

四、嘉義縣六腳鄉蒜頭國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	中年級		年級課程 主題名稱	直笛社團		課程 設計者	李佩瑾		總節數/學期 (上/下)	40 節/上學期		
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學											
學校 願景	健康、創新、關懷、合作			與學校願景呼 應之說明		一、透過音樂欣賞，學生能感受到音樂的表達，進而達到陶冶心情促進心理健康。 二、規劃適合學生的音樂課程與活動，激發學生的音樂學習與創作潛能。 三、藉由音樂之學習歷程與展演，培養同儕間彼此學習與關懷，並建立團隊合作的精神。						
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			課程 目標		一、透過直笛音樂欣賞與吹奏，及手打節奏訓練，培養對音樂藝術的認知、感受與創作能力，體會音樂藝術之美。 二、熟練吹奏技巧，並將習得的技法表現於樂曲，培養在生活中對美善的事物進行展現與賞析。 三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達及團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。						
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現		自訂 學習內 容	學習目標		表現任務(評量內 容)		學習活動 (教學活動)		教學 資源	節 數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>認識直笛-吹奏「瑪莉有隻小綿羊」</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>1. 直笛基本練習 /音高 Si、La、Sol 三個音</p> <p>2. 音高 Si、La、Sol</p> <p>3. 直笛音樂</p> <p>3. 兒歌-「瑪莉有隻小綿羊」</p>	<p>1. 透過練習直笛基本練習，建立演奏的基本技巧，與吹奏出音高 Si、La、Sol 三個音</p> <p>2. 能在引導下，將音高 Si、La、Sol，嘗試做出簡易的節奏、曲調即興。</p> <p>3. 能專心聆聽直笛兒歌，跟著音樂肢體律動並發表聆聽感受。</p> <p>4. 能透過吹奏兒歌-「瑪莉有隻小綿羊」，勇於表達、積極參與並與他人合奏</p>	<p>1. 能正確送氣、吐音與吹出長音</p> <p>2. 能記住 Si、La、Sol 指法，並正確吹奏出</p> <p>3. 能熟練地吹奏出這三個音</p> <p>4. 能嘗試將三個音模仿吹奏</p> <p>5. 能嘗試將三個音做節奏與曲調的即興</p> <p>6. 能隨著音樂做出肢體律動</p> <p>7. 能欣賞直笛音樂，並發表感受</p> <p>8. 能與他人一起完成吹奏此曲</p>	<p>1. 認識直笛的構造（孔洞、長度與相關位置）</p> <p>2. 正確掌握樂器方法姿勢</p> <p>3. 引導學生正確吹氣方式與吐音技巧</p> <p>4. Si、La、Sol 三音的指法與長音練習</p> <p>5. 單音加入不同節奏的練習</p> <p>6. 2-3 個音的組合音練習</p> <p>7. 分組活動： a. 一人吹奏單音，另一組唱出/模仿奏出音高與節奏 b. 一人即興吹奏自創旋律（三音），其他人模仿唱出/吹奏出</p> <p>8. 聽直笛音樂並配合肢體律動（拍手、對拍、拍腿、踏腳與跳躍等組合）</p> <p>9. 欣賞直笛音樂-發表直笛的音色、音高與感受</p> <p>10. 依照拍子與正確指法練習吹奏兒歌-「瑪莉有隻小綿羊」： 分兩組進行練習- a. 一組唱另一組吹奏 b. 一組打拍子另一組吹奏 c. 一組吹奏另一組打節奏 d. 兩組輪奏 e. 一起齊奏</p>	<p>直笛、直笛構造圖、直笛基本練習教材、直笛指法表、簡易節奏樂器、網路音樂</p>	<p>8</p>
----------------------	-------------------------	---	---	--	---	--	--	----------

