

三、嘉義縣過路國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	過路閱讀樂	課程 設計者	李仲岳	總節數/學期 (上/下)	40/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由各類文本和國語日報的閱讀、欣賞、深究與創作，培養勤學的態度和厚植感恩的觀念，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野，創造卓越的人生。 2. 課程規畫主要在提升學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 3. 透過閱讀活動，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由閱讀、欣賞各類文本，具備理解和思辨的能力，並透過體驗，激發創作潛能，強化審美與感知的素養，進而實踐處理日常生活問題。 2. 運用閱讀教學，培養學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力，提升獨立思考、價值判斷、理性決定、創新應變與審美欣賞的素養，並以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 透過閱讀課程活動，具備理解他人感受與建立良好人際的關係，並樂於與人健康的情感表達和互動，培養團體合作的素養。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>校訂課程 第一類 班上養了一頭牛</p>	<p>國 2-II-3/<b>把握</b>說話的重點與順序，對談時能做適當的<b>回應</b>。 國 5-II-8/<b>運用</b>預測、推論、提問等策略，<b>增進</b>對文本的<b>理解</b>。 國 2-II-4/<b>樂於</b>參加<b>討論</b>，<b>提供</b>個人的觀點和意見。 綜 2a-II-1/<b>覺察</b>自己的人際溝通方式，<b>展現</b>合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝 1-II-6/<b>能使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p>	<p>1. 養寵物的經驗 2. 「班上養了一頭牛」一書 3. 「班上養了一頭牛」文本內容 4. 學習單</p>	<p>1. <b>把握</b>養寵物的經驗分享機會，並對分享同學做適當<b>回應</b>。 2. 師生共讀，<b>增進</b>對「班上養了一頭牛」一書的<b>理解</b>。 3. 樂於參加「班上養了一頭牛」文本內容討論與發表，<b>展現</b>合宜的互動與溝通態度。 4. <b>使用</b><b>豐富</b>的想像力，創作主題，完成學習單。</p>	<p>1. 能主動分享養寵物的經驗。 2. 能確實閱讀「班上養了一頭牛」文本，並專心聆聽老師解說。 3. 能積極參加「班上養了一頭牛」文本內容討論與發表。 4. 能完成學習單。</p>	<p>活動一：經驗分享 教師提問，請學生分享養寵物的經驗。 「同學們，你們的家中是否也曾經飼養過各種動物，如果有的話，請將你與動物們相處的經驗（包括何種動物、如何照顧牠、與牠相處時發生的趣事…等），和同學們一起分享。」 活動二：師生共讀 1. 引導學生共讀「班上養了一頭牛」一書（全書分成七個主要章節），由老師進行各章節大意的精要解說。 活動三：文本內容提問與討論 1. 當全班一起討論問題時，我們應該遵守哪些原則？（例如：先提名先表決、少數服從多數、多數尊重少數、依照一定的會議程序…等，以確保會議的順利進行。） 2. 為什麼在本書中，三年二班的老師在一開始時會向同學們強調「『養動物不是玩遊戲，而是養育一個生命』的觀念？ 3. 你覺得乳牛中心願意將小牛出借給三年二班的同學們是為什麼？而他們為何只肯出借四個月？ 4. 從表面上觀察，「牛」有哪些特點？ 5. 在搭建牛舍（小牛住的地方）時，需要使用什麼主要材料？想想看有沒有其他的材料可以做為替代品？又哪一種東西最好不要出現在牛舍裡面或附近？ 6. 在本書中，養牛專家田川先生提到要如何清理牛的排泄物？並要如何餵食牛？ 7. 接著，田川先生又提到哪些觀察小牛狀況時，應該注意的地方？ 8. 若是你，在被分配到自己不喜歡的工作時，會不會和佐原真優一樣，有強烈的抗拒心理？為什麼？ 9. 動物雖然不會說話，但是仍然有自己的心情，如果讓你們（指小朋友們）飼養某種動物的話，你們能不能試著去體會動物們的心情（像石田直也一樣）？為什麼？ 10. 假如在與同學們合作學習的過程中，你和同學起了衝突（如本書中的真優和美季），你會用什麼方法來處理這種問題？</p>	<p>1. 「班上養了一頭牛」文本。 2. 電腦、電子白板。 3. 學習單。</p>
