

嘉義縣國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	紙藝童玩社	課程 設計者	陳信言	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌		與學校願景呼應 之說明	1. 透過學童動手操作，實踐美學教育精神。 2. 透過動手做，培養創新思維概念習慣。 3. 經由合作學習，盡責任且相互關懷，涵養品格增進美感。 4. 透過各個紙雕童玩的介紹，認識紙雕文化。			
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的 美感體驗。 E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。		課程 目標	1. 具備對紙雕相關知識與技能之覺察、探究、理解的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗，以及實作的能力。 2. 具備 探索 多元材料與工具的運用潛力，從事紙藝創作，以傳達巧思與創見。 3. 具備 擬定 計畫與實作的能力，體會生命與藝術文化的關係與價值。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 第 (3) 週	猴子鼓	藝/1-III-3 能 學習 多元 媒材與技法， 表現 創作 主題。 藝/2-III-2 能 發現 藝術 作品中的構成要素與形 式原理，並 表達 自己的 想法。 綜/2d-III-1 能 運用 美 感與創意， 解決 生活問 題，豐富生活內涵。	1. 完成猴 子鼓底部 造型 2. 貼上免 洗杯 3. 黏貼保 麗龍球	1. 能 學習 多元媒材與技法， 表現完成猴 子鼓底部造型 2. 能 發現 免洗杯的構成要素與形式原理 及不同運用方法，並 表達 自己的想法， 完成 貼上免洗杯作品。 3. 能 運用 免洗杯與保麗龍球的美感與創 意， 解決 黏貼保麗龍球猴子鼓童玩問 題，豐富生活內涵	1. 能說出猴子鼓童玩的製作材 料及步驟。(和學習目標相呼 應) 2. 能妥善剪貼出猴子底部造 型。(和學習目標相呼應)(有 知識應用)(有具體作品) 3. 能順利黏貼免洗杯、保麗龍 球。(和學習目標相呼應)(有 知識應用)(有具體作品) 4. 能順利依序完成猴子鼓童玩 製作。(和學習目標相呼應) (有具體作品) 5. 能跟別人分享自己的創作理 念(有分享表達) 6. 能賞識別人的作品，並提出見 解。(有知識應用)(有分享表達) 7. 能分享表達課程所學之重點， 並說明自己的收穫(有知識應 用)(有分享表達)	活動一： 1. 教師介紹猴子鼓童玩，及猴子鼓童玩的 製作材料。(有學習方法或策略) 2. 教師試探學生是否了解每種材料的特 質。(有學習方法或策略) 3. 教師講解製作猴子鼓童玩的步驟。(有 學習方法或策略) 4. 學生分組合作討論，並點名學生摘要報 告製作猴子鼓童玩的步驟。(有學習方法或 策略)(有合作討論) 活動二： 1. 分組先進行如何利用不同顏色的紙，黏 上猴子鼓童玩最重要的活動眼睛-關鍵的 靈魂之窗。 (有合作討論)(有操作) 2. 各組再共同完成黏貼猴子鼓童玩的五 官。(有合作討論)(有操作) 3. 五官完成後，再在兩頰上抹上淡淡的， 適量的腮紅。(有合作討論)(有操作)	童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社) Youtube 紙雕教學影片 (https://www.youtube.com/watch?v=0dRU8SNGAvw)	6

						<p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 臉的部分完成後，各組再討論如何依老師教法，適當的貼上免洗杯當做猴子的肚子。(有合作討論)(有操作) 將免洗杯插入保麗龍球黏緊後，一併上色即可。(有合作討論)(有操作) 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法(有合作討論) 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進(有反思活動) 老師做課程要點歸納總結 		
第(4)週 第(6)週	快樂船	<p>藝/1-III-3 能學習多元媒材技法，表現創作主題。</p> <p>藝/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>綜/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵</p>	<ol style="list-style-type: none"> 將便當盒適當的減去盒蓋的部分。 插入已割好縫的吸管裡 泡棉條沿著便當盒周圍黏合。 	<ol style="list-style-type: none"> 能學習多元媒材與技法，表現將便當盒適當的減去盒蓋的部分再加工，做出自己的創意造型。 能發現便當盒的運用潛能，插入已割好縫的吸管裡，表達自己的想法。 能運用泡棉條沿著便當盒周圍的黏合，製作出快樂船童玩，豐富生活內涵。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出快樂船童玩的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應) 能妥善將便當盒減去盒蓋。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 能將便當盒減去盒蓋的部分，並插入已割好縫的吸管裡。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 能順利完成黏貼快樂船童玩製作。(和學習目標相呼應)(有具體作品) 能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達) 能賞識別人的作品，並提出見解。(有知識應用)(有分享表達) 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫(有知識應用)(有分享表達) 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹快樂船童玩，及快樂船童玩的製作材料。