

三、嘉義縣過路國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	過路閱讀樂		課程 設計者	李仲岳	總節數/學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由各類文本和國語日報的閱讀、欣賞、深究與創作，培養勤學的態度和厚植感恩的觀念，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野，創造卓越的人生。 2. 課程規畫主要在提升學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 3. 透過閱讀活動，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由閱讀、欣賞各類文本，具備理解和思辨的能力，並透過體驗，激發創作潛能，強化審美與感知的素養，進而實踐處理日常生活問題。 2. 運用閱讀教學，培養學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力，提升獨立思考、價值判斷、理性決定、創新應變與審美欣賞的素養，並以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 透過閱讀課程活動，具備理解他人感受與建立良好人際的關係，並樂於與人健康的情感表達和互動，培養團體合作的素養。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (2) 週</p>	<p>傳家寶被</p>	<p>社 2a-II-2/表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 國 1-II-4/根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 5-II-3/讀懂與學習階段相符的文本。 社 3a-II-1/透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 國 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 家鄉議題關懷 2. 故事內容及作者想法 3. 問題討論和意見看法 4. 文本訊息，及問題解決過程。 5. 學習單和感想</p>	<p>1. 表達對家鄉的關懷。 2. 理解故事內容，讀懂作者的想法。 3. 透過提出問題與討論，提出自己的意見或看法。 4. 理解文本中所觀察到的訊息，思考故事中解決問題過程。 5. 運用正確語法寫出自己的感想，完成學習單。</p>	<p>1. 能說明家鄉的地點、氣候、景觀、建築等特色，也分享他們成長過程中有趣的、溫馨的生活點滴。 2. 能閱讀完故事內容。 3. 能理解故事內容，並正確提出自己的看法。 4. 能觀察到故事所提供的的訊息，並思考並體會故事中解決問題過程。 5. 能完成學習單，並寫出自己的感想。</p>	<p>活動一：故事共讀 1. 閱讀之前，和長輩聊一聊家鄉的地點、氣候、景觀、建築……等特色，也分享他們成長過程中有趣的、溫馨的生活點滴。有時可以讓小朋友生主動提出問題，待漸入佳境或進入主題的核心，再進行思考活動的互動。 2. 閱讀傳家寶被故事內容。 活動二：故事文本討論 1. 封面「被」字的顏色和其他三個字不一樣，是不是畫壞了？ 2. 如果讓你設計這個「被」字，你要怎麼處理？ 3. 百衲被為什麼一定要有顏色？ 4. 為什麼他們把金幣、花、鹽綁在亞麻布上，而不是放在盒子或帶子裡面？ 5. 舉行婚禮時，遮篷下的男士為什麼帶的是方帽子？ 6. 安娜八十九歲了，為什麼還能吃很甜的蛋糕？ 7. 為什麼他們要把百衲被當寶貝看待？ 8. 讀完這本書後，哪一頁令你印象最深刻？為什麼？ 9. 教師總結與歸納。 活動三：分享聆聽 1. 如果有一天，你必須離開家鄉，獨自一人到外地生活，你最想帶的是什麼？ 2. 你覺得哪一種東西最能代表我們班？為什麼？ 3. 如果我們有一條傳班寶被（百衲被），可以拿它來做什麼？ 4. 現在你是四年級生，請你回憶一下：低年級的班級活動中，哪一件事令你印象最深刻？請你把它說出來並錄音下來，和大家分享。 活動四：學習單寫作 1. 回顧故事結局，完成學習單。</p>	<p>1. 「傳家寶被」文本。 2. 學習單。</p>
