

嘉義縣朴子國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	走讀福爾摩沙	課程 設計者	朱芹儀 廖久怡 蔡警羽 施玉雲 林明輝	總節數/學 期 (上/下)	20/上學期 20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康 快樂 鄉土 數位	與學校願 景呼應之 說明	1.透過課程學習，能更深入了解福爾摩沙，能為全家安排有益身心健康的休閒活動。 2.透過多樣的課程內容讓學習成為快樂的生活的一部分。 3.透過「走讀福爾摩沙」的課程內容，讓學生對鄉土更了解，進而認同，能為人類生活永續而努力。 4.透過課程活動的操作進行，能學習藉數位科技解決日常生活的問題。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定 計畫與實作的能 力，並以創新思 考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技 與資訊應用的基本素養，並理解各類媒 體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與 關心本土 與國際事務的素養，並認識 與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 能在課程學習中，學習具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，從不同視角認識我們的家鄉 2. 能學會資訊科技的運用，分析搜集的網路知識，理解媒體內容對於自己的意義與影響。 3. 在課程學習後能對鄉土有更深入的了解，能理解家鄉在國際的地位，並且經由各地方鄉土、民情多元文化的認識，體會多元之美。				

教學 進度	單 元 名	連結領域 (議題)/ 學習表現	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評 量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節 數
----------	-------------	-----------------------	----------------	------	-----------------	----------------	----------	--------

稱								
<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (4) 週</p>	<p style="text-align: center;">來去 台北 迺迺</p>	<p>綜 2c-III-1 /分析與 判讀各類 資源，規 劃策略以 解決日常 生活的問 題 國語文 5-III-12 運用圖書 館(室)、 科技與網 路，進行 資料蒐 集、解讀 與判斷， 提升多元 文本的閱 讀和應用 能力 社 3c-III -1 聆聽 他人意 見，表達 自我觀 點，並能</p>	<p>資議 S-III-1 常見網 路設 備、行動 裝置及 系統平 臺之功 能應用。 語 Ca-III-1 各類文 本中的 飲食、服 飾、建築 形式、交 通 工 具、名勝 古蹟及 休閒娛 樂等文 化內涵。</p>	<p>分析與判讀所搜集 有關雙北的資源， 規劃一日行程，解 決週休生活的問題 運用科技與網路， 進行台北旅遊資料 蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱 讀和應用能力 分組討論中能聆聽 他人對各景點的分 析意見，表達自我 觀點，並能與他人 討論。</p>	<p>1.能仔細觀看 影片 2.能仔細聆聽 歌詞</p>	<p>單元：來去台北迺迺 第一週 活動一:台北處處好迺迺 準備活動:播放影片歌曲「向前走」 任務：台北一日遊安排 發展活動 (1)老師任務說明：交通:大眾運輸，從台北車站出發 行程地點 3-4 處 *選擇該地點的原及景點簡介，早、午、晚餐須安排 老師各主題基本介紹 (一) 時尚購物之旅 主要地點建議：101 大樓、西門町、信義商圈、天母商圈 (二) 懷舊之旅 主要地點建議：淡水紅毛城、大稻埕、艋舺、九份、三 峽老街、板橋林本源園邸、大稻埕 (三) 知性之旅 主要地點建議：台北故宮博物院、朱銘美術館、鶯歌陶 瓷博物館、松山文創園區、袖珍博物館 (四) 親子歡樂之旅 主要地點建議：木柵動物園、兒童新樂園、士林科學教 育館、 雙北特色公園 (五) 尋幽踏青之旅 主要地點建議：陽明山、烏來、野柳、平溪十分寮 綜合活動 分組(4-5 人) (2)各組選擇旅遊的主題 第二週 活動二:探查不同的台北風情</p>	<p>大 螢 幕 滾 石 唱 片 林 強 主 唱 向 前 走 https: //www .you tube.com/ watch? v=gD 14iiXq7 Xw</p>	<p style="text-align: center;">4</p>