---------------------------------	---	---	---	--	--	--

						<p>11. 在閱讀完本書之後，你會不會想要飼養某種動物做為寵物呢？如果是的話，你該怎麼照顧牠？</p> <p>活動四：完成學習單</p> <p>讀完本書的感想；寫給小牛的一封信；畫出印象最深刻的畫面。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>校訂課程第一類 拼被人送的禮</p>	<p>國 1-II-4/<b>根據</b>話語情境，<b>分辨</b>內容是否切題，<b>理解</b>主要內容和情感，並與對方<b>互動</b>。 國 2-II-4/<b>樂於</b>參加討論，<b>提供</b>個人的觀點和意見。 社 2c-II-1/<b>省思</b>個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，<b>尊重</b>人我差異，避免對他人產生偏見。 社 3d-II-3/將問題解決的過程與結果，<b>進行</b>報告<b>分享</b>或實作展演。</p>	<p>1. 「你還憂慮什麼」ppt 檔和問題。 2. 「拼被人送的禮」繪本 3. 感受 4. 故事主旨 5. 學習單、優良學習單作品。</p>	<p>1. <b>根據</b>「你還憂慮什麼」ppt，<b>參加</b>問題討論，並與同學有良好<b>互動</b>。 2. 師生共同閱讀「拼被人送的禮」繪本，進行內容問題討論。 3. 引導學生<b>理解</b>文本內容，並樂於<b>分享</b>感受。 4. <b>省思</b>故事的主旨，<b>理解</b>「施比受更有福」的道理。 5. 上台<b>報告</b><b>分享</b>學習單，欣賞他人的優良學習單作品，並<b>提供</b>自己的看法與意見。</p>	<p>1. 能<b>根據</b>觀看「你還憂慮什麼」內容，<b>主動</b>參與「你還憂慮什麼」內容問題討論。 2. 能<b>確實</b>閱讀「拼被人送的禮」文本，<b>主動</b>參與文本問題討論。 3. 能<b>理解</b>「拼被人送的禮」文本內容，<b>分享</b>感受。 4. <b>省思</b>故事的主旨，<b>理解</b>「施比受更有福」的道理。 5. 能<b>確實</b>完成學習單，欣賞優良作品，<b>分享</b>個人看法。</p>	<p>活動一：【你還憂慮什麼】問題討論 1. 播放【你還憂慮什麼】ppt 檔。 2. 問題討論： (1)現在的你生活過得如何？幸福嗎？ (2)你會擔心的是生活中的什麼事？ (3)你有想過如何改善你生活中擔心的事？ 活動二：繪本共讀 1. 引導學生共讀「拼被人送的禮」一書，由老師進行內容解說。 活動三：文本問題思考與討論發表 1. 老師提問問題，讓學生思考，並請學生回答。 (1)國王原來是一個怎麼樣的人？ (2)老婦人所拼出的被子都送給什麼樣的人？ (3)國王如何學會送禮給別人？ (4)為什麼送完禮物給別人，國王會感到非常地愉快？ (5)如果你是國王，願意為了美麗的拼被而送光自己的東西嗎？為什麼？ (6)你曾經贈送別人禮物嗎？原因是什麼？送禮的感覺是什麼？ 2. 討論分享： 1. 整本書中給你印象最深的是哪一件事？為什麼？ 2. “施”比“受”更有福，這句話是什麼意思？生活中有哪些你知道的真實故事或自己的經驗？ 活動四：學習單書寫 1. 學習單內容解說和書寫指導。 活動五：優秀作品分享討論 1. 好的學習單作品有什麼特色？ 2. 你覺得你的學習單有什麼需要改進的地方？ 3. <b>分享</b>作品。</p>	<p>1. 【你還憂慮什麼】ppt 2. 「拼被人送的禮」文本。 3. 電子白板、電腦。 4. 學習單。</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
--	---------------------------	--	---	---	--	--	--	--------------------------------------

