

年級	四年級	年級課程 主題名稱	“桔”對有意思		課程 設計者	蔡淑苓	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	多元展能 樂在學習 師生共好		與學校願景呼應 之說明	1. 藉由擴展閱讀的學習觸角及多元成果呈現啟發學生適性揚才。 2. 透過多樣化教學模式，引導學生主動快樂學習，並達到終身學習願景。 3. 藉由時動手創作，讓師生共同成長，激發潛能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、 認識並探索民雄鄉的物產金桔，並體驗與人合作，完成金桔歌曲創作與海報製作 二、 認識金桔的各種用途，體驗金桔產業的價值性，進而實踐設計金桔的料理產品。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1 週 - 第 (5 週	桔 對 有 意 思	<p>自然科學領域</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型</p>	<p>1. 柑橘類水果</p> <p>2. 柑橘類水果構造</p> <p>3. 栽種金桔</p> <p>4. 柑橘類植物成長</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>1. 透過品嚐等感官體驗，了解柑橘類水果的屬性及分類。</p> <p>2. 能經由觀察柑橘類水果，理解其簡單的構造模型</p> <p>3. 能經由觀察金桔種子成長過程，理解其簡單的成長模型。</p> <p>4. 能透過影片圖片文字資料等訊息，觀察柑橘類植物成長歷程，了解其成長模型。</p> <p>5. 能運用適當詞語、正確語法表達柑橘類植物成長簡史</p>	<p>1. 能正確說出各種柑橘類水果的分類及名稱</p> <p>2. 能說出柑橘類水果的構造並完成學習單</p> <p>3. 能栽種金桔種子，並完成成長紀錄</p> <p>4. 能說出柑橘類植物成長簡史</p> <p>5. 能分組討論，上台說明柑橘類植物成長簡史</p>	<p>1. 品嚐柑橘類水果滋味，認識名稱、及因應的節慶。</p> <p>2. 認識柑橘類水果的構造- 外果皮，中果皮，內果皮，瓢瓣，汁囊，種子以及產季、產地及品種等相關資訊</p> <p>3. 收集金桔種子，進行栽種，並觀察記錄成長狀況</p> <p>4. 認識柑橘類植物成長簡史</p> <p>5. 分組報告柑橘類植物成長簡史</p>	<p>柚子、橘子、檸檬、柳橙、小桔子(金棗、金桔)等圖片或實物</p> <p>柑橘類水果的構造圖片或影片、學習單</p> <p>種子，盆栽，培養土，紀錄本，影片，圖片，文字資料</p> <p>海報、畫筆、投影設備</p>	5 節
		<p>語文領域</p> <p>2-II-2 運用適當詞</p>						