		<p>與他人討論。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>		<p>關注台灣社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>3.成學習單</p> <p>4.小組完成海報</p> <p>5.小組完成口頭報告並且能回答同學</p>	<p>準備活動 各組依主題討論選定主要地點 (1)組員分別上網查閱建議地點 (2)分享該地點的特色、討論、確定主要地點 (3)記錄於學習單</p> <p>發展活動 (1)組員分別上網查閱附近景點 (2)分享該地點的特色、討論、確定附近地點 (3)記錄於學習單</p> <p>綜合活動 上網利用 Google 地圖 (1)組員將各地點相關位置確定 (2)畫出「簡略地圖」， 記錄於學習單</p> <p>活動三:台北交通四通八達</p> <p>準備活動 (1)利用 Google 地圖查詢地點與地點間的交通工具及所需花費時間 (2)記錄於學習單</p> <p>發展活動 (1)討論各地點預定遊覽的時間 (2)討論、安排完整一日遊行程 含用餐地點。</p> <p>綜合活動 (3)將一日遊計畫，畫(以簡單、突顯當地特色的圖表示地點)於海報</p> <p>活動四:共享台北意象</p> <p>準備活動 (1)各組簡報(30)</p>	<p>平板電腦 網路 任務單 學習單</p> <p>海報</p>	
--	--	---	--	----------------------------------	--	---	--	--

					的提問	(2)台北印象回顧		
第 (5) 週 - 第 (8) 週	暢遊 竹塹 科技 城	<p>閩 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>閩 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關</p>	<p>閩 Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>Bh-III-2 區域人文。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1.能念唱新竹的物產景觀。</p> <p>2.能用閩語說出新竹的區域人文。</p> <p>3.能理解新竹的地理位置、自然環境與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1.能不看 MV 用閩語說出歌詞裡提到的新竹相關景物。</p> <p>2.能跟著 MV 唱出新竹風。</p> <p>3.學生能看著行政區域圖並說出在歷史各時期的新竹所隸屬的行政區域。</p> <p>4.能分組用時序圖寫出新竹在歷史各時期中所隸屬的行政區域。</p> <p>5.能用手勢比出及說出臺</p>	<p>活動一：「新竹風」歌曲教唱</p> <p>準備活動 聆聽歌曲「新竹風」</p> <p>發展活動 1.歌詞內容教唱 2.說出歌詞中所提到新竹的著名景物 (1)十八尖山(2)南寮漁港(3)米粉 (4)城隍廟(5)貢丸(6)風城</p> <p>綜合活動 跟唱「新竹風」</p> <p>活動二：竹塹古往今來</p> <p>準備活動 老師介紹從明鄭、清治、日治、民國的行政區域圖。</p> <p>發展活動 老師帶著全班在每個歷史時期的行政區域圖中指出新竹的位置。</p> <p>1. 明鄭：一府三縣(諸羅縣) 2. 清治：二府八縣四廳(臺北府新竹縣) 3. 日治：三府十一縣三廳一直隸州(臺北府新竹縣) 4. 民國：六都三省轄市十一縣(新竹市)</p> <p>綜合活動 分組在小黑板上用時序圖寫出新竹在各歷史時期的行政名稱。</p> <p>活動三：閩客融合</p> <p>準備活動</p>	<p>新竹風 MV</p> <p>明鄭、清治、日治、民國的行政區域圖</p> <p>臺灣地形圖</p>	4