--	-------------	--	--	--	---	--	---------------------------------

<p>男生 女生 ㄉ、</p>	<p>國 1-II-4/根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-8/運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 6-II-2/培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜 2a-II-1/覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 作者生平事蹟、故事內容和作者的想法 2. 中年級的生活與低年級不同之處 3. 文本的「封面」、「人物介紹」及「目次」 4. 文本內容問題討論 5. 學習單</p>	<p>1. 理解作者生平事蹟和故事內容，體會作者的想法。 2. 覺察中年級的生活與低年級不同之處。 3. 提供文本的「封面」、「人物介紹」及「目次」的意見或看法。 4. 增進對文本內容討論的能力。 5. 培養寫作基本能力，完成學習單。</p>	<p>1. 能了解作者王淑芬的生平與著作歷程，及本書作者當時的境遇及目標。 2. 覺察中年級的生活與低年級不同之處。 3. 能思考老師針對文本「封面」、「人物介紹」及「目次」所提出的問題。 4. 能討論並回答老師依文本內容所提出的問題。 5. 能完成學習單。</p>	<p>活動一：介紹作者與文本 1. 簡介本書作者王淑芬的生平與著作歷程，及介紹本書作者當時的境遇及目標。 活動二：差異分享 1. 閱讀活動開始之前，老師請學生一同回憶低年級上課的情形，發表中年級的生活與低年級不同之處。 活動三：閱讀文本與思考 老師請學生看看本書的「封面」、「人物介紹」及「目次」，並提出問題，請同學先想想： 1. 你覺得這本書為什麼叫「男生女生ㄉ、」？ 2. 看看人物介紹中的角色，你覺得你可能最喜歡哪個人？ 3. 看一看這本書的十九則篇名，你想要先讀哪一篇？哪一篇讓你印象最深刻？ 4. 注意看看，你和本書中的小朋友有沒有類似的經驗？你喜歡這樣嗎？ 5. 請學生仔細默讀本書，並注意老師提出的問題與內容的相關性，試著反覆咀嚼文意，並對故事內容稍加記憶。 活動四：文本討論與分享 讀完本書後，老師以故事中人物性格的不同，對學生加以解說一般人因其內在人格特質的差異，而會表現出一些外表的行為特點，接著，老師提出問題與同學共同討論： 1. 你覺得這本書為什麼叫「男生女生ㄉ、」？ 2. 全書中，你印象最深刻的是哪一篇？說說你對這篇的感想。 3. 全書中，你最想和故事中的誰當朋友？為什麼？ 4. 全書中，你最不欣賞的人物是誰？為什麼？ 5. 你和本書中的小朋友有沒有類似的經驗？舉例說說看，你的感覺如何？ 6. 這本書中哪一個的個性或做事的態度跟你蠻相像？請舉個例子說說看。 7. 生活中常會規定男生一定要做什麼，女生一定要做什麼，你覺得這樣好嗎？為什麼？</p>	<p>1. 「男生女生ㄉ、」文本。 2. 學習單。</p>
-------------------------	---	---	--	--	---	-----------------------------------

						8. 中年級比低年級多了哪些不一樣的科目？ 你覺得為什麼要有這些改變？你也要跟著改變學習方式嗎？怎麼改變呢？ 活動五：完成學習單		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>不是我的錯</p>	<p>國 5-II-11/閱讀多元文本，以認識議題。 