		語、正確語法表達想 法。				總結柑橘類的知識		
--	--	-----------------	--	--	--	----------	--	--

<p>第 6 週 - 第 1 週</p>	<p>“ 桔 ” 對 是 寶</p>	<p>自然科學領域 po-II-1 能從學習活動、自然環境，進行觀察</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念</p> <p>自然科學領域 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>語文領域 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>金桔的外型特色</p> <p>金桔的故事</p> <p>金桔家族</p> <p>金桔產品製作。</p> <p>金棗的功能</p>	<p>1. 透過金桔農場參觀活動，進行觀察金桔的外型特性及其生長的自然環境</p> <p>2. 透過金桔農場各項觀察活動，了解金桔相關產品及文化產業</p> <p>3. 能透過影片圖片文字資料等訊息，觀察金桔品種家族分類植物，理解其家族分類</p> <p>4. 透過動手實作金桔各種產品，品嚐享受成品樂趣。</p> <p>5. 透過動手實作金桔各種產品，品嚐享受成品樂趣。</p> <p>6. 能運用適當詞語、正確語法表達說出金棗金桔的功能</p>	<p>1. 能說出金桔的外觀、品種及特色</p> <p>2. 能說出金桔的相關產品及文化產業</p> <p>3. 能說出金桔家族的分類及外形特色</p> <p>4. 能與同學合作，完成各式金桔產品</p> <p>5. 能與同學合作，完成各式金桔產品並進行分享</p> <p>6. 能運用適當詞語、正確語法說出金棗金桔的功能</p>	<p>1. 金桔的故事-參觀民雄鄉境金桔觀光農場，認識金桔產業文化史及金桔加工簡歷。 ■安全教育【出發前，教師做安全教育宣導及遊覽車安全演練】</p> <p>2. 透過影片，閱讀資料，實物等了解小桔子家族</p> <p>3. 實際觸摸觀察金桔 金棗，日本桔，觀察其外型特色，並分組報告</p> <p>4. 製作並品嚐金桔各種產品。 1. 飲品製作-金桔檸檬 2. 金桔果醬 3. 金桔果凍製作 4. 金桔餅煎麻油蛋</p> <p>5. 金桔同樂會---製作品嘗各式金桔加工產品:金棗蜜餞、金桔檸檬、金桔油、金桔餅、麻油金桔麵線、金桔果醬、金棗方塊酥等等。</p> <p>6. 金桔、金棗功能： (1) 觀賞用植物 (2) 產婦坐月子溫補食品—麻油金桔麵線 (3) 爽聲潤喉--金棗蜜餞 (4) 飲品，清涼解渴--</p>	<p>金桔農場，遊覽車，導覽人員，學習單</p> <p>金桔農場，遊覽車，導覽人員，學習單</p> <p>金棗、金桔、日本桔</p> <p>金桔各種產品製作材料:卡式瓦斯爐，鍋子，湯勺，水，砂糖，洋菜粉，吉利丁片，麻油，麵線，蛋，果醬罐</p>	<p>6 節</p>
----------------------	--------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

		<p>社會領域</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>金桔產品發想</p>	<p>7. 透過教學活動觀察與省思，提出金桔產品改進及新的發想</p>	<p>7. 能透過教學活動觀察與省思，以討論方式激盪金桔產品改進及新的發想</p>	<p>金桔檸檬</p> <p>(5) 泡製飲品, 止咳化痰—金桔油</p> <p>(6) 金消炎退火, 製作金桔蛋餅—桔餅</p> <p>(7) 三明治抹醬--金桔果醬</p> <p>(8) 年節禮品--金棗方塊酥</p> <p>(1) 食品產業影片觀賞(觀光農場影片: 旺萊山、金桔農場、農產品展售會等等影片)</p> <p>(2) 小組討論</p> <p>(3) 分組報告</p>	<p>課程相關實品、食品或影片影片、金桔金棗相關產品實物以及它們的再製品</p>	
--	--	--------------------------------------------------------	---------------	-------------------------------------	-------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	--

