

嘉義縣南新國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程主題名稱	硬筆書法	課程設計者	許展嘉	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌		與學校願景呼應之說明	1. 透過硬筆書法的文字功能，結合生活，創造美學藝術。 2. 藉由字帖練習，培養美的欣賞能力。 3. 藉由教學影片的觀看和優良作品觀摩，培養學生資訊蒐集的能力。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 <b>基本語文素養</b> ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的 <b>基本素養</b> ，促進多元感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的 <b>美感體驗</b> 。		課程目標	1. 具備硬筆書法漢字形體結構與硬筆書法的 <b>語文素養</b> 與知識，進而應用在硬筆書法練習之中。 2. 具備基本書法書寫與欣賞的 <b>藝術基本素養</b> ， <b>培養美感體驗</b> 與鑑賞能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	認識八段錦與硬筆書法，及美字欣賞	健/4a-III-3 主動地 <b>表現促進</b> 健康的行動。 藝/2-III-2 <b>發現</b> 藝術作品中的構成要素與形式原理，並 <b>表達</b> 自己的想法。 藝/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並 <b>欣賞</b> 不同的藝術與文化。	1. <b>八段錦</b> 。 2. <b>硬筆書法</b> 。 3. <b>美字</b> 的欣賞。	1. 能主動地 <b>表現八段錦</b> ， <b>促進</b> 身體健康的行動。 2. 能 <b>發現硬筆書法</b> 與毛筆書法(藝術作品)的構成要素與形式，並 <b>表達</b> 兩者的不同之處。 3. 能 <b>欣賞</b> 不同作家書寫的硬筆書法的 <b>美字</b> 。	1. 能專心學習並呈現八段錦，促進身體的放鬆，以利書寫硬筆字的姿勢。 <b>(和學習目標相呼應)</b> 2. 能區分並說明硬筆書法與毛筆書法的異同之處。 <b>(和學習目標相呼應)</b> 3. 從不同作家書寫的硬筆字中，欣賞不同的「美」字。 <b>(和學習目標相呼應)(有分享表達)</b>	活動一：教師播放八段錦影片(youtube)，示範並帶領學生打完一套，行間巡視，口頭鼓勵動作正確、認真學習的態度，適時提點並糾正分心或有瑕疵動作的學生，讓學生沉浸其中，放鬆身體，促進身體健康。 <b>(有學習方法或策略)</b> 活動二：教師展示多位作家的硬筆書法與毛筆書法的作品，請學生仔細觀察字的筆畫線條，從中尋找相同字之間的差異，區分兩者的異同之處。 <b>(有學習方法或策略)</b> 活動三：引導學生仔細觀察多種硬筆字帖，從不同的字帖中尋找不同的美字，並表達各個字帖「美」中之處。 <b>(有總結性成果報告)</b>	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 健康養生操-八段錦 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oqiENrM30Yk">https://www.youtube.com/watch?v=oqiENrM30Yk</a>	2
第(2)週	寫字相關技巧與輔助工具	健/3c-III-1 <b>表現</b> 穩定的身體控制和協調能力。 綜/1b-III-1 <b>規劃與執行</b> 學習計畫， <b>培養</b> 自律與負責的態度。	1. <b>正確的握筆姿勢</b> 。 2. <b>在家的自主練習</b> 。	1. 運用握筆器與相關工具， <b>表現穩定的正確握筆姿勢</b> 和肌肉協調能力。 2. <b>規劃</b> 時間與 <b>執行在家的自主練習</b> 計畫， <b>培養</b> 自律與負責的學習態度。	1. 能端正坐姿及正確執筆，擅用握筆器與相關工具，以展現身體的控制和協調能力。 <b>(和學習目標相呼應)</b> 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。 <b>(和學習目標相呼應)</b>	活動一：透過播放 DVD 影片，簡介並示範書寫姿勢(頭面史端正，微微向前傾，靜心寧神；身體要坐直，雙肩橫平，腰部挺起，胸部不要靠牢桌子；兩臂展開，右手執筆，左手按紙，均衡對稱；雙腳放穩，平行向前，腳可略分開，使力量集中在腰部)，讓學生認識正確的握筆姿勢與書寫工具。 <b>(有學習方法或策略)</b>	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公	2

					呼應)	或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	
第(3)週	天龍八部之一、二	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 筆劃要筆直。(丁又山才白穴力)橫劃往右斜上。(丁又才白穴永中) 2. 在家的自主練習。	1. 精熟筆劃要筆直、橫劃往右斜上的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「橫劃運腕」、「豎劃食指按壓」之施力方式，配合姿勢技巧(筆桿靠於食指第三節線、以右半側筆尖書寫、利用反作用力相抵於筆桿後端第四支點)，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
第(4)週	天龍八部之三、	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與	1. 中央大橫劃大膽加長。(女子豆長馬	1. 精熟中央大橫劃大膽加長、豎劃垂直的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「中央大橫劃要大膽加長，才會大方」、「豎劃要垂直」之訣竅，配合姿勢技巧(筆桿靠於第四支	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材	2