國 2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜 1d-II-1/覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 2b-II-1/體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 3d-II-1/覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 社 3c-II-1/聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 繪本內容圖片 2. 繪本內容問題 3. 「理由大挑戰」 4. 「全球暖化」時事議題 5. 「關懷」概念 6. 感想和學習單</p>	<p>1. 專心閱讀繪本內容圖片。 2. 透過繪本內容問題的討論，提供看法與感受。 3. 參與「理由大挑戰」，培養知錯認錯的勇氣，關懷受害的人。 4. 討論全球暖化的議題。 5. 參與探討與執行「關懷」概念的學習活動。 6. 表達自己的感想，完成學習單。</p>	<p>1. 能確實欣賞繪本內容圖片。 2. 能主動參與繪本內容問題討論、分享感受。 3. 能積極參與「理由大挑戰」。 4. 能踴躍討論「全球暖化」時事議題。 5. 能確實參與「關懷」的概念討論與落實。 6. 能完成學習單。</p>	<p>活動一：繪本欣賞 1. 播放【不是我的錯】繪本圖片。 活動二：看故事談感受 1. 問題討論(參考問題) (1)故事的主角是誰? (2)請小朋友說說你看到了什麼? (3)在現實生活中你有沒有過和書中哭泣小朋友類似的經驗? (4)請想想看,如果你是那位哭泣的小朋友,你聽到你的朋友這樣說,你的感覺如何?你會最需要什麼? 2. 教師總結 透過小朋友分享自己的感受,來體會關懷的重要性,如果你是那位小朋友,你會希望身邊的人是如此回答嗎?而小朋友想一想在日常生活中,是不是也有類似的情形發生,你會不會像其他人一樣,都說不是我的錯,為自己找理由呢? 活動三：理由大挑戰 1. 請小朋友看一看每個人說的理由,你覺得誰的理由是對的?誰的有問題呢【讓小朋友自己說出對於理由的看法】 2. 理由分類：將書中「不是我的錯」的十四個理由進行分類。例如「與我無關型」、「都是他的錯型」、「強詞奪理型」、「我做不了什麼型」。 3. 請問小朋友,你覺得這件事真的和我沒關係嗎?我們能不能多做些什麼?讓傷害減至最低。 4. 我們能用什麼方法幫助受害者呢? 活動四：時事討論 1. 「全球暖化」議題近來在世界各國引起討論,小朋友知道什麼是全球暖化嗎?會造成什麼問題呢?和你有沒有關係呢? 2. 照片省思:對於書中最後的照片,你覺得和你有沒有關係呢? 3. 請小朋友說說看你會如幫助地球?你可以做到什麼? 活動五：我可以做到 1. 教師總結:教師進行總結,統整學生的意見與看法,點出「關懷」的概念,讓孩子將「關懷」落實在日常生活中,讓</p>	<p>1. 「不是我的錯」文本。 2. 電子白板、電腦。 3. 學習單</p>
--------------	--	---	--	---	--	---

						孩子了解真心的關懷別人, 關懷世界, 才能讓我們大家生活更美好。 活動六：完成學習單 1. 學生完成學習單		
擁 「 報 」 幸 福	國 1-II-4/ 根據 話語情境， 分辨 內容是否切題， 理解 主要內容和情感，並與對方 互動 。 國 2-II-4/ 樂於 參加 討論 ， 提供 個人的觀點和意見。 國 6-II-6/ 運用 改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 社 3b-II-2/ 摘取 相關資料中的重點。 社 3c-II-1/ 聆聽 他人的意見，並 表達 自己的看法。	活動一： 1. 國語日報版面 2. 國語日報的報頭、報眉 3. 學習單 活動二： 1. 世界各國的地理位置 2. 一則世界新聞 3. 新聞事件的地點 4. 新聞事件當地的風土與民情 5. 「世界那麼大」學習單 活動三： 1. 國語日報文章 2. 文章下標題檢核 3. 文章學習單 活動四： 1. 詞和成語的定義 2. 詞彙和成語的檢核。 3. 一篇小文章	活動一： 1. 理解 國語日報版面配置和各個版面的主題與特色。 2. 分辨 國語日報新聞的報頭、報眉等相關名稱。 3. 完成學習單， 增進 對報紙版面的理解。 