<p>第 12 週 至 第 15 週</p>	<p>金桔創藝曲</p>	<p>藝文領域</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝文領域</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音樂欣賞</p> <p>歌譜習唱</p> <p>歌詞創作</p>	<p>1. 透過音樂欣賞，認識杜鵑原主曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2. 能透過聽唱杜鵑圓舞曲旋律，建立與展現歌唱及基本技巧。</p> <p>3. 依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興歌詞創作</p> <p>4. 依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興歌曲創作</p>	<p>1. 能說出杜鵑原主曲的作者、創作背景以及曲趣並哼唱出其旋律</p> <p>2. 能正確流暢地唱出杜鵑圓舞曲旋律</p> <p>3. 能與同學分組合作，完成「金桔圓舞曲」歌詞創作</p> <p>4. 能以哼唱，或鍵盤樂器，直笛等表現各組合作創作的旋律及歌詞</p>	<p>1. 介紹杜鵑圓舞曲作者，由來</p> <p>2. 靜靜聆賞音樂，老師進行樂曲導讀</p> <p>3. 哼唱樂曲兩段主旋律</p> <p>習唱杜鵑圓舞曲之旋律</p> <p>1、進行認譜教學</p> <p>1 以杜鵑舞曲旋律中，第一段及第三段的旋律進行部分的歌詞創作</p> <p>2. 共同討論，舉出金桔特色：形狀、顏色、滋味、產品等作為關鍵字以進行歌詞創作</p> <p>3. 教師先行示範，再分組進行實作</p> <p>4 各組進行歌詞創作</p> <p>5 各組進行創作分享，老師進行講評修正</p> <p>樂曲創作成果發表</p> <p>1. 各組將自己的創作唱熟後，搭配節奏樂器伴奏，分組進行發表</p> <p>2. 各組分享創作心得 [教師導學/學生參與監評]</p> <p>3. 教師講評</p> <p>(教師示範，各組可討論需求的媒材再進行創作)</p>	<p>杜鵑圓舞曲之樂譜，播放音樂設備，</p> <p>杜鵑圓舞曲之樂譜，播放音樂設備，鍵盤樂器 五線譜黑板</p> <p>創作用譜紙 鋼琴 節奏樂器</p> <p>創作用譜紙 鋼琴 節奏樂器</p>	<p>4 節</p>
------------------------	--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

<p>第 16 週 至 第 17 週</p>	<p>金桔樹創作</p>	<p>藝文領域</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>語文領域</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝文領域</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p>	<p>立體海報創作</p> <p>心得分享</p> <p>金桔的旅程</p> <p>道具製作</p> <p>戲劇表演</p>	<p>試探媒材特性與技法，進行創作金桔樹海報創作。</p> <p>運用適當詞語、正確語法表達創作心得。</p> <p>結合不同的媒材，分組討論，以表演的形式演出金桔的旅程</p> <p>能使用視覺元素與想像力，豐富創作表演需要的道具。</p> <p>能結合不同的媒材，以表演的形式表達戲劇主題—金桔的旅程。</p>	<p>能試探媒材特性與技法，分組合作創作金桔樹</p> <p>學生能分享創作心得</p> <p>1. 能與同學討論進行戲劇創作，擬定故事大及排演</p> <p>2. 能與同學進行道具製作及音樂挑選</p> <p>3. 能與同學討論進行戲劇創作，並進行表演</p>	<p>1 分組進行，各組發放海報紙，先以咖啡色、土黃色海報紙製作金桔樹枝幹。</p> <p>2. 討論樹葉製作(可採用撕貼畫或裁剪樹葉，抑或水彩、蠟筆等媒材)</p> <p>3. 搭配紙團及黃色玻璃紙製作立體金桔果實</p> <p>4. 將金桔果實黏貼至海報上</p> <p>[組間互學/學生參與定標、監評]</p> <p>海報創作成果發表</p> <p>各組展覽作品，老師給予講評，學生進行心得分享</p> <p>1. 討論金桔的旅程故事大綱，並分組進行故事創作</p> <p>2. 進行腳色安排及排演</p> <p>依據主題及戲劇需要進行道具製作</p> <p>各組進行排練後，至禮堂或升旗台進行展演</p>	<p>海報紙，報紙，玻璃紙，蠟筆，水彩，彩色筆，樹酯，膠帶</p> <p>各組作品</p> <p>筆記本，兒童劇影片討論版</p> <p>道具各式材料，工具音樂挑選(加入自創之金桔圓舞曲)</p> <p>道具，音樂，宣傳海報(本單元第 5 節創</p>	<p>2 節</p>
------------------------	--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