		<p>係或規律性。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>客 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。</p> <p>社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球</p>	<p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ad-III-2 客家語詩歌。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的</p>	<p>1.能理解族群的文化特色有其產生的背景。</p> <p>2.能欣賞並尊重臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>能聽懂客家語詩歌。</p> <p>1.對生態的永續發展能提出感興趣的社會議題。</p> <p>2.關懷生態永續發展議題。</p>	<p>灣的五大地形。</p> <p>6.能說出桃竹苗丘陵地是主要的客家族群所在地。</p> <p>7.能說出閩與客各別的宗教信仰與閩客融合下的共同信仰。</p> <p>8.能聽懂客家本色歌詞內容。</p> <p>9.能說出新聞報導裡指的護國神山不是中央山脈而是國內半導體龍頭產業—台積電。</p> <p>10 能在 SDGs 指標裡指出台積電在 SDG6、SDG7 裡做到永續發展。</p> <p>11. 能說出在水、能源及建材方面如何做到永續發</p>	<p>看著臺灣地形圖，指出五大地形的主要分布。</p> <p>發展活動</p> <p>1.利用「用手勢記憶五大地形」視頻，複習社會五大地形</p> <p>2.由丘陵地形找客家族群</p> <p>3.不同族群的宗教信仰</p> <p>閩：開漳聖王、保生大帝</p> <p>客：三山國王、義民廟</p> <p>共同：媽祖、土地公、城隍爺</p> <p>綜合活動</p> <p>「客家本色」客語歌曲欣賞</p> <p>活動四：科技城的永續</p> <p>準備活動</p> <p>護國神山——台積電的新聞報導一則</p> <p>發展活動</p> <p>利用簡報介紹台積電在用水效能、能源的節約與建材利用方面的實例。</p> <p>請學生在聯合國 17 項永續發展目標中(SDGs)指出台積電符合哪幾項指標。</p> <p>綜合活動</p> <p>教師提問：日常生活中我們能如何師法台積電？</p>	<p>五大地形手勢視頻</p> <p>客家本色 MV</p> <p>台積電新聞一則</p> <p>台積電綠色行動簡報</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--	--

		議題的關懷。	永續發展，全球須共同關心許多議題。		展。			
第(9)週 - 第(12)週	建學立師，以彰化(彰化)	<p>閩 2-III -1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>閩 2-III -4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>閩 2-III -2 能運用閩南語進行對</p>	<p>閩 Be - III - 2 影音媒材</p> <p>閩 Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>閩 Bh-III-2 區域人文。</p> <p>資議 S-III-1</p>	<p>1. 能妥善運用科技媒材(網路)，搜尋閩南語有聲文本或歌謠(咱彰化)，聆聽、學習，增進閩南語的口說能力。</p> <p>2. 能念唱閩南語藝文作品(咱彰化)，並建立對閩南語歌謠的美感素養。</p>	<p>1. 能聽明白歌詞，並理解歌詞中所介紹彰化各地方特色</p>	<p>第一週</p> <p>活動一:「咱彰化」</p> <p>準備活動:播放歌曲</p> <p>歌曲「咱彰化」</p> <p>彰化舊名叫半線，有山有水人文雅，一府二鹿三艋舺，古早到今有名聲，南來北往山海線，攏愛經過咱彰化。八卦山頂有大佛，濁水溪邊好田園，鹿港字畫滿市街，和美書院好讀冊，扇形車庫玻璃廟，獨一無二愛寶惜。溪湖葡萄甜物物，花壇茉莉芳芳芳，二林柳丁圓滾滾，大城西瓜紅紅紅，溪洲菝仔脆脆脆，田尾花蕊嬌噹噹。福興牛奶香頁頁，芬園米粉飪飪飪，埤頭豬仔肥朥朥，王功蚵仔鮮鮮鮮，線西海產活跳跳，伸港有名是蒜頭。物產豐富人欣羨，男女老幼樂安然，百姓樸實真拍拚，企業成功佔頭名，鞋仔襪仔趂踏車，世界第一上時行。本土語言主流化，祖先文化咱來淡，士農工商齊全心，母語保存咱責任，眾人牽手向前行，國際發光好名聲。</p>	<p>大螢幕</p> <p>歌曲:</p> <p>咱彰化</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tlHzo11AH78</p> <p>歌詞</p>	4

