊呢? 因為她很後悔自己太急躁, 砸死忠心耿耿的黃鼠狼。</li> </ol> </li> <li>3. 學生心得分享(延伸結合品格教育-反省, 檢視在日常生活中, 是不是也曾因為某些事情而對一個人的印象不好, 從此非常討厭他呢? 如果你有同樣的經驗, 請你敞開心胸, 試著認識並了解對方, 不要有先入為主的觀念, 否則就像故事中的女主人後悔不已。)</li> <li>4. 印度的介紹-印度的地理和文化背景介紹, 向學生介紹印度的地理和文化背景(位置、地理特徵、文化特色、世界四大文明古國之一、宗教、飲食)。</li> <li>5. 繪畫或手工藝活動: 讓學生從此故事中, 以繪畫的形式創作相關的圖畫書。</li> <li>6. 老師統整: 了解印度國名之意義, 印度是個農業國家, 在飲食文化方面與台灣的異同。</li> <li>7. 小組討論同學所喜愛的食物。</li> <li>8. 小組將討論結果製作成海報並上台發表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="#">故事繪本</a></li> <li>2. <a href="#">印度文化介紹 PPT</a></li> <li>3. <a href="#">海報與學習單</a></li> <li>4. <a href="#">Youtube 影片: <a href="#">印度人口超車中國【為何中國、印度人口這麼多?】</a> <a href="#">28.5 億佔世界人口的 35% why?</a></a></li> </ol>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	-------------	--	---	--	---	--	---	--------------------------------------

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>寡不敵眾</p>	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 印尼的民間故事。</li> <li>2. 文本問題與討論。</li> <li>3. 印尼被稱為「千島之國」的原因與影響。</li> <li>4. 台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解印尼的民間故事。</li> <li>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</li> <li>3. 體認自然環境及宗教對印尼文化生活的影響。</li> <li>4. 感受與欣賞台灣和印尼在文化差異方面的禁忌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道印尼的民間故事。</li> <li>2. 能知道印尼的自然環境特色。</li> <li>3. 能認識印尼的伊斯蘭教對其文化與生活的影響。</li> <li>4. 能理解台灣與印尼在文化差異方面的禁忌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寡不敵眾故事內容導讀和討論(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)：用生動的方式講述故事，可以選擇說故事、展示插圖或使用多媒體資源。確保語言和故事內容適應學生的年齡和理解水平。</li> <li>2. 故事內容提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 故事中的農夫是使用哪種方法守住他的香蕉田呢？離間敵人。</li> <li>(2) 故事的發展只剩下「醫生」和「和尚」時，農夫是運用何種計謀拉攏「和尚」的呢？ 信仰。</li> <li>(3) 故事的發展只剩下「醫生」和「和尚」時，農夫是運用何種計謀趕走「醫生」的呢？ 醫術。</li> <li>(4) 故事中的農夫是如何面對這三位壞人呢？冷靜思考，運用策略。</li> <li>(5) 如果我們遇到危險的困境，我們應如何面對呢？冷靜思考，運用策略。</li> </ol> </li> <li>3. 舉辦角色扮演活動：分配學生角色，讓他們扮演故事中的角色，並重新演繹故事情節。</li> <li>4. 學生心得分享(在遇到危險的困境時我們該如何面對？農夫單獨一個人和對方三個人相比，當然在力氣上無法勝出，不過機智的農夫卻以「離間」的方式，也就是搬弄是非，分化彼此感情，使人互相猜忌，讓彼此產生矛盾，再讓他們一個個知難而退！)</li> <li>5. 結束後進行討論，幫助學生理解故事的含義和價值觀。討論故事內容(印尼為千島之國的環境與伊斯蘭教文化特色)</li> <li>6. 老師統整：印尼是全世界最大的群島國家，疆域橫跨亞洲及大洋洲，別稱千島之國。</li> <li>7. 完成旅遊學習單。</li> <li>8. 故宮南院亞洲織品展暨印尼蠟染特展(展覽簡介、VR 體驗、探索報物) <a href="https://vrsouth.npm.gov.tw/fabric/treasures">https://vrsouth.npm.gov.tw/fabric/treasures</a></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="#">故事繪本</a></li> <li>2. 戲劇演出 道具:墨鏡、聽診器、碗。</li> <li>3. 印尼文化介紹 PPT</li> <li>4. Youtube 影片:<a href="#">印度尼西亞！令人驚嘆的文化/景點/旅遊/旅行/攻略</a></li> <li>5. 旅遊學習單</li> </ol>	<p>5</p>
-----------------------	-------------	--	--	---	--	--	---	----------