第18週至第21週	金桔的旅程故事	<p>語文領域</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	心得分享與反思	運用適當詞語、正確語法進行學習心得分享。並能反思學習過程中需改進的地方	4. 能分享學習心得，並分享進行活動準備過程中自己需反思之處	1. 各組討論學習心得及學習反思心得感想 上台進行分組報告 導師總結	<p>之立體海報舞台</p> <p>各組作品</p> <p>活動照片及簡報</p> <p>資料</p>	3節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-資優巡迴輔導班/0 人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習環境調整：</p> <p>(1)分組時安排熱心且閱讀能力好的同學同一組，擔任小天使適時協助特教生。老師需確定特殊生是否確實了解老師給予的任務與指令。</p> <p>(2)特殊生專注力較低，安排特殊生位置坐在靠近中間前方的位置，方便老師及時提供提醒與協助。</p> <p>2. 評量調整：</p> <p>(1)能運用適當詞語、正確語法表達調整為能在教師引導提示下回應對話。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：鄭仰真 普教老師姓名：蔡淑苓</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

年級	四年級	年級課程 主題名稱	“崎” 妙的牛-		課程 設計者	蔡淑苓	總節數/學期 (上/下)	21/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	多元展能 樂在學習 師生共好		與學校願景呼 應之說明	一、 透過探索課程的發展與實踐中讓師生共好，發覺更多的潛能。 二、 藉由多元展能學習課程設計，啟發學生樂在學習，建立更多自我的肯定。 三、 翻轉素養導向教學，讓學生成為學習主人，以達到終身學習 教育願景。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索問題的 思考能 力，並透過體驗與實踐處理日常 生活問題。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養生活環 境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過社區踏查, 擬定學習計畫, 親自體驗社區農畜產的特色, 藉並由牧場生活體驗, 實踐生活技能的培養。 2. 以學習主題進行藝術創作, 傳統歌謠傳唱, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。 3. 透過學習活動, 參與團體討論中, 學習理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第(1週-第(5週)	崎 妙 的 耕 牛	社會領域	台灣先 民生活	1. 觀看早期農村生活影片,並過閱 讀、思考、討論等,感受與欣賞台灣 先民生活特色。	1. 能說出台灣先民生活文化 特色	認識台灣先民生活 (1) 觀看早期農村生活影片 (2) 依據影片及圖書資料歷史 圖片,分組討論早期台灣 農村生活特色	1. 早期農 村生活影 片 https://www.youtube.com/watch?v=UEjpvzLsfJQ	5 節
		2b-II-2 感受與欣賞 不同文化 的特色。	耕牛	2. 能依據觀看早期農村生活影片,並 過閱讀、思考、討論等,感受與欣賞 台灣農村耕牛文化。	2. 能說出耕牛對台灣的貢獻	(3)分組報告台灣先民生活 2. 耕牛文化 (1)依據影片內容,討論耕牛對 農民的重要性 (2)耕牛的功用: 耕田、牛糞施 肥、運輸、建築用料、燃料 (3)了解耕牛的貢獻	2. 耕牛的 貢獻 http://library.taiwanschool.net.org/cyberfair2002/C0212800037/cow_02/cow_02.htm	
		2b-II-2 感受與欣賞 不同文化 的特色。	農民與 耕牛	3. 能依據觀看早期農村生活影片,並 過閱讀、思考、討論等, 體認 老農夫 對耕牛的感恩之情, 並予以尊重。	3. 能說出老農夫對耕牛感激 的地方	分組報告耕牛對台灣的貢獻 3. 現代耕牛與老農民 (1) 從影片了解目前僅存的耕 牛生活概況 (2) 從影片中了解耕農對牛的 珍惜與感恩之情	http://library.taiwanschool.net.org/cyberfair2002/C0212800037/cow_02/cow_02.htm www.cow_02.com/cow_02.htm www.cow_02.com/cow_02.htm 學習單	