	<p>話、分享與討論。</p> <p>閩 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>閩 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關</p>	<p>常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>社-E-C2 建立良好的 interpersonal 互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>3. 能運用閩南語與老師、同學進行有關彰化特色的對話、分享與討論。</p> <p>4. 能運用閩南語詢問與回答日常生活中與彰化有關的熟悉主題，並能說出彰化在地文化的特色與關懷。</p> <p>5. 能從閱讀閩南語文（咱彰化）過程中認識彰化在地的文化特色。</p> <p>6. 能透過簡報關注彰化社會、自然、人文環境與生活方式的互</p>	<p>2. 能朗誦歌詞並且能跟著影片唱</p> <p>3. 小組完成心智圖</p> <p>4. 小組完成 PowerPoint</p>	<p>發展活動 (1)老師指導歌詞朗誦並解釋語意</p> <p>綜合活動 (2)隨影片跟唱(5 分鐘)</p> <p>第二週</p> <p>活動二：彰化的古往今來</p> <p>任務：分組完成以下五個彰化特色的說明，及探究其存在的價值，並完成簡報。</p> <p>1.腳踏車故鄉 目前唯一仍在 World Tour 世界一級職業公路自行車巡迴賽曝光的台灣品牌</p> <p>2.芳苑燈塔 「塔高」高於「燈高」的燈塔</p> <p>3.扇形車庫 世界僅存三座尚能運作的扇形車庫</p> <p>4.鹿港九曲巷、十宜樓 九曲巷中風不到，十宜樓上士間吟</p> <p>5.彰化老舊產業的創新與永續 鬆勢三日節 富發牌古著鞋</p> <p>準備活動 (1)老師解說任務 (2)分組 (3)各組決定主題</p> <p>發展活動 (1)組員上網搜尋主題相關資料 (2)資料統整、討論內容的去蕪存菁 (3)依據討論決定簡報大小標題</p> <p>綜合活動 (1)畫出心智圖</p> <p>第三週</p>	<p>圖畫紙 8 開 5 張</p> <p>平板 電腦</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--