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>貪心客棧</p>	<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本的民間故事。</li> <li>2. 文本問題與討論。</li> <li>3. 日本的文化。</li> <li>4. 台灣和日本在節日文化上的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解日本的民間故事。</li> <li>2. 討論文本問題並提供個人觀點。</li> <li>3. 體認日本文化的尊重。</li> <li>4. 感受與欣賞台灣和日本在節日文化上的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道日本的民間故事。</li> <li>2. 能知道日本的文化。</li> <li>3. 能認識日本的文化深受中國文化的影響。</li> <li>4. 能理解台灣與日本在節日文化上的異同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 貪心客棧故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)：討論故事內容-以生動有趣的方式講述故事，可以使用口頭敘述、展示插圖或使用多媒體資源。在講述過程中，鼓勵學生參與並提出問題。</li> <li>2. 故事內容提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)客人為什麼要將錢寄放在櫃臺？晚上放在身邊不放心</li> <li>(2)老闆娘為什麼要煮各種美味菘荷料理給客人吃？ 希望客人吃了菘荷就忘記錢寄放在櫃台。</li> <li>(3)客人忘記了什麼？ 付住宿費用。</li> <li>(4)這篇故事告訴我們什麼呢？</li> <li>(5)可以用什麼語詞形容這對夫妻？ 賠了夫人又折兵。</li> </ol> </li> <li>3. 結束後進行討論，幫助學生理解故事的含義和道德教訓。日常生活中，我們也可能遇到和客棧夫妻一樣的狀況，需要替人保管，同學上場打球，或者同學去上廁所，而你暫時代為保管他的財物，這時，你不可以和老闆夫妻一樣，想要別人的財物!就算他忘記自己的財物，那筆財物依然不屬於你呀!盜取他人的財物是要負法律責任，就算只是有盜取財物的意念，並沒有付諸行動，但這種貪念，總有一天會害了自己，想想故事中的老闆夫妻吧，他們的結局是不是得不償失呢？</li> <li>4. 學生心得分享(延伸結合品格教育-守法，一個人會不會守法，跟他受的教育無關，也就是說不一定受過高等教育的人一定會守法，也不能說沒有受過高等教育的人一定不守法，要不要守法取決於一個人自己的決定。但品德教育良好的人，基於法律只不過於最起碼的道德標準的原則，應該比較懂得守法。但守法的性格，除了個人的自我要求外，其實，在學習過程中，以相互激勵的方法，養成守法的習慣，亦為重要的教學課程。)</li> <li>5. 老師統整：了解日本的地理位置，討論日常生活中有哪些是流傳下來的古老的智慧。</li> <li>6. 文化體驗活動：做壽司 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)將白米飯煮熟後趁熱倒入壽司醋、味醂及鹽巴拌勻靜置備用。</li> <li>(2)將所有食材準備好。</li> <li>(3)捲簾上放上海苔，均勻的鋪上冷卻的白米飯，預留下方<math>\frac{1}{4}</math>的空位不鋪飯。</li> <li>(4)將食材排好，捲起捲緊，最後在下方預留的空位沾上少許米飯，用作壽司收口。</li> <li>(5)把捲好的壽司切成片狀，完成啦</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事繪本</li> <li>2. 日本文化介紹 PPT</li> <li>3. 活動設計單</li> <li>4. 學校食材：白米飯、壽司醋、海苔，學生自備捲簾、壽司內容物。</li> </ol>	<p>5</p>
------------------------	-------------	--	---	--	--	---	--	----------

						7. 統整：日本許多節日與我國有相同之處，因為日本文化的發展深受我國唐、宋及明代文化的影響，面對不同國家的文化我們必須要尊重。 8. 完成學習單		
第(16)週 - 第(20)週	烏龜取兔肝	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 韓國的民間故事。 2. 文本問題與討論。 3. 韓國的地理環境與飲食文化。 4. 台灣和韓國在飲食習慣上的異同。	1. 理解韓國的民間故事。 2. 討論文本問題並提供個人觀點。 3. 體認韓國的地理環境對其飲食文化的影響。 4. 感受與欣賞台灣和韓國在飲食習慣上的異同。	1. 能知道韓國的民間故事。 2. 能知道韓國的地理位置與飲食文化化。 3. 能認識韓國的餐具—銀器。 4. 能理解台灣與韓國在飲食習慣上的異同。	1. 烏龜取兔肝故事內容導讀(人類智庫股份有限公司，亞洲民間故事)。 2. 故事內容提問： (1)東海龍王為什麼需要兔肝？醫治公主所需的藥材。 (2)烏龜如果順利取回兔肝而醫治好公主的怪病，牠可以獲得什麼獎賞？被封為丞相。 (3)兔子真的忘記帶肝臟了嗎？不是，兔子騙烏龜的。 (4)用一個句子形容故事中的兔子？沉著冷靜，臨危不亂。 (5)當遇到陌生人向你搭訕時，應該怎麼做？提高警覺並尋求大人協助，注意自身安全。 3. 討論與學生心得分享(延伸結合品格教育-誠信，故事中，烏龜和兔子都編造了「謊言」，雖然欺騙別人是對的，但也可能是解決危機的重要方法！最後要注意的是，我們凡事必須「實事求是、小心求證」，以免「道聽塗說、以訛傳訛」，鑄下不可彌補的錯唷！了解如何避免自己及他人受騙)。 4. 老師統整：了解韓國的地理位置，並討論韓國與台灣飲食文化的異同。(韓國在餐具的使用與我們有很大的差異，出國旅遊前必須了解當地的文化，入境隨俗，才能避免誤會與笑話)。 5. 設計我的韓式菜單。 6. 完成菜單設計與分享。	1. <a href="#">故事繪本</a> 2. <a href="#">韓國文化介紹 PPT</a> 3. <a href="#">我設計的「韓式菜單」學習單</a> 4. Youtube 影片： <a href="#">【韓國】首爾必吃 8 種美食 韓牛烤肉/明洞雪濃湯/廣藏市場綠豆煎餅/弘大拌飯</a>	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、自閉症( )人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.提供圖像化的課程內容，補充相關影音資源。</li> <li>2.學生分心時，可給予唸讀任務，幫助學生將注意力拉回課程中。</li> <li>3.學生完成學習單、作業速度較緩慢，建議予以彈性繳交時間。</li> <li>4.鼓勵學生上台發表想法，並引導其他學生給予正向回饋，增加學生自信心以及提高課堂學習動機。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：葉迎盈、王亮涵 普教老師姓名：王佳雯、吳佳宜、姜怡如、張家瑄</p>							