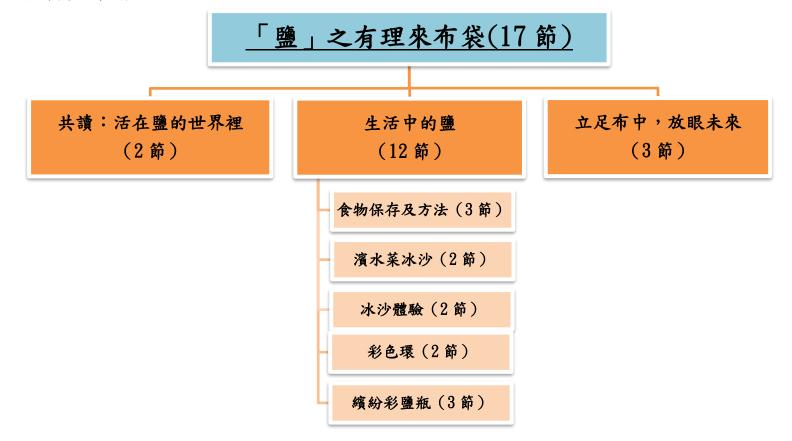
參、彈性學習課程計畫(校訂課程)
113 學年度嘉義縣布袋國民中學九年級第一、二學期彈性學習課程 「鹽」之有理來布袋 教學計畫表 設計者:林廷宇
一、課程四類規範(一類請填一張)
1. ■統整性探究課程(■主題 □專題 □議題)
2. □社團活動與技藝課程(□社團活動 □技藝課程)
3. □其他類課程
□本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導
□學生自主學習 □領域補救教學
二、本課程每週學習節數: 1
三、課程設計理念:
1. 差異與多元:讓學生了解在地鹽業的興衰,培養學生對在地文化的了解與認同,並認識各地的鹽與人文風情
2. 互動與關聯:引進社區資源,讓學生能更深入了解製鹽過程以及鹽業未來可能發展面向。
四、課程目標:
1. 學生能理解各地的鹽與人文風情的差異,並了解製鹽產業未來的多元發展面向。
2. 學生能知道鹽巴在生活中的應用,並創作簡單的藝術作品與實驗操作
3. 學生能設計一個品牌故事與全班分享,並使用鹽巴進行簡單的實驗。
五、課程架構(第一學期):
1. 打開布袋-布袋的鹽業發展(4節)→理解
2. 共讀:台灣。鹽(5節) →理解
3. 曬鹽體驗與打氣粥小旅行(6) →探究
4. 我想開一家這樣的店(5) →發表

六、統整性指	聚究課程單元	主題活動(上學期):	
語文領域	□數學領域	社會領域	自然科學領域
□科技領域	□藝術領域	□健康與體育領域	□綜合活動領域



八、統整性指	架究課程單元	主題活動(下學期):	
語文領域	□數學領域	□社會領域	■自然科學領域
□科技領域	□藝術領域	□健康與體育領域	■綜合活動領域

九、本學期課程內涵如下:

第一學期

教學進度	單元/主 題名稱	總綱核心素 養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學 習單
1-4	打開布	J-A1 具備 良	社 2a-IV-2 關注	1. 讓學生透過訪問、資料蒐	1. 台灣鹽業發展	檔案評量	網路/自編教
週	袋~布袋	好的身心發	生活周遭的重要	集等方式,對於生活周遭的	2. 布袋鹽業發展		材
	的鹽業	展知能與態	議題及脈絡,發	本地鹽業有初步的認識,並	3. 學校美感大圖		
	發展	度,並 展現	展本土意識與在	透過互相分享討論發展在地			
		自我潛能、	地關懷。	關懷。			
		探索人性、	地 1b-IV-1 解析	2. 學生能解析布袋鹽業的歷			
		自我價值與	自然環境與人文	史演進與轉型方向的相互關			
		生命意義、	景觀的相互關係	係。			
		積極實踐。					
5-9	共讀:	J-A1 具備良	社 2c-IV-3 欣賞	1. 透過閱讀文本資料,進而	1. 各組完成閱讀	分組閱	台灣。鹽(書)
週	台灣。	好的身心發	並願意維護自然	能欣賞鹽業的自然與人文之	【台灣。鹽】這	讀、討論	
	鹽	展知能與態	與人文之美。	美。	本書的指定內		
		度,並 展現	國 5-IV-5 大量閱	2. 透過閱讀了解台灣與鹽業	容。		
		自我潛能、	讀多元文本,理	有關的「人文產業地景」以	2. 將書中內容與		
		探索人性、	解議題內涵及其	及「自然生態景觀」,讓學	自己生活經驗結		
		自我價值與	與個人生活、社	生了解個人與社會的關聯性	合。		
		生命意義、	會結構的關聯				
		積極實踐。	性。				
10-12	曬 鹽 體	J-A2 具備理	自 tr-IV-1 能將	1. 認識波美計的原理及使用	1. 鹽度計算~波	1. 實作評	課本、學習
週	驗與打	解情境全	所習得的知識正	方式。	美計	量	單
	氣 粥 小	貌,並做獨	確的連結到所觀	2. 讓學生實際體驗曬鹽過	2. 模擬曬鹽過程	2. 分組討	
	旅行	立思 考與分	察的自然現象及	程。	3. 精鹽的精緻	論	
		析的 知能,	實驗數據,並推	3. 透過分離食鹽實驗,了解			
		運用適當的	論出其中的關	混和物的概念。			
		策略處 理解	聯,進而運用習				
		決生活 及生	得的知識來解釋				