<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>與直 笛做 朋友 -吹奏 「小 蜜 蜂」</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>1. 五線譜</p> <p>2. Sol、La、Si、高音 Do、Re 五個音</p> <p>3. 直笛兒歌音樂</p> <p>4. 兒歌-「小蜜蜂」</p>	<p>1. 能透過五線譜，認識 Sol、La、Si、高音 Do、Re 五個音位置，以建立識譜概念。</p> <p>2. 能在引導下，透過電子音樂創作板創作以這五個音為主的旋律</p> <p>3. 能專心聆聽直笛兒歌，跟著音樂肢體律動並發表聆聽感受。</p> <p>4. 能透過吹奏兒歌-「小蜜蜂」，勇於表達、積極參與並與他人合奏</p>	<p>1. 能在五線線譜上識讀五個音的位置</p> <p>2. 能看譜吹奏出 Sol、La、Si、高音 Do、Re 五個音</p> <p>3. 樂於主動創作</p> <p>4. 能共同討論合作完成創作</p> <p>5. 能隨著音樂做出肢體律動</p> <p>6. 能欣賞直笛音樂，並發表感受</p> <p>7. 能與他人一起完成吹奏此曲</p>	<p>1. 讀譜：認識 Sol、La、Si、高音 Do、Re 五個音在五線譜的位置</p> <p>2. 透過遊戲活動熟練識讀五個音在線或間的位置</p> <p>3. 藉由歌曲-「小蜜蜂」，熟練識譜</p> <p>4. 分組共同合作完成 4 小節旋律創作 a. 每小節拍數檢查 b. 嘗試以 playback 檢視音效是否滿意 c. 音樂發表</p> <p>5. 聽直笛兒歌音樂並配合律動（拍手、對拍、拍腿、踏腳與跳躍等組合）</p> <p>6. 欣賞直笛兒歌音樂-提問與發表感受</p> <p>7. 吹奏兒歌-「小蜜蜂」 a. 能跟著節拍進行 b. 能背譜吹奏 c. 分組輪流吹奏與聆聽 d. 組員彼此分享與建議，包括音高、拍子或音色等</p>	<p>直笛、直笛指法表、電子音樂創作平板、「小蜜蜂」五線譜、簡易節奏樂器、網路音樂</p>	<p>8</p>
--	---	---	--	--	---	--	---	----------

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>與音樂同奏「小星星」</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>1. 直笛基本練習 /Fa 與高音 Mi</p> <p>2. Fa 到高音 Mi(7 個音)</p> <p>3. 欣賞直笛吹奏影片</p> <p>4. 五線譜樂曲-「小星星」</p>	<p>1. 能透過練習直笛基本練習/Fa 與高音 Mi，建立演奏的基本技巧。</p> <p>2. 能在引導下，透過電子音樂創作板創作以這 7 個音為主的旋律</p> <p>3. 能專心聆聽直笛兒歌，跟著音樂肢體律動並發表聆聽感受</p> <p>4. 能透過吹奏兒歌-「小星星」，勇於表達、積極參與並與他人合奏</p>	<p>1. 能熟練基本練習</p> <p>2. 能熟練 Fa 與高音 Mi 指法</p> <p>3. 能看譜吹奏出這 7 個音在五線譜的位置</p> <p>4. 樂於主動創作</p> <p>5. 能共同討論合作完成創作</p> <p>6. 能隨著音樂做出肢體律動</p> <p>7. 能欣賞直笛音樂，並發表感受</p> <p>8. 能與他人一起完成吹奏此曲</p>	<p>1. 基本練習：長音、2 度音程練習、3 度音程練習</p> <p>2. 學習 Fa 與高音 Mi 的直笛指法</p> <p>3. 讀譜：認識 Fa 與高音 Mi 在五線譜的位置</p> <p>4. 透過遊戲活動熟練識讀 7 個音(已學音)在線或間的位置</p> <p>5. 藉由歌曲-「小星星」熟練識譜</p> <p>6. 分組共同合作完成 4 小節旋律創作</p> <p>a. 每小節拍數檢查</p> <p>b. 嘗試以 playback 檢視音效是否滿意</p> <p>c. 音樂發表</p> <p>7. 聽直笛兒歌音樂並配合律動(拍手、對拍、拍腿、踏腳與跳躍等組合)</p> <p>8. 欣賞直笛兒歌音樂-提問與發表感受</p> <p>9. 吹奏兒歌-「小星星」</p> <p>a. 能跟著節拍進行</p> <p>b. 能背譜吹奏</p> <p>c. 分組輪流吹奏與聆聽</p> <p>d. 組員彼此分享與建議，包括音高、拍子或音色等</p>	<p>直笛、直笛指法表、「小星星」五線譜、電子音樂創作平板、簡易節奏樂器、網路音樂</p>	<p>8</p>
---	-------------------	---	--	--	--	--	---	----------