(有學習方法或策略) 教師試探學生是否了解每種材料的特質。(有學習方法或策略) 教師講解製作快樂船童玩的步驟。(有學習方法或策略) 學生分組合作討論，並點名學生摘要報告製作快樂船童玩的步驟。(有學習方法或策略)(有合作討論) <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 分組先進行如何將便當盒適當的減去盒蓋的部分，外圍黏上彩色加工，做出自己的創意造型。(有合作討論)(有操作) 各組將便當盒減去盒蓋的部分，並插入已割好縫的吸管裡。(有合作討論)(有操作) 運用泡棉條沿著便當盒周圍的黏合，製作出快樂船童玩。(有合作討論)(有操作) <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法(有合作討論) 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進(有反思活動) 老師做課程要點歸納總結 	<p>童玩大師紙雕系列叢書(三采文化出版社)</p> <p>Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=6C5AbMSrmPY&list=PLTgA9EQZmx0uNq1FeBo1eqCeW8_vMVPBV</p>	6
第(7)週 第	竹蜻蜓	<p>藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律</p>	<ol style="list-style-type: none"> 畫出竹蜻蜓的機翼。 把畫好的機翼草 	<ol style="list-style-type: none"> 能學習畫出竹蜻蜓的機翼技法，表現完成竹蜻蜓作品創作。 能規劃與執行竹蜻蜓製作的每個步驟，割下草圖並把筷子插好。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出竹蜻蜓童玩的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應) 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹竹蜻蜓童玩的名稱，並講解製作竹蜻蜓童玩的工具及道具。(有學習方法或策略) 	<p>童玩大師紙雕系列叢書(三采文化出版社)</p> <p>Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=</p>	6

(9) 週		與負責的態度。	圖割下來。 3. 把筷子插入機翼洞。		<p>2. 能利用厚紙板剪出機翼。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品)</p> <p>3. 能畫好的機翼草圖割下來。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品)</p> <p>4. 能把機翼裝飾點綴,順利完成竹蜻蜓童玩製作。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品)</p> <p>5. 能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達)</p> <p>6. 能賞識別人的作品,並提出見解。(有知識應用)(有分享表達)</p> <p>7. 能分享表達課程所學之重點,並說明自己的收穫(有知識應用)(有分享表達)</p>	<p>2. 學生試探與了解每種材料的特質,操作每一種工具,正確使用剪刀的剪法。(有操作)</p> <p>3. 教師講解製作竹蜻蜓童玩的步驟。(有學習方法或策略)</p> <p>4. 學生分組合作討論,並點名學生摘要報告製作竹蜻蜓童玩的步驟(有學習方法或策略)</p> <p>活動二:</p> <p>1. 指導學生在厚紙板上用鉛筆畫出竹蜻蜓的機翼草圖。(有合作討論)(有操作)</p> <p>2. 提醒用刀片小心的把畫好的機翼草圖割下來。(有操作)</p> <p>3. 指導小朋友如何使用打洞機,並用打洞機在機翼上打洞。(有合作討論)(有操作)</p> <p>4. 各組把機翼裝飾點綴,把筷子插入機翼洞即可。(有合作討論)(有操作)</p> <p>活動三:</p> <p>1. 竹蜻蜓童玩的試飛與競賽。(有合作討論)(有操作)</p> <p>2. 老師展示大家的作品,並請大家發表對別人作品的看法(有合作討論)</p> <p>3. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處,予以改進(有反思活動)</p> <p>4. 老師做課程要點歸納總結</p>	6C5AbMSrmPY&list=PLTgA9EQZmxOuNq1FeBo1eqCeW8_vMVPBV	
第(10)週 第(12)週	大風吹	<p>藝/1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。</p> <p>綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 把免洗杯剪成條狀。</p> <p>2. 在杯底穿洞。</p> <p>3. 將免洗筷穿入吸管洞。</p>	<p>1. 能學習設計思考,如何把免洗杯剪出條狀,杯底穿洞,進行作品的發想和實作。</p> <p>2. 能規劃與執行大風吹童玩製作的每個步驟,培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 能說出大風吹童玩的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能把免洗杯剪成條狀。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品)</p> <p>3. 能在免洗杯底穿洞。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品)</p> <p>4. 能將免洗筷穿入吸管洞,順利完成大風吹童玩的製作。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品)</p> <p>5. 