

嘉義縣大湖國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程主題名稱	花開芽萌 蝶舞大湖	課程設計者	黃素雲	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	打造一處孩子王築夢的快樂學習天堂	與學校願景呼應之說明	學生在觀察、探索及體驗的過程中，了解愛護自然的方式，培養尊重與文化象徵的素養，進而在生活中實踐。而在各種課程活動中引發學生主動探索，快樂學習的動機，並導入科技與資訊素養，讓學生在科技的環境中多元學習，進而培養學生自主學習的態度。				
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與 實踐 處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。	課程目標	1. 學生能夠運用科技資訊及五官 探索 校園蝴蝶生命的變化與歷程，培養國家象徵、環境保育及文化藝術的 實踐力 。 2. 具備 使用 3C 產品網路資訊搜尋的能力，從中 培養 探索蝴蝶相關資訊的合作學習素養，並樂於分享蝴蝶相關知識，亦養成團隊合作的素養。 3. 透過與環保議題相關活動， 具備 關懷生態永續的能力與實踐的行動力， 培養 及展現對環境生態的愛護行動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	蝴蝶與故事繪本	國 5-III-7/ 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社 1b-III-3/ 解析 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 2a-III-2/ 表達 對在地與全球議題的關懷。 國 5-III-8/ 運用 自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 譬喻 象徵 2. 相關 資料 3. 蝴蝶文學 小書	1. 能 連結 所搜尋到的訊息，回答教師有關故事繪本中蝴蝶的 譬喻 象徵。 2. 能 解析 故事繪本中蝴蝶的隱喻製作小書的 相關資料 ，並 表達 自己的想法。 3. 能 運用 影片教學指南，編輯出 蝴蝶文學小書 中元曲的部分。	1. 能正確回答蝴蝶在故事繪本的文化象徵等相關問題。 2. 能針對討論結果，分組合作製作出蝴蝶文學小書中故事繪本的部分。(有 分組活動 、有 實踐行動) 3. 能依據文學小書中故事繪本的部分上台分享。(有 知識應用 、有 具體作品 、有 分享表達)	活動一：認識蝴蝶故事繪本 1. 老師介紹蝴蝶在故事繪本中的文化象徵範例。 2. 學生分組討論蝴蝶在其他故事繪本象徵，例如：蝴蝶·豌豆花、毛毛蟲與蝴蝶、彩虹蝴蝶、蝴蝶來了、小蝴蝶的大冒險、百變小蝴蝶、愛麗絲與蝴蝶花園裡的蝴蝶及追風蝴蝶等。(有 分組討論 、有 操作)。 3. 各組上台分享「蝴蝶在故事繪本中的譬喻」的討論結果，例如對成長、冒險與挑戰、探索及熱愛生命等的主題思考。 4. 師生針對同學的分享，並給予合宜建議。(有 應用 、有 反思活動) 5. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有 體驗 、有 反思活動) 活動二：文化意象 1. 老師展示各小組的資料，引導學生了解故事繪本對蝴蝶在文化中的隱喻。(有 應用) 2. 老師說明製作蝴蝶文學小書的範例，提供學生模仿學習。(有 應用) 3. 學生分組討論小書製作的格式、文字記錄、插圖等製作方法。(有 操作)	1. Googlo 搜尋引擎 2. 一張紙做一本書 https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY&list=PLBZShoVoLHDeVXxYthgYPk7Si_j9tpScnR	3

						<p>4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動)</p> <p>活動三：文學小書</p> <p>1. 老師提供文學小書的製作材料。(有學習方法或策略)</p> <p>2. 學生針對小組想要編輯的小書樣式，依造教學影片指南進行討論。(有操作、有應用)</p> <p>3. 老師引導學生進行活動參與的感思分享。(有反思活動)</p> <p>4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動)</p>		