四	負責的態度。	千升)豎劃垂直。(中牛千水小下永) 2. 在家的自主練習。		律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	點,放鬆拇指,將食指左搭,單指施力),讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二: 1. 教師講解,依據學生練習情形給予個別指導,表揚寫得好的學生,對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要:一要眼到手到心到,是指臨帖時高度集中注意力,全神貫注,不僅用眼睛看,用手認真寫,而且要動腦筋,思考怎樣臨才能臨得像;二要少而精,是指每天規定五到十來個字,反覆寫,集中力量打殲滅戰,盡量消化它,最好能掌握它;三要不斷比較,是指臨了一遍後,把自己臨的字與帖上的字進行比較,找出差距,看出缺點,不斷臨,不斷比較,不斷改進,就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	
第(5)週	天龍八部之五、六	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。	1. 撇和斜劃成45度溜滑梯。(力勺馬乃勿句刀)外型瘦高、永保青春。(丁下水金手有大) 2. 在家的自主練習。	1. 能掌握楷書形體結構,正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後,能妥善規劃需要練習的時間與計畫,澈底執行,以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一:透過播放DVD影片與教師示範,觀察錯誤示範字和正確示範字,教導「撇和斜劃要像45度的溜滑梯,慢慢彎出去」、「外型瘦高,永保青春」之訣竅,配合姿勢技巧,讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二: 1. 教師講解,依據學生練習情形給予個別指導,表揚寫得好的學生,對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要:一要眼到手到心到,是指臨帖時高度集中注意力,全神貫注,不僅用眼睛看,用手認真寫,而且要動腦筋,思考怎樣臨才能臨得像;二要少而精,是指每天規定五到十來個字,反覆寫,集中力量打殲滅戰,盡量消化它,最好能掌握它;三要不斷比較,是指臨了一遍後,把自己臨的字與帖上的字進行比較,找出差距,看出缺點,不斷臨,不斷比較,不斷改進,就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
第(6)週	天龍八部之	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行	1. 寫在格子中央。(水金木火) 2. 在家的自主練習。	1. 能掌握楷書形體結構,正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後,能妥善規劃需要練習的	活動一:透過播放DVD影片與教師示範,觀察錯誤示範字和正確示範字,教導「寫在格子中央,上下對齊」之訣竅,配合姿勢技	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~	2

七、八	學習計畫， <b>培養</b> 自律與負責的態度。	手於引)上 下對齊。 (餘光對齊 寬度中央 輔線對齊) 2. 在家的 自主練 習。	<b>養</b> 自律與負責的學習態度。	時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	巧，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	
第(7)週	十個常用部首的寫法 - 口 + 走	國/4-III-4 <b>精熟</b> 偏旁變化和間架結構要領 <b>書寫</b> 正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 <b>規劃</b> 與 <b>執行</b> 學習計畫， <b>培養</b> 自律與負責的態度。 1. 口部(口可古右召只中)+走部(這過追通速造道)。 2. 在家的自主練習。	1. <b>精熟</b> 口部、走部的結構要領， <b>書寫</b> 正確及工整的硬筆字。 2. <b>規劃</b> 時間與 <b>執行</b> 在家的自主練習計畫， <b>培養</b> 自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
第(8)週	十個常用部首	國/4-III-4 <b>精熟</b> 偏旁變化和間架結構要領 <b>書寫</b> 正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 <b>規劃</b> 與 <b>執行</b>	1. <b>精熟</b> 戈部、彎豎的結構要領， <b>書寫</b> 正確及工整的硬筆字。 2. <b>規劃</b> 時間與 <b>執行</b> 在家的自主練習計畫， <b>培</b>	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~	2

	的寫法 - 戈 + 彎豎	學習計畫， <b>培養</b> 自律與負責的態度。	豎(不子于字乎承隊)。 2. 在家的自主練習。	<b>養</b> 自律與負責的學習態度。	的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	
第(9)週	十個常用部首的寫法 - 心 + 左阜右邑	國/4-III-4 <b>精熟</b> 偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 <b>規劃</b> 與 <b>執行</b> 學習計畫， <b>培養</b> 自律與負責的態度。	1. <b>心部</b> (心忘志忠忽怎念)+ <b>左阜右邑部</b> (防陪阿郊那都陳)。 2. 在家的自主練習。	1. <b>精熟心部、左阜右邑部</b> 的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. <b>規劃</b> 時間與 <b>執行</b> 在家的自主練習計畫， <b>培養</b> 自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2



<p>第(10)週</p>	<p>十個常用部首的寫法 - 糸 + 言</p>	<p>國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 糸部(紅約紗紡綿線絲)+言部(言說談訂許訓記)。 2. 在家的自主練習。</p>	<p>1. 精熟糸部、言部的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。</p>	<p>1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)</p>	<p>活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)</p>	<p>1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a></p>	<p>2</p>
<p>第(11)週</p>	<p>十個常用部首的寫法 - 土 + 水</p>	<p>國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>1. 土部(土地坑坡坎均培)+水部(汁江沙沉沒泳油)。 2. 在家的自主練習。</p>	<p>1. 精熟土部、水部的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。</p>	<p>1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)</p>	<p>活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不</p>	<p>1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a></p>	<p>2</p>

						斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)		
第(12)週	中性筆字帖練習 I	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「妳見或者不見我～扎西拉姆多多」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
第(13)週	中性筆字帖練習 II	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「從前慢～木心」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2



						斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)		
第(14)週	中性筆字帖練習Ⅲ	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「偶然～徐志摩」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
第(15)週	中性筆字帖練習Ⅳ	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「野店～鄭愁予」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2



						斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)		
第(16)週	中性筆字帖練習V	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「也許～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
第(17)週	中性筆字帖練習VI	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「我不期望回報～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2

						斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)		
第(18)週	中性筆字帖練習VII	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「永恆的心～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
第(19)週	中性筆字帖練習VIII	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「河流～Swift」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2



第(20)週	中性筆字帖練習IX	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「遠和近～顧城」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略) 活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 <a href="https://www.getit01.com/p201806223272302/">https://www.getit01.com/p201806223272302/</a>	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人、身體病弱 (1)人、( 4/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 1 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。</li> <li>2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。</li> <li>3. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。</li> <li>4. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。</li> <li>5. 對寫字困難的學生，如：訪問作業及摘要重點，可給予使用電腦作答或錄音作答。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：魏憶如 卓宜蔚 吳純玉 吳貞慧 普教老師姓名：許展嘉</p>							