<p>校訂課程第一類讀報知識家</p> <p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>國 1-II-4/<b>根據</b>話語情境，<b>分辨</b>內容是否切題，<b>理解</b>主要內容和情感，並與對方<b>互動</b>。</p> <p>國 4-II-3/<b>會利用</b>書面或數位方式查字辭典，並能<b>利用</b>字辭典，<b>分辨</b>字詞義。</p> <p>綜 2b-II-2/<b>參加</b>團體活動，遵守紀律、<b>重視</b>榮譽感，並<b>展現</b>負責的態度。</p> <p>藝 2-II-5/<b>能觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p> <p>社 3b-II-2/<b>摘取</b>相關資料中的重點。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國語日報新聞</li> <li>2. 六何法</li> <li>3. 5W1H、學習單</li> <li>4. 新聞 5W1H 競賽</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文章重點</li> <li>2. 短文仿作</li> <li>3. 優秀作品</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文章形容詞</li> <li>2. 小故事</li> <li>3. 自己與他人的創作</li> </ol> <p>活動四：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文章難詞解釋</li> <li>2. 詞彙解釋、造句競賽</li> <li>3. 學習單</li> <li>4. 優秀作品</li> </ol>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>根據</b>國語日報新聞，<b>理解</b>標題與內容的關聯性。</li> <li>2. 了解六何法的特點。</li> <li>3. <b>利用</b>國語日報中新聞版內容<b>找出</b>其中的 5W1H，並完成學習單。</li> <li>4. <b>積極參加</b>找出每份新聞 5W1H 的競賽。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>運用</b>國語日報兒童版文章，找出文章中的重點。</li> <li>2. <b>根據</b>國語日報兒童版文章，仿作短文。</li> <li>3. 師生共選優秀作品，<b>分享</b>自己對優良作品的看法。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>根據</b>國語日報中文章找出形容詞。</li> <li>2. <b>利用</b>找到的形容詞完成一則小故事創作。</li> <li>3. 分享故事，<b>珍視</b>自己與他人的創作，欣賞張貼於公布欄優秀作品。</li> </ol> <p>活動四：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀國語日報的文章，進行難詞提問，<b>理解</b>老師文章難詞解釋。</li> <li>2. 參加詞彙解釋、造句競賽，加強字詞義<b>分辨</b>。</li> <li>3. 完成學習單並<b>摘取</b>重點上台報告分享。</li> <li>4. <b>觀察</b>張貼於公布欄優秀作品，學習<b>珍視</b>自己與他人的創作。</li> </ol>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心閱讀教師所要介紹的新聞。</li> <li>2. 能了解何謂『5W1H』六項特點。</li> <li>3. 能找出老師所交代新聞中的『5W1H』，並完成學習單。</li> <li>4. 能確實參與找出每份新聞 5W1H 的競賽。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能找出國語日報兒童版文章中的主角、時間、地點、事件等重點。</li> <li>2. 能確實仿作出一篇短文。</li> <li>3. 能說出優良作品的優點。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從報紙的文章中找出形容詞，並說明此形容詞可以形容哪些人、事、物。</li> <li>2. 能<b>利用</b>找到的形容詞，共同完成一則小故事，並寫在學習單上。</li> <li>3. 能上台分享各組所創作的故事內容。</li> <li>4. 能主動欣賞優良作品。</li> </ol> <p>活動四：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能確實閱讀國語日報的文章，對於不會的詞彙主動提問，並理解老師的說明解釋。</li> <li>2. 能積極參與新詞彙造句，或是新詞彙解釋的比賽。</li> <li>3. 能確實完成新詞彙的筆畫、解釋和造句學習單。</li> <li>4. 對於優良作品能主動欣賞學習。</li> </ol>	<p>活動一：揭開「5W1H」的面紗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請各組學生先將教師所要介紹的新聞閱讀一遍。