活動二： 1. 透過 簡介， 理解 世界各國的地理位置。 2. 專心聆聽 一則世界新聞。 3. 理解 新聞事件的地點標示在地圖中何處。 4. 理解新聞事件當地的風土與民情。 5. 運用 基本寫作技巧完成「世界那麼大」學習單。 活動三： 1. 朗讀國語日報文章， 理解 文章內容。 2. 討論 文章下標題檢核， 表達自己的看法 。 3. 摘取 國語日報中文章的重點，完成接寫文章學習單。 活動四： 1. 理解 詞和成語的定義。 2. 根據 指定文章，完成詞彙和成語的檢核。 3. 依據這些詞彙和成語 運用 寫作技巧完成一篇小文章，分享自己的作品。	活動一： 1. 能了解國語日紙版面配置(報頭、報眉、提要、刊頭、版名、提要)，及各個版面的主題與特色。 2. 能分辨出選定新聞其中的報頭、報眉等相關名稱。 3. 能完成認識報紙版面學習單。 活動二： 1. 能理解世界各國的地理位置。 2. 能專心聆聽教師導讀世界新聞。 3. 能理解新聞發生的地點標示在地圖中何處位置。 4. 能確實知道教師介紹當地的風土與民情。 5. 能完成「世界那麼大」學習單。 活動三： 1. 能確實將文章朗讀一遍。 2. 能思考如何為該文章定標題，並檢核學生標題定的適當與否。 3. 能完成接寫文章大考驗。 活動四： 1. 能了解詞和成語的定義。 2. 能從文章中文章，並從中自行圈出10~30個詞彙和成語。 3. 能依據選取詞彙和成語完成一篇小文章，並分享作品。	活動一：和報紙當朋友-藉由剪報，認識報紙版面 1. 利用 PowerPoint 介紹國語日紙版面配置(報頭、報眉、提要、刊頭、版名、提要)，及各個版面的主題與特色。 2. 請各組分享的每組選定的新聞，找出其中的報頭、報眉等相關名稱。 3. 完成認識報紙版面學習單。 活動二：世界那麼大-認識大千世界新聞的發生地點 1. 教室佈置中放置一大張世界地圖，並簡單介紹世界各國的地理位置。 2. 教師導讀一則世界新聞。 3. 由教師介紹學生此則新聞發生的地點，並將此地點標示在地圖中。 4. 教師介紹當地的風土與民情。 5. 完成「世界那麼大」學習單。 活動三：牽紅線-誰最適合它-讀文章，為文章命題，接寫文章，改變結局 1. 給一篇文章，請小朋友幫忙想題目。 2. 讓學生自行先朗讀文章一遍。 3. 學生思考如何為該文章定標題。 4. 檢核學生標題定的適當與否。 5. 討論及修正文章標題。 6. 接寫文章大考驗。 7. 分享作品。 活動四：小作家的誕生 1. 教師解說詞和成語的定義。 2. 指定學生閱讀一篇文章，並從中自行圈出10~30個詞彙和成語。 3. 請學生發表圈出的詞彙和成語，教師從中檢核。 4. 請學生依據這些詞彙和成語完成一篇小文章。 5. 發表分享作品。			

第(10)
週
-
第(13)
週

<p>第(14)週 - 第(17)週</p>	<p>台灣鳥樂園</p>	<p>國 1-II-4/根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>自 tr-II-1/能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>自 po-II-1/能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 po-II-2/能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>1. <台灣鳥樂園>文本</p> <p>2. 文本問題</p> <p>3. 鳥類特徵學習單</p> <p>4. 常見鳥類與學習單</p> <p>5. 校園鳥類的觀察與分享</p> <p>6. 《校園鳥類觀察紀錄表》學習單</p>	<p>1. 閱讀<台灣鳥樂園>文本，理解文本內容。</p> <p>2. 師生共同討論文本問題，並針對問題進行思考互動，並說明自己的想法。</p> <p>3. 透過鳥類特徵介紹，根據鳥類各種特徵，完成鳥類特徵學習單。</p> <p>4. 發表自己知道的常見鳥類，透過小組成員討論，並完成常見鳥類學習單。</p> <p>5. 透過觀看<鳥類大奇觀.ppt>及校園鳥類觀察活動，知道鳥類經常出沒環境，察覺鳥類生活習性。