

113 學年度嘉義縣民和國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 飲食文學社 教學計畫表 設計者：洪龍月（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導  
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程目標: 讓學生具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課本外，豐富個人知識並提高對生活的感知能力。

五、本學期課程內涵：透過文學的方式認識飲食文化，以增進學習領域的視野。

第一學期：

教學進度	單元/ 主題名稱	總綱核心素 養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第一週	介紹並 分享社 團活動 與分組	<b>綜-J-C3</b> 探索世界各 地的生活方 式，理解、 尊重及關懷 不同文化及	能大略說出飲食 與文學的意義	能清楚回答教師所提 問的問題	能充分掌握說話的重點 與技巧	透過分組與 同伴交談與 分享	自編自 選教材

		族群，展現多元社會中應具備的生活能力。					
第二週-第五週	飲食和文學是什麼關係？	<b>國-J-B1</b> 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	能說出過去接觸美食頻道及部落客評論等經驗	建立文化與文學觀	能充分掌握說話的重點與技巧	同學上台發表享「特殊情感食物」的經驗，	自編自選教材
第六週-第九週	介紹「飲食文學」的定	<b>國-J-B1</b> 運用國語文表情達意，增進閱讀理	能引起學生對「飲食文學」的興趣及深入探索的好奇	能清楚回答教師所提問的問題	能充分掌握說話的重點與技巧	能上台發表所見所聞並與同學分享	自編自選教材

	義、興起的緣由、以及台灣目前有哪些重要的飲食文學作家	解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。					
第十週-第十四週	飲食文學廣告文案設計	<b>綜-J-B2</b> 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務	能清楚地將所知用設計呈現出來	能說出文案設計的重點	能設計出獨特的飲食文學廣告文案	上台分享飲食文學廣告文案設計製作	自編自選教材
第十五週-第十八週	欣賞古今作家	<b>綜-J-B1</b> 尊重、包容	能理解文本內容並認識文學表現	能運用文學知識背景於日常生活	能鑑賞藝術文化之美並能與他人分享自身的美	能上台發表所見所聞並	自編自選教材

	文學作品	與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。表達	技法		感體驗	與同學分享	
第十九週- 第二十週	體驗活動	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受	每人攜帶一項「具有特殊情感」的食物，讓同學品嚐	能具體形容它的口感	能表達內心感受與食物滋味	進行實際創作，同時請同學們做深入的自我反思、試著創作一篇短文(約 500 字)	自編自選教材
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(9)人、情緒行為障礙(2)人、自閉症(0)人、聽覺障礙(0)人</p> <p>※資賦優異類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>							

- 1.依據學生的興趣協助安排適性的社團活動，提昇學生的人際互動及口語表達能力。
- 2.採同儕協助學習法，安排能力較佳的同學在旁協助，引導特殊需求學生融入課堂活動。
- 3.營造正向支持及溫暖友善的學習環境，善用增強及正向語言，鼓勵學生發揮最大的學習潛能。

特教老師簽名：劉書岑

普通老師簽名：洪龍月

第二學期：

教學進度	單元/ 主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第一週-第 二週	飲食文 學的特 色	<b>綜-J-C1</b> 探索人與環境 的關係，規 劃、執行服務 學習和戶外學 習活動，落實 公民關懷並反 思環境永續的 行動價值。	能分辨飲食文學 的種類	能清楚表達說明其特 色	能具備文章理解與鑑賞 力	各組口頭討 論與發表	自編自 選教材

第三週-第五週	飲食的思考	<b>國-J-A2</b> 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	能說出對飲食的思考與觀察	培養思考能力並回答教師所提問的問題	能充分掌握說話的重點與技巧	各組口頭討論與發表	自編自選教材
第六週-第九週	食物與自然的關係	<b>綜-J-B3</b> 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質	能說出心裡感覺與日常觀察	培養觀察與聯想的能力	能充分掌握說話的重點與技巧	各組口頭討論與發表	自編自選教材
第十週-第十三週	飲食與文化的關係	<b>國-J-B1</b> 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽	能說出心裡感覺與日常觀察	能清楚回答教師所提問的問題	能充分掌握說話的重點與技巧	各組口頭討論與發表	自編自選教材

		他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。					
第十四週- 第十八週	飲食與 環境的 關係	<b>綜-J-B1</b> 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。表達	能說出心裡感覺與日常觀察	能清楚回答教師所提問的問題	能充分掌握說話的重點與技巧	各組口頭討論與發表	自編自選教材
第十九週- 第二十週	飲食與 反思	<b>綜-J-B1</b> 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技	能理解多元價值的可貴	能清楚回答教師所提問的問題	能認同自我文化與歷史	能各組口頭討論與發表	自編自選教材

		巧，促進良好的人際互動。 表達					
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(9)人、情緒行為障礙(2)人、自閉症(0)人、聽覺障礙(0)人</p> <p>※資賦優異類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.依據學生的興趣協助安排適性的社團活動，提昇學生的人際互動及口語表達能力。</li> <li>2.採同儕協助學習法，安排能力較佳的同學在旁協助，引導特殊需求學生融入課堂活動。</li> <li>3.營造正向支持及溫暖友善的學習環境，善用增強及正向語言，鼓勵學生發揮最大的學習潛能。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：劉書岑</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：洪龍月</p>							

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。