能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達)</p> <p>6. 能賞識別人的作品,並提出見解。(有知識應用)(有分享表達)</p>	<p>活動一:</p> <p>1. 教師與學生討論日常生活中常見的資源回收可再創作物品(如:免洗杯、免洗杯、寶特瓶……等)(有學習方法或策略)(和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 老師介紹認識基本的免洗杯種類與免洗筷,並做選擇示範(有學習方法或策略)</p> <p>3. 學生選擇大小適合的免洗杯與免洗筷(有操作)</p> <p>4. 學生分組合作討論,並點名學生摘要報告把免洗杯剪成條狀的要領與步驟。(有學習方法或策略)</p> <p>活動二:</p> <p>1. 指導學生把免洗杯剪成條狀,摺成螺旋狀。(有操作)</p>	<p>童玩大師紙雕系列叢書(三采文化出版社)</p> <p>Youtube 紙雕教學影片(https://www.youtube.com/watch?v=OdRU8SNGAvw)</p>	6

					<p>7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫 (有知識應用) (有分享表達)</p>	<p>2. 在杯底穿洞，並將吸管剪成傘狀。(有操作)</p> <p>3. 老師巡視學生的剪製過程，並適時提供協助。(有合作討論) (有操作)</p> <p>4. 將免洗杯稍加裝飾，將免洗筷穿入吸管洞即可。(有操作)</p> <p>活動三：</p> <p>1. 試玩大風吹童玩與競賽。(有合作討論) (有操作)</p> <p>2. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法 (有合作討論)</p> <p>3. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進 (有反思活動)</p> <p>4. 老師做課程要點歸納總結</p>	
<p>第 (13) 週 第 (15) 週</p>	<p>掌上投環</p>	<p>藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 將紙板割出，用碎布縫出裙子。</p> <p>2. 把小裙子穿上紙板形狀。</p> <p>3. 把套環用棉線綁好。</p>	<p>1. 能學習將紙板割出不形狀，並用碎布縫出裙子，表現掌上投環作品創作主題。</p> <p>2. 能發現棉線與碎布的運用方法，把小裙子穿上紙板形狀，套環綁好，並表達自己的想法。</p> <p>3. 能體察、分享並欣賞自己與他人掌上投環作品的多樣性表現。</p>	<p>1. 能說出掌上投環童玩的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能將紙板割出形狀。(和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品)</p> <p>3. 能用碎布縫出裙子。(和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品)</p> <p>4. 能把雜誌上的圖剪下做裝飾，把套環用棉線綁好，並順利製作出掌上投環童玩的製作。(和學習目標相呼應) (有知識應用) (有具體作品)</p> <p>5. 能跟別人分享自己的創作理念 (有分享表達)</p> <p>6. 能賞識別人的作品，並提出見解。(有知識應用) (有分享表達)</p> <p>7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫 (有知識應用) (有分享表達)</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 教師介紹掌上投環童玩，及掌上投環童玩的製作材料。(有學習方法或策略)</p> <p>2. 教師試探學生是否了解每種材料的特質。(有學習方法或策略)</p> <p>3. 教師講解製作掌上投環童玩的步驟。(有學習方法或策略)</p> <p>4. 學生分組合作討論，並點名學生摘要報告製作掌上投環童玩的步驟。(有學習方法或策略) (有合作討論)</p> <p>活動二：</p> <p>1. 分組先進行如何將紙板割出行狀，再用鐵釘穿洞。(有合作討論) (有操作)</p> <p>2. 各組共同完成用碎花布黏貼裝飾。(有合作討論) (有操作)</p> <p>3. 各組將棉線穿入洞中，用碎布縫出裙子。(有合作討論) (有操作)</p> <p>4. 各組將扣子穿入棉線中，把雜誌上的圖剪下做裝飾，把套環用棉線綁好即可。(有合作討論) (有操作)</p> <p>活動三：</p> <p>1. 試玩大風吹童玩與競賽。(有合作討論) (有操作)</p> <p>2. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法 (有合作討論)</p> <p>3. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進 (有反思活動)</p> <p>4. 老師做課程要點歸納總結</p>	<p>童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社)</p> <p>Youtube 紙雕教學影片 (https://www.youtube.com/watch?v=OdRU8SNGAvw)</p>