</p> <p>6. 依據時間規定，完成《校園鳥類觀察紀錄表》學習單並分享。</p>	<p>1. 能確實閱讀<台灣鳥樂園>文本。</p> <p>2. 能自主思考教師所列出討論的問題。</p> <p>3. 能主動與同學討論問題。</p> <p>4. 能分辨鳥嘴和鳥腳趾的形狀及完成學習單。</p> <p>5. 能發表自己常見的鳥類，並與同學共同討論這些常見的鳥類及完成常見鳥類學習單。</p> <p>6. 能仔細觀看<鳥類大奇觀.ppt>，並知道在何種自然環境較常見到牠們。</p> <p>7. 在時間規定內完成《校園鳥類觀察紀錄表》學習單，並分享觀察紀錄表。</p>	<p>活動一：文本閱讀與思考</p> <p>1. 發下<台灣鳥樂園>這本書，要求學生仔細閱讀一遍。</p> <p>2. 使用 powerpoint 列出本書之討論問題，請學生思考。</p> <p>活動二：文本討論與分享</p> <p>1. 詢問學生閱讀本書的情形。</p> <p>2. 以<問題討論.ppt>在電子白板上呈現本書的問題，全班共同討論。</p> <p>3. 鼓勵學生回家詢問家人，以前和現在的生活環境有什麼不同；並多觀察家中或生活中可見到的鳥類。</p> <p>活動三：鳥類特徵的介紹</p> <p>1. 詢問小朋友是否看過小鳥吃東西？</p> <p>2. 牠們如何吃東西？請小朋友實際做做看。</p> <p>3. 以<鳥嘴和鳥腳介紹.ppt>在大螢幕上呈現鳥嘴的形狀圖片。</p> <p>4. 說明草食性、肉食性、雜食性的鳥類，牠們的嘴型有什麼不同。</p> <p>5. 以<鳥嘴和鳥腳介紹.ppt>在大螢幕上呈現鳥腳趾的形狀圖片。</p> <p>6. 說明不同腳趾形狀的鳥類，牠們生活的環境有什麼不同。</p> <p>活動四：完成鳥類特徵學習單</p> <p>1. 完成學習單一《畫畫看，鳥的嘴有哪些形狀？》。</p> <p>2. 完成學習單二《畫畫看，鳥的腳趾有哪些形狀？》。</p> <p>※提醒學生多注意身邊的鳥類，也可以帶資料來，下次上課共同討論。</p> <p>活動五：我認識的鳥類</p> <p>1. 先請學生發表自己常見的鳥類，並詢問其他同學是否也見過，並共同討論曾在那裡見過牠們。</p> <p>2. 利用<鳥類大奇觀.ppt>，呈現常見鳥類的圖片，並說明在何種自然環境較常見到牠們。</p> <p>3. 將學生分組，共同完成《我認識的鳥類》學習單三。</p> <p>活動六：校園鳥類全紀錄</p>	<p>1. 書本：台灣鳥樂園。</p> <p>2. 電腦、電子白板。</p> <p>3. 學習單。</p>	<p>8</p>
------------------------	--------------	--	---	---	--	--	---	----------

						<ol style="list-style-type: none">1. 請每組學生選定校園的一角，以一周的時間進行觀察鳥類的活動並完成《校園鳥類觀察紀錄表》學習單四之紀錄表。2. 分享觀察記錄。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第(18)週 - 第(21)週</p>	<p>愛是什麼樣子</p>	<p>國 1-II-4/根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 5-II-7/就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>綜 1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>1. 閱讀「愛是什麼樣子」文本。</p> <p>2. 文本問題。</p> <p>3. 「愛」的感受及「愛像什麼」的創作畫。</p> <p>4. 「愛像什麼」的創作畫。</p> <p>5. 愛的童詩。</p>	<p>1. 閱讀「愛是什麼樣子」文本，理解文本內容，參與討論和想像。</p> <p>2. 透過文本問題參與討論與發表想法，找出支持自己觀點的理由。</p> <p>3. 表達自己對「愛」的感受。</p> <p>4. 