	<p data-bbox="276 632 418 674">藝文領域</p> <p data-bbox="276 726 602 1031">1- II-1 能透過聽唱及讀譜，建立與展現歌唱的基本技巧。</p> <p data-bbox="276 1619 418 1661">語文領域</p> <p data-bbox="276 1713 602 1923">2- II-1 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p>	<p data-bbox="632 632 736 674">牛犁歌</p> <p data-bbox="632 1535 706 1577">俗諺</p>	<p data-bbox="792 632 1353 768">4. 能透過聽唱牛犁歌旋律及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p data-bbox="792 1535 1353 1661">5. 能以閩南語口語念出俗諺，表達對農村文化的初步認識。</p>	<p data-bbox="1409 632 1852 768">4. 能熟唱牛犁歌，並說出個詞的意義</p> <p data-bbox="1409 1440 1852 1566">5. 能正確說出 5 個牛相關的俗諺教學，並解釋其意涵</p>	<p data-bbox="1887 632 2095 663">4. 牛犁歌教唱</p> <p data-bbox="1887 1440 2234 1472">5. 與牛相關的俗諺教學</p>	<p data-bbox="2407 96 2451 128">3.</p> <p data-bbox="2392 180 2570 495">(1)youtub e 影片欣賞 -- 不要耕 牛說再見</p> <p data-bbox="2392 537 2570 1031">(2)youtub e 影片欣賞 -- 小兵的 牛犁歌 【下課花 路米 561】</p> <p data-bbox="2392 1073 2570 1566">(3)youtub e 影片欣賞 — 阿公的 牛夥伴 牛犁歌教 唱影片</p> <p data-bbox="2392 1619 2570 1839">Youtube-- 海伯之歌 『牛犁歌』</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

							牛犁歌樂 譜 牛的俗諺 https://f olkmit.pi xnet.net/ blog/post /17655829	
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

第 (6)週 - 第 第 (10)週	崎 妙 的 乳 牛	自然領域	牛乳 生產 過程	1. 能依據影片的觀察，認識乳牛產生過程的規律性，感受發現的樂趣。	1. 能說出牛乳生產來源及過程	1. 牛奶怎麼來?--影片欣賞:去牧場擠牛奶【下課花路米 461】	https://www.youtube.com/watch?v=vEn4X-51K14	牛乳生產過程				
		ah-II -1					乳製品		1. 透過感官了解各式乳品的特色與屬性。	2. 能說出不同的乳製品	2. 品嚐不同的乳品- (1) 牛奶 (2) 保久乳(3) 煉乳 (4) 優格 (5) 乳酪 (6) 冰淇淋 (7) 奶油 (8) 奶粉果汁、牛奶	各式不同的乳品
		po-II-1					乳製品 製程		3. 透過影片觀賞，觀察了解各式乳製品的製程	3. 能專心觀看乳製品製程影片	3. 觀看乳製品製程影片	製品製程影片
			台灣乳牛品種	4. 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，認識台灣乳牛品種	4. 能說出台灣常見乳牛品種	4. 透過影片，以及對農村耕牛的觀察認識台灣乳牛品種:	台灣常見乳牛品種介紹影片	5 節				

			反芻	5. 能從日常經驗、學習活動、自然環境， 進行觀察牛的反芻行為	5. 能說出牛的反芻原理	5. 牛的消化行為-反芻 觀看牛的反芻原理介紹影片 教師總結	社區酪農 畜養牛隻 的圖片 牛的反芻 原理介紹 影片	
--	--	--	----	------------------------------------	--------------	------------------------------------------	-----------------------------------------------	--