第(4)週 - 第(6)週	蝴蝶與唐詩	<p>國 5-III-7/連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>社 1b-III-3/解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 2a-III-2/表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>國 5-III-8/運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 譬喻象徵</p> <p>2. 相關資料</p> <p>3. 蝴蝶文學小書</p>	<p>1. 能連結所搜尋到的訊息，回答教師有關唐詩中蝴蝶的譬喻象徵。</p> <p>2. 能解析唐詩中蝴蝶的隱喻製作小書的相關資料，並表達自己的想法。</p> <p>3. 能運用影片教學指南，編輯出蝴蝶文學小書中唐詩的部分。</p>	<p>1. 能正確回答蝴蝶在唐詩的文化象徵等相關問題。</p> <p>2. 能針對討論結果，分組合作製作出蝴蝶文學小書中唐詩的部分。(有分組活動、有實踐行動)</p> <p>3. 能依據文學小書中唐詩的部分上台分享。(有知識應用、有具體作品、有分享表達)</p>	<p>活動一：認識蝶詩</p> <p>1. 老師介紹蝴蝶在唐詩中的文化象徵範例。</p> <p>2. 學生分組討論蝴蝶在其他唐詩象徵，例如：杜牧的秋夕、杜牧的秋夜對懷、李商隱的錦瑟、杜牧的金谿館等。(有分組討論、有操作)。</p> <p>3. 各組上台分享「蝴蝶在唐詩中的譬喻」的討論結果，例如對生命、變化、自由的主題思考。</p> <p>4. 師生針對同學的分享，並給予合宜建議。(有應用、有反思活動)</p> <p>5. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動)</p> <p>活動二：文化意象</p> <p>1. 老師展示各小組的資料，引導學生了解唐詩對蝴蝶在文化中的隱喻。(有應用)</p> <p>2. 老師說明製作蝴蝶文學小書的範例，提供學生模仿學習。(有應用)</p> <p>3. 學生分組討論小書製作的格式、文字記錄、插圖等製作方法。(有操作)</p> <p>4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動)</p> <p>活動三：文學小書</p> <p>1. 老師提供文學小書的製作材料。(有學習方法或策略)</p> <p>2. 學生針對小組想要編輯的小書樣式，依造教學影片指南進行討論。(有操作、有應用)</p> <p>3. 老師引導學生進行活動參與的感思分享。(有反思活動)</p> <p>4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動)</p>	<p>1. Googlo 搜尋引擎</p> <p>2. 一張紙做一本書</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY&list=PLBZShoVoLHDeVXxYthgYPk7Si_j9tpScnR</p>	3
第(7)週 - 第(9)週	裝飾之美	<p>國 5-III-12/運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 搜尋引擎</p> <p>2. 蝶谷巴特</p> <p>3. 作品</p>	<p>1. 能運用平板搜尋引擎上網蒐集蝶谷巴特相關資訊。</p> <p>2. 能使用想像力創作出個人特色的蝶谷巴特創作。</p> <p>3. 能和同學分享自己的蝶谷巴特作品。</p>	<p>1. 學生能在指導下使用平板搜尋蝶谷巴特的相關影片並認真觀看影片，紀錄重點。(有實踐、有知識應用)</p> <p>2. 能完成蝶谷巴特的作品創作。(有具體作品)</p> <p>3. 能專心聆聽同學的發表並給予回饋。</p>	<p>活動一：蝶谷巴特大探索</p> <p>1. 詢問學生知道什麼是「蝶谷巴特」嗎？生活周遭有看過嗎？(與學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 介紹「蝶谷巴特」：原文 decoupage，直接音譯成中文而來的。意為「裝飾藝術」。蝶谷巴特材料豐富許多並大量應用於生活中。</p>	<p>1. 簡易蝶谷巴特教學</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=w34zR7YmR1o</p>	3