</li> <li>2. 教師利用簡報介紹何謂『5W1H』(Who(人)、When(時)、Where(地)、What(事)、Why(為什麼)和How(發生經過)六項特點。</li> <li>3. 學生學會 5W1H 的原則後，找到新聞中的 5W1H，並將其填入學習單中。</li> <li>4. 教師依序張貼幾篇新聞，請小組同學採競賽方式，依序上台分別找出每份新聞的 5W1H，速度最快與最正確者獲勝。</li> </ol> <p>活動二：我是觀察員</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生共同閱讀國語日報兒童版文章，找出文章中的主角、時間、地點、事件等重點。</li> <li>2. 請學生仿作，並寫出一篇短文。</li> <li>3. 師生共選優秀作品，與大家分享的優良作品的優點，並給予鼓勵。</li> <li>4. 優秀作品張貼於公布欄。</li> </ol> <p>活動三：形容詞變故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生從報紙的文章中找出形容詞，並說明此形容詞可以形容哪些人、事、物。</li> <li>2. 透過不同的形容詞，請學生分成兩組，利用從報紙文章中找到的形容詞，完成一則小故事，並寫在學習單上。</li> <li>3. 請兩組學生上台分享該組的故事內容。</li> <li>4. 優秀作品張貼於公布欄。</li> </ol> <p>活動四：金頭腦</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師協助學生閱讀國語日報的文章，對於學生不會的詞彙進行說明解釋。</li> <li>2. 將學生分成兩組，藉由新的詞彙，讓各組學生輪流派一人進行比賽，用新詞彙造句，或是說出新詞彙的解釋。</li> <li>3. 發下學習單讓學生練習新詞彙的筆畫、解釋和造句。</li> <li>4. 發表學生優秀作品，張貼於公布欄。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦、電子白板。</li> <li>2. 國語日報。</li> <li>3. 何謂『5W1H』ppt 檔。</li> <li>4. 活動學習單。</li> <li>5. 剪貼簿。</li> </ol>
---	--	--	--	--	---	--

<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>校訂課程 第一類 你很特別</p>	<p>國 1-II-4/<b>根據</b>話語情境，<b>分辨</b>內容是否切題，<b>理解</b>主要內容和情感，並與對方<b>互動</b>。 國 2-II-4/<b>樂於參加討論</b>，<b>提供</b>個人的觀點和意見。 國 5-II-12/<b>主動參與</b>班級、學校或社區的閱讀社群活動。 國 6-II-7/<b>找出</b>作品的錯誤，並加以修改。 藝 1-II-6/<b>能使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。 藝 2-II-5/<b>能觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p>	<p>1. 「你很特別」繪本簡介內容 2. 文本內容探究 3. 文本內容討論 4. 學習單書寫<b>和自畫像</b> 5. 優良作品特點</p>	<p>1. 聆聽「你很特別」繪本簡介內容，<b>樂於參加</b>問題討論。 2. 閱讀文本，<b>根據文本</b>內容探究，<b>理解</b>文本內容。 3. <b>主動參與</b>文本內容的討論，並發表自己的想法和感受。 4. <b>使用</b>想像力<b>豐富</b>創作內容，完成學習單和自畫像。 5. 透過<b>觀察</b>優良作品特點，<b>找出</b>自己學習單的缺點並加以修改。</p>	<p>1. 能專心聆聽「你很特別」繪本簡介和主動參與問題討論。 2. 能確實閱讀文本內容，並理解其中內容。 3. 能主動與同學討論問題，積極發表個人意見。 4. 能確實完成學習單和自畫像。 5. 能發表優良作品特點，並確實改進自己學習單的缺點。</p>	<p>活動一：熱身討論 1. 簡單介紹—「你很特別」的書。 2. 提問問題：你很特別是什麼意思？你覺得自己有沒有很特別？為什麼？ 3. 讓小朋友發表自己的看法。 4. 結論：沒有一定的答案，每個小朋友都有不同的看法和觀點，教師可稍微提示。 活動二：文本導讀與討論 1. 欣賞封面的畫風，並試著找出書名、作者、繪圖者、出版社。(教師可加強補充) 2. 先不打開書，猜一猜封面上「你很特別」？會是在講些什麼？為什麼？ 3. 閱讀故事內容，請學生輪流朗讀，每人讀一頁，同時一邊預測故事的發展。 