		<p>係。</p> <p>社 3c-III -1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社 3d-III -1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>		<p>動關係。</p> <p>7. 透過分組合作學習，聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，</p> <p>8. 選定學習彰化特色主題，進行探究與簡報實作。</p> <p>9. 分析與判讀搜集有關彰化各類資源，規劃分組報告的策略以解決對彰化人文特色了解的問題。</p>	<p>5. 小組完成口頭報告，並且能回答同學的提問</p> <p>6. 口頭發表</p>	<p>活動三：細說彰化特色</p> <p>準備活動 各組分派平板電腦，分配工作。</p> <p>發展活動 將上週整理之資料，動手製作 PowerPoint</p> <p>綜合活動 (1)各組依心智圖完成 PowerPoint</p> <p>第四週分享彰化意象</p> <p>準備活動 (1)各組報告將 PowerPoint 資料備妥 (2)分配好組員報告時任務</p> <p>發展活動 (1)各組進行報告</p> <p>綜合活動 回顧彰化</p>		
--	--	---	--	---	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p style="text-align: center;">南瀛 古蹟 情</p>	<p>1. 閩 1-III-1 能正確辨聽並重閩南方與詞的異性。</p> <p>2. 閩 2-III-4 能念唱閩語文作品，並建立美感素養。</p> <p>3. 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣</p>	<p>1. 閩 Be-III-2 影音媒材</p> <p>2. 閩 Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>3. 閩 Bh-III-2 區域人文。</p> <p>1. 社 Bc-III-1 族群或地區的</p>	<p>1. 能跟著歌詞念唱「台南人」。</p> <p>2. 能用閩語說出台南蓮的區域人文、物產、景色等特色。</p> <p>3. 能透過歌詞，了解台南景觀及特產。</p> <p>1. 解說台南特色老街的地點、建築特色、文化、美食。</p> <p>2. 解說老街的歷史及建築特色、在地美食及伴手禮。</p> <p>3. 能解說老街的保存、文化保存的重要性。</p>	<p>1. 能聽懂閩南語歌曲的內容。</p> <p>2. 能用閩南語說出歌詞中提到的景觀和特產。</p> <p>3. 能表達自己對台南景觀和特產的認識。</p> <p>1. 能知道台南老街的地理位置。</p> <p>2. 能知道並說出巴洛克風格建築特色。</p> <p>3. 能從三個老街的建築說出日治、荷屬、台灣傳統建築的特色。</p> <p>4. 能了解老街保存的重要</p>	<p>活動一：「台南人」歌曲教唱</p> <p>準備活動</p> <p>1. 聆聽歌曲「台南人」</p> <p>發展活動</p> <p>2. 用閩南語說出歌詞中所提到台南的特色：七股風、南化草、古早紅茶冰、安平豆花、玉井芒果、運河、赤崁樓</p> <p>3. 請學生根據自己的經驗分享台南還有其他的人文、景色、物產、美食。</p> <p>綜合活動</p> <p>4. 跟著音樂唱「台南人」</p> <p>活動二：老街走透透</p> <p>準備活動</p> <p>1. 老師準備幾張老街的照片，讓學生表達與現代建築不同的地方。</p> <p>發展活動</p> <p>2. 介紹新化老街，是日治時期的建築，巴洛克風格、街役場、楊達紀念館、噍吧年事件主角之一-蘇有志故居。</p> <p>3. 介紹橋南老街，建築特色與新化老街不同，橋南歷史文物館、玄天上帝北帝殿、過年的時候還有月津港燈節，還可品嚐有名的鹽水意麵。</p> <p>4. 安平老街是荷蘭人在安平建立的街道，抬頭街道上的老屋還有安坐在屋頂的風獅爺、門楣上的劍獅，很多的小徑，像茉莉巷、胭脂巷，都能找到驚喜。</p> <p>綜合活動</p> <p>學生吃著老街名產：台南蜜餞、安平蝦餅、新化水果餅、鹽水肉燕酥湯，並分享自己對”保留老街重要性”的想法。</p>	<p>台南人 MV</p> <p>台南不同老街照片 新化、橋南、安平老街相關資料</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
--	--	---	---	---	--	--	--	--------------------------------------