		綜 2d-III-2/體察、 分享 並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			(有分享表達)	活動二：設計與製作蝶谷巴特 1. 指導學生使用平板搜尋如何製作蝶谷巴特的做法及觀賞作品。(有操作、有學習方法) 2. 設計與製作屬於自己的蝶谷巴特：(有操作、有學習方法) (1)尋圖：尋找製作蝶谷巴特美的圖案。 (2)構圖：配圖注意是否調合不雜亂。 (3)拼貼：依據教學影片指南，完成蝶谷巴特的創作。 3. 學生展示並介紹作品。 4. 老師與同學回饋。(有反思活動)	2. googlo 蝶谷巴特製作相關材料 3. 蝶谷巴特創意拼貼 https://www.youtube.com/watch?v=Ej9oYpnoaaU	
第(10)週 - 第(13)週	蝴蝶與少年小說	國 5-III-7/ 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社 1b-III-3/ 解析 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 2a-III-2/ 表達 對在地與全球議題的關懷。 國 5-III-8/ 運用 自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 譬喻 象徵 2. 相關 資料 3. 蝴蝶文學 小書	1. 能 連結 所搜尋到的訊息，回答教師有關少年小說與戲劇中蝴蝶的 譬喻 象徵。 2. 能 解析 少年小說與戲劇中蝴蝶的隱喻製作小書的 相關 資料，並 表達 自己的想法。 3. 能 運用 影片教學指南，編輯完成 蝴蝶文學 小書。	1. 能正確回答蝴蝶在少年小說與戲劇的文化象徵等相關問題。 2. 能針對討論結果，分組合作製作出蝴蝶文學小書中少年小說與戲劇的部分。(有分組活動、有實踐行動) 3. 能依據文學小書中少年小說與戲劇的部分上台分享。(有知識應用、有具體作品、有分享表達)	活動一：認識蝴蝶小說與戲劇 1. 老師介紹蝴蝶在少年小說與戲劇中的文化象徵範例。 2. 學生分組討論蝴蝶在其他少年小說與戲劇象徵，例如：小王子、蝴蝶夢、彼得潘等。(有分組討論、有操作)。 3. 各組上台分享「蝴蝶在少年小說與戲劇中的譬喻」的討論結果，例如對夢想、自由與成長的深刻思考。 4. 師生針對同學的分享，並給予合宜建議。(有應用、有反思活動) 5. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動) 活動二：文化意象 1. 老師展示各小組的資料，引導學生了解少年小說與戲劇對蝴蝶在文化中的隱喻。(有應用) 2. 老師說明製作蝴蝶文學小書的範例，提供學生模仿學習。(有應用) 3. 學生分組討論小書製作的格式、文字記錄、插圖等製作方法。(有操作) 4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動) 活動三：文學小書 1. 老師提供文學小書的製作材料。(有學習方法或策略) 2. 學生針對小組想要編輯的小書樣式，依造教學影片指南進行討論。(有操作、有應用) 3. 老師引導學生進行活動參與的感恩分享。(有反思活動) 4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。(有體驗、有反思活動)	1. Googlo 搜尋引擎 2. 一張紙做一本書 https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY&list=PLBZShoVoLHDeVXxYthgYPk7Si9tpScnR	4
第(14)週 - 第(17)週	蝴蝶夫人	國 5-III-12/ 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐集 、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 1b-III-1/ 檢視 社會現象中不同的意見， 分析 其觀點與立場。	1. 搜尋 引擎 2. 蝴蝶夫人 3. 社會 女性 4. 影片	1. 能 運用 平板 搜尋 引擎上網 蒐集 蝴蝶夫人相關資訊。 2. 能 檢視 當今 社會 女性在東西方文化衝突與融合，並 分析 不同的觀點與立場。 3. 能利用口語或圖像 表達 自己所觀察到 影片 中的景象。	1. 學生能在指導下使用平板搜尋蝴蝶夫人相關影片、文章並認真觀看影片，紀錄重點。(實踐、知識應用) 2. 學生能分組合作探討問題並完成學習單。(有分組合作、有具體作品、有反思活動)	活動一：蝴蝶夫人 1. 有聽過蝴蝶夫人的故事嗎？你知道有蝴蝶夫人尊稱的故事有哪些嗎？(和學生生活脈絡連結) 2. 指導學生使用平板搜尋蝴蝶夫人的相關文章或影片。(有操作、與學生生活脈絡連結) 3. 觀看蝴蝶夫人的文章或影片，並引導學生一邊觀看一邊將內容以關鍵字記錄在紙上。(和學生生活脈絡連結、有學習方法)	1. 有蝴蝶夫人尊稱的相關故事 https://chatgpt.com/c/21ac7381-0754-	4