4. 寫下書中不明白的詞語或句子，師生共同討論。 活動三：師生深入探討 ◎問題與討論 分&lt;三個層次&gt;提問，每個問題老師不斷再深入質問：「為什麼？」「你有什麼看法？」 「如果你，你會…」並引導從日常生活中去舉例，激發孩子的思考，引出孩子的想法，形成對話與討論。 1. 第一層次：記憶層（概念資訊、角色情節、結局、表象記憶） (1)主角是誰？ (2)請你想一想，胖哥和別的薇美克人有什麼不同？ (3)胖哥身上被貼上什麼東西？為什麼？ 2. 第二層次：理解層 (1)想一想，胖哥為什麼身上會被貼上點點？ (2)伊萊是誰？你能大概的形容一下或解釋嗎？ (3)露西亞跟胖哥說了什麼話？你贊成不贊成露西的話嗎？為什麼？ 3. 第三層次思考層 (1)假如你是胖哥？你會怎麼做？為什麼？ (2)文中的伊萊引伸為誰？為什麼？ (3)我們應如何欣賞他人的特點？例如：如何欣賞胖哥或露西亞？ (4)你在意別人對你的看法或意見嗎？為什麼？</p>	<p>1. 書本：你很特別 2. 電腦、電子白板。 3. 學習單。</p>	<p>8</p>
--------------------------------	------------------------------	--	--	--	--	---	---	----------

						<p>(5)你能想出自己的特別的地方嗎？說一說。</p> <p>教師總結：當小朋友說出自己觀點時，教師都應當給予鼓勵與尊重，沒有標準的答案，因為每個人看到的世界不一定一樣，都應該給予肯定。</p> <p>活動四：閱讀學習單</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 完成【你很特別】學習單一。</li><li>2. 完成【你很特別-分析自己】學習單二(包括自畫像)</li></ol> <p>活動五：優秀作品分享討論</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 好的學習單作品有什麼特色？</li><li>2. 你覺得你的學習單有什麼需要改進的地方？</li></ol>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>校訂課程</p> <p>第一類</p> <p>話蟲</p> <p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>國 1-II-2/具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國 5-II-8/運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>國 5-II-12/主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1d-II-1/覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>綜 2a-II-1/覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1.「小木偶」童話故事</p> <p>2.「謊話蟲」預讀單</p> <p>3.「謊話蟲」繪本 ppt</p> <p>4.「謊話蟲大清倉」學習單</p> <p>5.「謊話蟲大清倉」主題活動</p> <p>6.「道歉卡」</p> <p>7.「滅蟲大作戰」主題活動。</p> <p>8.實踐單</p>	<p>1.專心聆聽「小木偶」童話故事的介紹。</p> <p>2.運用預測策略，完成「謊話蟲」預讀單。</p> <p>3.專心觀看「謊話蟲」繪本 ppt 介紹並樂於主動參與問題討論。</p> <p>4.使用視覺元素，豐富創作，完成「謊話蟲大清倉」學習單。</p> <p>5.運用提問策略，搭配「謊話蟲大清倉」學習單，覺察自己的行為表現，展現合宜的溝通態度。</p> <p>6.學習以完整的敘述句組織並完成「道歉卡」的書寫。</p> <p>7.主動參與「滅蟲大作戰」問題討論，表達自己的想法和感受。</p> <p>8.透過完成實踐單，省思故事的主旨，培養誠實的美德。</p>	<p>1.能仔細聆聽「小木偶」童話故事。</p> <p>2.能運用預測策略理解「謊話蟲」故事內容，並完成預寫單。</p> <p>3.能仔細觀看繪本 ppt 並積極參與提問討論。</p> <p>4.能確實完成「謊話蟲大清倉」學習單。</p> <p>5.能搭配「謊話蟲大清倉」學習單，覺察自我行為表現。</p> <p>6.能完成「道歉卡」的書寫。</p> <p>7.能踴躍參與「滅蟲大作戰」活動。</p> <p>8.能按時完成實踐單。</p>	<p>活動一：預讀單習寫</p> <p>1.老師簡單介紹「小木偶」童話故事。