第 (11) 週 - 第 (16) 週	牛 仔 任 務	語文領域	酪農牧 場	1. 能專注聆聽曲目場簡報，提出疑問或意見。	1. 能專注聽取簡報，提出疑問或意見。	1. 參觀牧場環境，聽取牧場介紹	牧場，簡報
		po-II-1 能從學習活動、自然環境，進行觀察	酪農牧 場任務	2. 能從參觀酪農牧場等學習活動，進行觀察乳牛生態	2. 能專心觀察酪農活動	2. 觀察以下的酪農工作，以及乳牛生態 (1) 餵乳牛吃草 (2) 餵小牛喝奶 (3) 牛欄提水 (4) 擠牛奶 (5) 清潔牛欄	牧場，相關牧場工 作用的工 具
		語文領域	牛仔任 務	3. 從學習活動、自然環境，進行觀察，並完成牛仔任務	3. 能完成學習單指派的牛仔任務	3. 完成學習單任務 (1) 餵乳牛吃草 (2) 餵小牛喝奶 (3) 牛欄提水 (4) 擠牛奶 (5) 清潔牛欄	學習單 海報
		2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想	農場實 習心得	4. 運用適當詞語、正確語法表達各組農場實習心得。	4. 分組上台報告，並運用適當詞語、正確語法表達各組	4. 心得報告 (1) 完成學習單-乳牛的一天	海報 簡 報工具

	<p>法。</p> <p>藝文領域</p> <p>1-II -2</p> <p>能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>語文領域</p> <p>2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>牧場風情海報</p> <p>創作心得</p>	<p>5. 能共同探索視覺元素，選擇創作媒材，並分組合作表達對牧場的感受與想像。</p> <p>6. 運用適當詞語、正確語法表達集體海報創作心得。</p>	<p>農場實習心得。</p> <p>5. 能共分組合作完成牧場風情海報</p> <p>6. 能分享創作心得</p>	<p>(2) 分組討論實習心得</p> <p>(3) 分組上台報告實習心得</p> <p>5. 牧場風情海報繪製</p> <p>(1) 分組討論以何種視覺藝術媒材，呈顯牧場風情</p> <p>(2) 分組合作，完成牧場風情的海報畫作</p> <p>(3) 成果分享</p> <p>5. 分組討論，並上台報告創作的過程及心得</p> <p>教師總結</p>	<p>海報，各式創作媒材，繪圖用具</p> <p>海報，簡報工具</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>奶香小廚師</p>	<p>自然領域 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>語文領域 2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>牛奶製品</p> <p>學習心得</p>	<p>1. 透過動手實作鮮奶點心，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>1. 透過動手實作鮮奶點心，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>3. 透過動手實作鮮奶點心，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>4. 運用適當詞語、正確語法表達本學期課程學習心得。</p>	<p>1. 能和同學合作，製作並品嚐鮮奶製點心</p> <p>2. 能和同學合作，製作並品嚐鮮奶製點心</p> <p>3. 能和同學合作，製作並品嚐鮮奶製點心</p> <p>4. 能分享本學期學習心得 舉辦期末美食餐會，讓全校師生共同品嚐評選，體驗各組完成之奶香料理。</p>	<p>1. 製作鮮奶點心 (1) 冰淇淋 (2) 優格</p> <p>2. 製作鮮奶點心 (3) 紅豆牛奶冰棒 (4) 牛奶布丁</p> <p>3. 製作鮮奶點心 (5) 巧克力牛奶 (6) 奶酪</p> <p>4. 本學習課程心得分享</p> <p>5. 布置奶香美食會場，將各組奶製品料理呈現，並進行品嚐及評選大賽。</p> <p>教師總結</p>	<p>牛奶，鮮奶油，優格菌粉，紅豆，吉利丁，巧克力粉，紅豆，鍋具，瓦斯爐，溫度計</p> <p>海報</p> <p>簡報工具</p>	<p>4 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-資優巡迴輔導班/0 人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習環境調整：</p> <p>(1)分組時安排熱心且閱讀能力好的同學同一組，擔任小天使適時協助特教生。老師需確定特殊生是否確實了解老師給予的任務與指令。</p> <p>(2)特殊生專注力較低，安排特殊生位置靠近中間前方的位置，方便老師及時提供提醒與協助。</p> <p>2. 評量調整：</p> <p>(1)能運用適當詞語、正確語法表達調整為能在教師引導提示下回應對話。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：鄭仰真 普教老師姓名：蔡淑苓</p>							