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>聖誕 歡奏- 「聖 誕鈴 聲」</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。聆賞禮儀。</p>	<p>1. 直笛基本練習 /Mi 與高音 Fa</p> <p>2. Mi 到高音 Fa(9 個音)</p> <p>3. 欣賞直笛吹奏影片</p> <p>4. 五線譜樂曲-「聖誕鈴聲」</p>	<p>1. 能透過練習直笛基本練習 / Mi 與高音 Fa(共 9 個音)，建立演奏的基本技巧。</p> <p>2. 能在引導下，透過電子音樂創作板創作以這 9 個音為主的旋律</p> <p>3. 能專心聆聽直笛歌曲，跟著音樂肢體律動並發表聆聽感受</p> <p>4. 能透過吹奏歌曲-「聖誕鈴聲」，勇於表達、積極參與並與他人合奏</p>	<p>1. 能熟練基本練習</p> <p>2. 能熟練 Mi 與高音 Fa 指法</p> <p>3. 能看譜吹奏出這 9 個音在五線譜的位置</p> <p>4. 樂於主動創作</p> <p>5. 能共同討論合作完成創作</p> <p>6. 能隨著音樂做出肢體律動</p> <p>7. 能欣賞直笛音樂，並發表感受</p> <p>8. 能與他人一起完成吹奏此曲</p>	<p>1. 基本練習：長音、音階、2 度音程、3 度音程練習</p> <p>2. 學習 Fa 與高音 Mi 的直笛指法</p> <p>3. 讀譜：認識 Fa 與高音 Mi 在五線譜的位置</p> <p>4. 透過遊戲活動熟練識讀 9 個音在線或間的位置</p> <p>5. 分組共同合作完成 4 小節旋律創作</p> <p>a. 每小節拍數檢查</p> <p>a. 嘗試以 playback 檢視音效是否滿意</p> <p>b. 音樂發表</p> <p>6. 聽直笛歌曲音樂並配合律動(拍手、對拍、拍腿、踏腳與跳躍等組合)</p> <p>7. 欣賞直笛兒歌音樂-提問與發表感受</p> <p>8. 吹奏歌曲-「聖誕鈴聲」</p> <p>a. 跟著節拍進行</p> <p>b. 背譜吹奏練習</p> <p>c. 分組輪流吹奏與聆聽</p> <p>d. 組員彼此分享與建議，包括音高、拍子或音色等</p>	<p>直笛、直笛指法表、「聖誕鈴聲」五線譜、電子音樂創作平板、簡易節奏樂器、網路音樂</p>	<p>8</p>
--	--	--	---	---	--	--	--	----------

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>音樂 同歡 演奏 會</p>	<p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，表達對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>1. 直笛基本練習 /Re 與 Do</p> <p>2. Mi 到高音 Fa(9 個音)</p> <p>3. 欣賞聖誕節慶音樂</p> <p>4. 樂曲-「瑪莉有隻小綿羊、小蜜蜂、小星星和聖誕鈴聲」</p>	<p>1. 能透過練習直笛基本練習/ Re 與 Do，建立演奏的基本技巧。</p> <p>2. 能在引導下，透過電子音樂創作板創作以這 9 個音為主的旋律</p> <p>3. 能專心聆聽歌曲，跟著音樂肢體律動並發表聆聽感受</p> <p>4. 能透過吹奏音樂會曲-聖誕鈴聲等，勇於表達、積極參與並與他人合奏</p>	<p>1. 能熟練基本練習</p> <p>2. 能熟練 Re 與 Do 指法</p> <p>3. 能看譜吹奏出這 11 個音(已學音)在五線譜的位置</p> <p>4. 樂於主動創作</p> <p>5. 能共同討論合作完成創作</p> <p>6. 能隨著音樂做出肢體律動</p> <p>7. 欣賞聖誕節慶音樂，能發表感受</p> <p>8. 能與他人一起努力共同完成吹奏音樂會曲目</p>	<p>1. 基本練習：長音、音階、2 度與 3 度音程、和聲練習</p> <p>2. 學習 Fa 與高音 Mi 的直笛指法</p> <p>3. 讀譜：認識 Fa 與高音 Mi 在五線譜的位置</p> <p>4. 透過遊戲活動熟練識讀 9 個音(已學音)在線或間的位置</p> <p>5. 分組共同合作完成 4 小節旋律創作</p> <p>b. 每小節拍數檢查</p> <p>c. 嘗試以 playback 檢視音效是否滿意</p> <p>d. 音樂發表</p> <p>6. 聽聖誕節慶音樂並配合律動(拍手、對拍、拍腿、踏腳與跳躍等組合)</p> <p>7. 欣賞聖誕節慶音樂-提問與發表感受</p> <p>8. 依據學生學習狀況，進行分組表演</p> <p>9. 吹奏歌曲-演出曲目</p> <p>a. 能跟著節拍進行</p> <p>b. 能背譜吹奏</p> <p>c. 分組輪流吹奏與聆聽</p> <p>d. 組員彼此分享與建議，包括音高、拍子或音色等</p> <p>e. 表演彩排</p>	<p>直笛、直笛指法表、電子音樂創作平板、節奏樂器、網路音樂</p>	<p>8</p>
--	-------------------------------	---	--	---	--	--	------------------------------------	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：闕好甄 普教老師姓名：李佩瑾</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份