</p> <p>2.秀出繪本「謊話蟲」封面，讓小朋友預測故事內容。</p> <p>3.想一想與小木偶會有何相似處？</p> <p>4.在教室做課前預讀「謊話蟲」。</p> <p>5.老師指導寫預讀單。</p> <p>活動二：文本導讀、提問與討論</p> <p>1.老師利用繪本 ppt 複習「謊話蟲」。</p> <p>2.提問與討論</p> <p>(1)「小餅乾」今天發生了什麼事？為什麼他這麼做？「小餅乾」當時的想法是什麼？為什麼他這麼想？他的心情如何？</p> <p>(2)父母對「小餅乾」有什麼想法？為什麼？</p> <p>(3)謊話拆穿後「小餅乾」的想法是什麼？當時心情如何？為什麼？</p> <p>(4)如果你是「小餅乾」你會怎麼做？為什麼？</p> <p>(5)如果你是謊話蟲，你會怎麼做？為什麼？</p> <p>(6)如果你是爸媽，你會怎麼做？為什麼？</p> <p>(7)你自己有沒有說過謊？</p> <p>(8)當你說謊時心裡的感觉怎麼樣？</p> <p>(9)自己想一想，如果對方知道你說謊，他心裡的感觉怎麼樣？</p> <p>(10)當謊言被拆穿時有什麼後果？</p> <p>(11)當謊言被拆穿時你心裡的感觉怎麼樣？</p> <p>3.指導學習單「謊話蟲大清倉」寫法</p> <p>活動三：大家一起來抓蟲</p> <p>*謊話蟲大清倉（已完成之學習單）：</p> <p>1.小朋友你曾經說過謊嗎？是否已將它寫在作業單上？</p> <p>(1)當時發生什麼事令你做出說謊的決定？</p> <p>(2)為什麼非說謊不可？</p> <p>(3)說謊前心情如何？為什麼？</p> <p>(4)說謊後心情如何？為什麼？</p> <p>(5)擔心謊話被拆穿的心情如何？</p> <p>(6)當時那件事情最後怎麼樣了？</p> <p>(7)現在重新回想面對這件事情，心情如何？</p> <p>(8)如果可以重新來過，你會怎麼做？為什麼？</p>	<p>1.書本：謊話蟲。</p> <p>2.繪本掃描 ppt。</p> <p>3.電腦、電子白板。</p> <p>4.學習作業單（預讀單）（謊話蟲大清倉）（道歉卡）。</p> <p>5.CD player。</p> <p>6.實踐單。</p>	<p>8</p>
---	---	--	---	---	---	---	----------

						<p>2、謊話蟲現形記</p> <p>(1)小朋友抽取一張作業單（以不記名的方式）報告其中內容。</p> <p>(2)有類似經驗者可說一說與大家分享。</p> <p>3、指導完成「道歉卡」——我很抱歉。</p> <p>活動四：滅蟲大作戰</p> <p>1.想一想 說一說</p> <p>(1)統計各種謊話蟲數量。</p> <p>(2)哪一種謊話蟲最多？為什麼？</p> <p>(3)哪一種謊話蟲最過分？為什麼？</p> <p>(4)哪一種謊話蟲最笨？為什麼？</p> <p>2.分組討論</p> <p>各自討論滅蟲方法：</p> <p>(1)再次出現同樣困境時，可以找到哪些解決方法？</p> <p>(2)這些方法可能出現什麼樣的結果？為什麼？</p> <p>(3)這麼做的心情和用說謊來處理時的心情有何不同？</p> <p>3.上台報告討論結果。</p> <p>4.老師輔導整理歸納，共同訂出實踐規條（3-4項）。</p> <p>活動五：生活中的實踐</p> <p>1. 完成實踐單。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材（                      ） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(                      )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無   <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無   <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.學習內容：教學內容可不需調整。</p> <p>2.學習歷程：給予較明確的指令或說明，提供具體示例引導；動態活動可以拆分多步驟練習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。</p> <p>3.學習環境：配合小組討論，增加團體合作機會，請同儕予以協助；教師隨時留意學生完成情形，增進專注聆聽與認真參與的學習行為。</p> <p>4.學習評量：大多可不需調整，部分高難度目標簡化/減量其評量標準。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳世鴻 普教老師姓名：李仲岳</p>							