使用想像力豐富「愛像什麼」的創作畫並分享，展現合宜的欣賞態度。</p> <p>5. 完成愛的童詩創作，發表與欣賞作品時與同學有良好互動。</p>	<p>1. 能仔細閱讀文本和樂於參與討論。</p> <p>2. 能主動參與討論文本問題和發表個人想法。</p> <p>3. 能積極發表「愛」的感受。</p> <p>4. 能確實完成「愛像什麼」的創作畫並和大家分享。</p> <p>5. 能完成愛的童詩創作，願意分享自己作品及欣賞他人作品。</p>	<p>活動一：領讀文本與討論想像</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀「愛是什麼樣子」。</p> <p>2. 根據書中討論的問題，先和小朋友討論愛像什麼？愛是一種感覺，是無形的，可否用畫把它表達出來？</p> <p>活動二：文本問題討論發表</p> <p>* 讀完這本書之後，老師可以試著和小朋友討論以下這些問題：</p> <p>1. 如果你是艾莉，到了一個新的班級，你會有什麼感覺？而我們要如何對待轉學來的新同學呢？</p> <p>2. 書中的小朋友與我們分享哪些不同的愛的樣子呢？請你說說看。</p> <p>3. 你最喜歡哪個小朋友所畫的愛的樣子？為什麼？</p> <p>4. 說說看什麼是自私的愛？</p> <p>5. 你認為艾莉所畫的圖代表什麼意義呢？為什麼柯老師要把艾莉的畫貼在榮譽榜上？</p> <p>活動三：愛的感受與表達</p> <p>* 老師問學生：「你認為愛是真實的嗎？你曾經從哪裡感受到愛呢？」</p> <p>1. 請學生自由發表。</p> <p>2. 老師再問學生：「你認為愛是可以表達的嗎？如果要你們畫愛的樣子，你們會怎麼畫呢？」</p> <p>3. 請學生表達自己的看法，並可以提出問題。</p> <p>4. 透過討論的過程，將愛具體的畫出來，老師給予提示：「讓我們用自己的想像力來畫一些圖，幫助我們更瞭解愛的意義，有很多人會用各種不同的方法向你表達他們的愛，想想那種感覺，然後把愛可能的樣子畫下來。」</p> <p>5. 請你說說看自己感受到最棒的愛是什麼？</p> <p>6. 老師發下 A4 粉彩紙，讓學生自行創作畫出愛的樣子，並寫出「我畫的內容是…」 「我會畫這張圖畫是因為我覺得愛像…」</p> <p>活動四：愛的傳遞與分享</p> <p>將自己畫的「愛」和大家分享：</p> <p>1. 請學生輪流上台分享自己所畫的圖，以及說明圖畫所表達的意義。</p> <p>2. 將小朋友所畫的圖畫佈置在教室後面，讓全班一同欣賞。</p>	<p>1. 書本：愛是什麼樣子。</p> <p>2. A4 粉彩紙。</p> <p>3. 學習單。</p>	<p>8</p>
--------------------------------	---------------	--	--	---	--	---	---	----------

					<p>活動五：愛的童詩仿作</p> <p>1. 老師利用書中的句子來介紹譬喻修辭，並請學生用譬喻修辭寫出一首愛的小詩。</p> <p>2. 請學生將自己的創作念出來與同學分享，最後把愛的童詩貼在教室中做佈置。</p> <p>活動六：教師綜合歸納</p> <p>愛不只是存在心中，更重要的是要適時的表達，把愛說出來，並實踐在生活中，付出愛的行動，人與人之間有愛，這樣世界就會更美好。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.學習內容：教學內容可不需調整。</p> <p>2.學習歷程：給予較明確的指令或說明，提供具體示例引導；動態活動可以拆分多步驟練習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。</p> <p>3.學習環境：配合小組討論，增加團體合作機會，請同儕予以協助；教師隨時留意學生完成情形，增進專注聆聽與認真參與的學習行為。</p> <p>4.學習評量：大多可不需調整，部分高難度目標簡化/減量其評量標準。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳世鴻 普教老師姓名：李仲岳</p>						