		命議題。	自己論點的正確				
		1, 141/0	性。				
19 15	n面 15高 配曲	ICO日准句		1 沃识从上前朗儿业1 「上左	1 明培从上「上	1 1 1 1 1 1 1	从上 與羽
13-15	曬 鹽 體	J-C2 具備利	地 1b-IV-1 解析	1. 透過繪本讓學生對「打氣	1. 閱讀繪本「打	1. 分組討	繪本、學習
週	驗與打	他與合群的	自然環境與人文	粥」的歷史背景有基本的認	氣粥」	論	單
	氣 粥 小	知能與態	景觀的相互關	識。	2. 參訪洲南鹽	2. 口頭發	
	旅行	度,並培育	係。	2. 讓學生實地參與,增進其	場。	表	
		相互合作及	社 2a-IV-2 關注	對在地文化的瞭解與認同。	3. 心得分享		
		與人和諧互	生活周遭的重要				
		動的素養。	議題及脈絡,發				
			展本土意識與在				
			地關懷。				
16-20	我想開	J-A1 具備良	國 5-IV-4 應用閱	1. 結合在地特色,發想可行	1. 分組思考可行	1. 組別討	學習單
週	一家這	好的身心發	讀策略增進學習	的商店模式。	的創業計畫(結	論	
	樣的店	展知能與態	效能,整合跨領	2. 模仿範例,撰寫品牌故	合在地特色)	2. 檔案評	
		度,並 展現	域知識轉化為解	事。	2. 品牌故事撰寫	量	
		自我潛能、	決問題的能力。	3. 設計符合美感的行銷 DM。	3. 發 想 品 牌		
		探索人性、			slogan		
		自我價值與			4. 我的 DM 不一樣		
		生命意義、					
		積極實踐。					

※身心障礙類學生: □無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙()人、情緒障礙(2)人、自閉症()人、聽覺障礙(1)人(自行填入類型/人數(

※資賦優異學生: ■無

□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 學生坐在小老師或愛心小天使/學伴的旁邊。

- 2. 將學習內容分成幾個小步驟,如數學解題分成第一步、第二步…等,或將冗長的語文文章切割成數個較短的段落。
- 3. 減少學習內容或問題的數量,如按照學生能力現況,某些較難的學習目標可以減少。
- 4. 將情障學生座位安排在情緒穩定不易受影響的同學旁。
- 5. 賦予或訓練學生參與班務工作,透過工作與責任創造學生在班級價值感。
- 6. 透過合作學習,利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等,引導學生共同學習完成任務。