		社 3c-III-1/聆聽他人意見， 表達 自我觀點，並能與他人討論。			3. 能利用口語或圖像表達所觀察的景象，完成分享學習單內容之任務。 (有分享表達)	4. 教師問題引導，學生分組討論並分享： (有學習方法、有合作討論、有反思活動) a. 蝴蝶的譬喻：蝴蝶夫人在劇中扮演了什麼角色?有其什麼重要性嗎? b. 蝴蝶的象徵：蝴蝶夫人如何反應出東西方文化的衝突和融合?這種文化碰撞在劇中有何具體表現? c. 蝴蝶與戲劇的關聯：如何通過舞台設計、服裝和燈光等視覺元素來增強蝴蝶夫人的戲劇效果? 5. 完成學習單並上台發表：如果你是蝴蝶夫人你會怎麼做? (有學習方法、有反思活動)	4694-9b5b-2c669c0e1fal 2. 經典配樂 https://www.youtube.com/watch?v=cFUH0pXate4 3. 蝴蝶夫人歌劇(全劇) https://www.youtube.com/watch?v=dNCv0VPo8-c		
第(18)週 - 第(20)週	蝴蝶與宗教	國 5-III-7/ 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社 1b-III-3/ 解析 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 2a-III-2/ 表達 對在地與全球議題的關懷。 國 5-III-8/ 運用 自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 文化意涵 2. 簡報 3. 蝴蝶面具	1. 能 連結 所搜尋到的訊息，回答教師有關蝴蝶與宗教的 文化意涵 問題。 2. 能 解析 蝴蝶與宗教文化意涵關聯性製成 簡報 ，並 表達 自己的想法。 3. 能 運用 影片教學指南，創作出 蝴蝶面具 並分享。	1. 能正確回答蝴蝶在宗教上的文化象徵等相關問題。 2. 能針對討論結果，分組合作製作出蝴蝶在宗教上的文化意涵簡報。 (有分組活動、有實踐行動) 3. 能依據教學影片指南完成蝴蝶面具創作並分享。 (有知識應用、有具體作品、有分享表達)	活動一：蝴蝶與宗教 1. 老師介紹蝴蝶在佛教上的文化意涵。 2. 學生分組討論蝴蝶在其他宗教的文化意涵，例如：道教、基督教、哲學體系及其他宗教。 (有分組討論、有操作) 。 3. 各組上台分享蝴蝶在宗教上的文化意涵的討論結果，例如對生命、死亡及靈性成長等的主題思考。 4. 師生針對同學的分享，並給予合宜建議。 (有應用、有反思活動) 5. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。 (有體驗、有反思活動) 活動二：蝴蝶文化象徵 1. 老師展示各小組的資料，引導學生了解宗教對蝴蝶在文化中扮演的角色。 (有應用) 2. 老師說明製作蝴蝶文化意涵簡報的範例，提供學生模仿學習。 (有應用) 3. 學生分組討論簡報製作的格式、文字記錄、插圖等製作方法。 (有操作) 4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。 (有體驗、有反思活動) 活動三：蝴蝶面具 1. 老師提供蝴蝶面具製作等相關材料。 (有學習方法或策略) 2. 學生針對自己想要的蝴蝶面具樣式，依造教學影片指南進行創作。 (有操作、有應用) 3. 老師引導學生進行活動參與的感思分享。 (有反思活動) 4. 學生提出過程中遭遇之困難，教師給予回饋。 (有體驗、有反思活動)	1. Google 搜尋引擎 2. 動物紙盤面具製作 https://www.youtube.com/watch?v=9f_hfGyXnoU 3. 紙盤美勞 https://www.youtube.com/watch?v=DpF_8ZbByYM	3	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								

<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：黃素雲</p>