<p>第 (16) 週 第 (18) 週</p>	<p>小熊降落傘</p>	<p>藝/1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 把免洗杯剪開 2. 牙籤綁在一起 3. 把線黏到二面夾層中。</p>	<p>1. 能使用視覺元素和構成要素，探索免洗杯的不同巧思運用，把免洗杯剪開，並把牙籤綁在一起。 2. 能體察、分享並欣賞自己與他人小熊降落傘作品的多樣性表現。</p>	<p>1. 能說出小熊降落傘童玩的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應) 2. 能把免洗杯依比例剪開，杯底也依比例戳洞。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 3. 能做一個二面造型的娃娃。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 4. 能順利完成小熊降落傘童玩的製作，並進行試飛。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 5. 能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達) 6. 能賞識別人的作品，並提出見解。(有知識應用)(有分享表達) 7. 能分享表達課程所學之重點，並說明自己的收穫(有知識應用)(有分享表達)</p>	<p>活動一： 1. 教師介紹小熊降落傘童玩的名稱，並講解製作小熊降落傘童玩的工具及道具。(有學習方法或策略) 2. 學生試探與了解每種材料的特質，操作每一種工具，正確使用剪刀的剪法。(有操作) 3. 教師講解製作小熊降落傘童玩的步驟。(有學習方法或策略) 4. 學生分組合作討論，並點名學生摘要報告製作小熊降落傘童玩的步驟(有學習方法或策略) 活動二： 1. 指導學生把免洗杯剪開，杯底戳洞，杯子斜摺。(有合作討論)(有操作) 2. 提醒把線穿洞，跟牙籤綁在一起。(有操作) 3. 各組討論如何做一個二面造型的娃娃(有合作討論)(有操作) 4. 各組把線黏到二面夾層中即可。(有合作討論)(有操作) 活動三： 1. 小熊降落傘童玩的試飛與競賽。(有合作討論)(有操作) 2. 老師展示大家的作品，並請大家發表對別人作品的看法(有合作討論) 3. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處，予以改進(有反思活動) 4. 老師做課程要點歸納總結</p>	<p>童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社) Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=aqKGJViz_3s</p>	<p>6</p>
<p>第 (19) 週 第 (20) 週</p>	<p>遮陽帽</p>	<p>藝/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/2-III-2/能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>1. 把紙筒剪成條形。 2. 黏小碎塊當裝飾。</p>	<p>1. 能學習把紙筒剪成條形，黏小碎塊當裝飾，表現遮陽帽的創作主題。 2. 能發現紙筒與紙盒的不同運用方法，組裝成為不同的元件，並表達自己組裝成為不同的元件的想法。</p>	<p>1. 能說出遮陽帽童玩的製作材料及步驟。(和學習目標相呼應) 2. 能把紙筒有美感的剪成條形。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 3. 能利用膠水黏不同顏色小碎塊當裝飾，並能注意顏色的協調。(和學習目標相呼應)(有知識應用)(有具體作品) 4. 能將帽子兩端各打一個洞，穿過繩子打結，並能順利完成遮陽帽童玩的製作。(和學習目標相呼應)</p>	<p>活動一： 1. 學生事先蒐集紙筒與紙盒材料。(有學習方法或策略) 2. 教師分享圖片或影片，學生從中認識紙筒與紙盒的遮陽帽童玩創作。(有學習方法或策略) 3. 教師講解紙筒與紙盒裁剪的步驟。(有學習方法或策略) 4. 學生分組合作討論，並點名學生摘要報告遮陽帽童玩的製作步驟(有合作討論) 5. 鼓勵學生發表個人聆聽遮陽帽童玩的製作步驟後的想法及創見(有體驗) 活動二：</p>	<p>童玩大師紙雕系列叢書 (三采文化出版社) Youtube 紙雕教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=wIU-bN8Hwoo&list=PLrNdVx1SPCdLno21x_QnmEYZkQ5_jfjE</p>	<p>4</p>

					<p>呼應)(有知識應用)(有具體作品)</p> <p>5. 能跟別人分享自己的創作理念(有分享表達)</p> <p>6. 能賞識別人的作品,並提出見解。(有知識應用)(有分享表達)</p> <p>7. 能分享表達課程所學之重點,並說明自己的收穫(有知識應用)(有分享表達)</p>	<p>1. 學生兩人一組,把紙筒剪成條形,向上捲曲。收集紙盒剪成小碎塊。(有合作討論)(有體驗)</p> <p>2. 利用膠水黏小碎塊當裝飾。(有合作討論)(有體驗)</p> <p>3. 帽子兩端各打一個洞,穿過繩子打結,即完成遮陽帽童玩製作(有體驗)</p> <p>4. 老師展示大家的作品,並請大家發表對別人作品的看法(有體驗)</p> <p>5. 老師請學生反思自己的作品是否有可以調整之處,予以改進(有反思活動)</p> <p>6. 老師做課程要點歸納總結</p>			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(0)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人、身體病弱 (1)人、(4/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 1 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重視學生的優點,適時針對學生的進步給予鼓勵,營造正向支持的環境。 2. 透過合作學習,利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等,引導學生共同學習完成任務。 3. 在教室中提供同儕輔導,並且適時公開鼓勵協助同儕。 4. 減少學習內容或問題的數量,如按照學生能力現況,某些較難的學習目標可以減少。 5. 對寫字困難的學生,如:訪問作業及摘要重點,可給予使用電腦作答或錄音作答。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名:魏憶如 卓宜蔚 吳純玉 吳貞慧 普教老師姓名:陳信言</p>								