特教老師簽名:方英豪

普教老師簽名: 林廷宇

第二學期

教學 進度	單元/主 題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編或選 教材單
1-2 週	共讀:活在鹽 界裡	J-A1 具備 開始 開始 開始 開始 開始 開始 開始 開始 開始 開始 開始 開始 開始	國 5-IV-5 大量 閱讀多元文本, 理解議題內涵及 其與個人生活、 社會結構的關聯 性。	1. 世界各地和鹽相關 的人文風情 2. 人類怎麼運用鹽和 我們生活周遭的鹽	學生能夠理解閱讀文本 的內容並與生活作連結	分組合作 學習	學習單
3-5 週	生活中的鹽 1:存	J-A2 具備理 解做與所 與能的與 與 與 與 與 與 的 與 的 與 的 , 策 的 , , 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 。 、 。 。 。 。	綜 3a-IV-2 具備 野外生活技能, 提升野外生存能 力,並與 環境做 合宜的互動。	1. 學生能夠認識食物 保存方式有哪些 2. 學生能夠理解鹽巴 脫水及殺菌原理	學生能認識鹽巴的在食品保存上的原理及應用	分組合作 學習	學習單
6-7 週	生活中的鹽 2:濱水菜冰沙	J-A3 具備善 開資畫,源 開定計畫 與主動 與計畫 與 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	自 tm-IV-1 能從 實驗過理理 開始的,並 開動的,並 開業 開業 開業 開業 開業 開業 開業 開業 開業 開業 開業 開業 開業	1. 如何利用鹽巴製作 冷劑來達到快速降溫 的效果 2. 了解冷劑的製作方 式及過程	1. 學生能夠認識鹽巴在實驗上的應用 2. 學生能調配出降溫效果最好的冷劑	分組合作 學習、實 作體驗學 習	濱菜奶巴塊
8-9 週	生活中的鹽 3:冰	J-A3 具備善 用資 源以擬	自 ai-IV-3 透過 所學到的科學知	1. 了解冷劑原理 2. 認識過冷現象	1. 學生能夠了解過冷現 象的原理	分組合作 學習、實	可樂、 鹽巴、

	沙體驗	定計畫,有	識和科學探索的		2 學生能夠認識溶解度的	作體驗學	冰塊
	,,		各種方法,解釋		定義	習	,
		揮主動學習	自然現象發生的				
		與創新求變的	原因,建立科學				
		素養。	學 習的自信心。				
10-11	生活中的	J-B3 具備藝	自 ai-Ⅳ-1 動手		1. 學生能夠了解密度的	分組合作	鹽巴、
週	鹽 4:彩	術展演的一	實作解決問題或		原理並應用	學習、實	水彩
	色環	般知能及表現	驗證自己想法,		2. 學生能夠調配出不同	作體驗學	
		能力, 欣賞各	而獲得成就感。	1. 利用密度的不同製	密度的溶液	習	
		種藝術的風		1. 利用密度的不同器 作彩色環			
		格和價值,並		7F			
		了解美感的特		2. 利用不同比例的靈 巴製作彩色溶液			
		質、認知與表		し表年秒色俗仪			
		現方式,增進					
		生活的豐富性					
		與美感體驗。					
12-14	生活中的	J-B3 具備藝	自 ai-Ⅳ-1 動手		1. 學生能夠利用不同顏		鹽巴、
週	鹽 5: 繽	術展演的一	實作解決問題或		色的鹽巴製作彩鹽瓶	學習、實	玻璃
	紛彩鹽瓶	般知能及表現	驗證自己想法,		2. 學生能夠了解鹽巴上	作體驗學	瓶、粉
		能力, 欣賞各	而獲得成就感。	1. 將不同鹽巴上色	色的原理並應用	羽白	筆
		種藝術的風		2. 利用不同顏色的鹽			
		格和價值,並		巴進行創作			
		了解美感的特		3. 色彩家族介紹、調			
		質、認知與表		色練習			
		現方式,增進					
		生活的豐富性					
.		與美感體驗。		4			# -n -n
15-17	立足布	J-A1 具備良	1a-IV-2 展現自	1. 回顧一學期的課程	1. 學生能認識布袋未來		學習單
週	中,放眼	好的身心發展	己的興趣與多元	心得與感想	可能的產業發展(青年返	學習、個	
	未來	知能與態度,	能力,接納自	2. 學生能關心布袋鹽	鄉之路)	人及小組	
		並展現 自我	我,以促進個人	業的狀況	2. 學生能將找到自己未	發表與分	
		潛能、探索人	成長。	3. 學生能夠認清自己	來的興趣及方向	享	

性 、自我價值	的未來發展有哪些		
與生命意義、			
積極實踐。			

※身心障礙類學生: □無

■有-智能障礙(3)人、學習障礙()人、情緒障礙(2)人、自閉症()人、聽覺障礙(1)人(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ■無

□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

- 1. 學生坐在小老師或愛心小天使/學伴的旁邊。
- 2. 將學習內容分成幾個小步驟,如數學解題分成第一步、第二步…等,或將冗長的語文文章切割成數個較短的段落。
- 3. 減少學習內容或問題的數量,如按照學生能力現況,某些較難的學習目標可以減少。
- 4. 將情障學生座位安排在情緒穩定不易受影響的同學旁。
- 5. 賦予或訓練學生參與班務工作,透過工作與責任創造學生在班級價值感。
- 6. 透過合作學習,利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等,引導學生共同學習完成任務。

特教老師簽名:方英豪

普教老師簽名:林廷宇

註:

1. 請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

2. 社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。