		<p>賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>1. 社 2b-III-2 理解不同的文化特色,欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2. 社 2a-III-2 表達在與全球議題的關懷。</p> <p>1. 資 議 t-III-2 運</p>	<p>文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>2. 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境,與歷史文化的發</p>	<p>1. 能運用資訊進行搜尋,並做出一份完整的報告。</p> <p>2. 能清晰的口頭表達讓同學了解。</p> <p>3. 能回答同學的提問。</p> <p>4. 能知道農產目前的現況,及未來的發展。</p> <p>5. 關懷永續消費及生產模式。</p>	<p>性。</p> <p>1. 各組同學能分派任務,並完成一份報告。</p> <p>2. 能利用網路搜尋、篩選、統整、歸納出書面報告。</p> <p>3. 能清晰並注意上台儀態,上台進行口頭報告。</p> <p>4. 能回答同學提出的疑問。</p> <p>5. 能說出個農產遭遇的問題及永續發展方向。</p> <p>6. 能在 SDGs 指標裡指出 SDG12 確保永續的消費</p>	<p>活動三：台南農產、特產好好吃</p> <p>準備活動</p> <p>1. 老師在上課前分派各組任務：後壁芭樂、稻米、蘭花、白河蓮花、新營豆菜麵、鹽水意麵、東山咖啡、柳營牛乳、楠西棗子、六甲筍殼魚、下營鵝肉、學甲高粱、北門台灣鯛、將軍牛蒡、七股虱目魚、關廟鳳梨、玉井芒果、新市白蓮霧、麻豆文旦、新化番薯、山上木瓜、楠西梅子、歸仁釋迦,這些讓學生分7組任選其一(不重複)報告,須包含為何適合這項農特產、農特產目前現狀、曾遭遇的問題、未來的發展這些面向報告。</p> <p>2. 老師開場,學生開始報告</p> <p>發展活動</p> <p>3. 各組依抽籤順序報告</p> <p>綜合活動</p> <p>4. 老師統整台南的美食、農、特產的現狀及永續目標。</p> <p>活動四：古蹟之旅</p> <p>準備活動</p> <p>1. 老師準備了台南市區四大古蹟：安平古堡、赤崁稜、孔廟、億載金城資料。</p>	<p>台南老街特色小吃</p> <p>網路資料 Google 搜尋、PPT</p> <p>網路資料、PPT</p> <p>台南四大古蹟照片 Google</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>2. 社 3c-II I-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3. 語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>展有關聯性。</p> <p>1. 資 議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>2. 語 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、</p>	<p>1. 解析四大古蹟的建立時間、目的、作用、建築特色。</p> <p>2. 運用資訊搜尋古蹟附近景點、美食、小吃。</p> <p>3. 能將路線以”最順路”方式連接起來。</p> <p>4. 能利用資訊搜尋出門票票價、相關活動資訊。</p>	<p>與生產模式。</p> <p>1. 能分辨出四大古蹟的照片。</p> <p>2. 能對古蹟附近的景點及小吃做連結。</p> <p>3. 能討論出最”順利”的路線。</p> <p>4. 能整理出路線、門票、小吃價位資訊。</p> <p>5. 能完成「古蹟之旅設計單」</p>	<p>發展活動</p> <p>2. 老師和學生一邊上網、了解台南四大古蹟的地理位置、路線、周邊景點、美食，憶起規劃一個”順路”的古蹟之旅，未來配合校外教學辦理。</p> <p>綜合活動</p> <p>3. 請學生完成「古蹟之旅設計單」。</p>	<p>古蹟之旅設計學習單</p>	
--	--	---	---	--	--	--	------------------	--

		<p>1. 社 2a-III -1 關 注社 會、自 然、人 文環 境與 生活 方的 互關 動係。</p> <p>2. 社 3c-III -1 聆 聽他 人意 見，表 達自 觀點， 並能 與人 討論。</p>	<p>交通 工 具、 名勝 古蹟 及休 閒娛 樂等 文化 內 涵。</p> <p>1. 社 -E-C 2 建 立良 好的 人際 互動 關係， 養成 尊重 差異、 關懷 他人 及團 隊合 作的 態 度。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			2. 社 -E-C 3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。					
第 (17) 週 - 第 (20) 週	探訪 史前 後花園	閩 2-III -4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 閩 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能	閩 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。	1.能念唱台東的物產景觀。 2.能用閩語說出台東的區域人文。 3.解析史前文化隨著時代變遷，在	1.能不看 MV 用閩語說出歌詞裡提到的台東相關景物。 2.能跟著 MV 唱出「來去台東」。 3.能說出長濱文化位於台東。 4.能說出臺灣是南島語系分布的最北端。	活動一：「來去台東」歌曲教唱 準備活動 聆聽歌曲「來去台東」 發展活動 1.歌詞內容教唱 2.寫下歌詞提到新竹的著名景物 (1)鯉魚山(2)石雨傘(3)初鹿牧場(4)紅頭嶼 (5)三仙台(6)鳳梨(7)釋迦(8)柴魚 (9)洛神花紅茶(10)知本溫泉 綜合活動 跟著音樂唱「來去台東」 活動二：砂城古往今來 準備活動	來去台東 MV	4

	<p>說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>原 5-V-8 能喜愛吟唱傳統歌謠，並了解其意</p>	<p>社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>社 Cb-III-2 原 Be-III-1 傳統歌謠與傳</p>	<p>臺灣留下有形與無形的文化資產。</p> <p>1.解析原住民族文化隨著時代變遷，在臺灣留下有形與無形的文化資產。 2.能吟唱布農族的傳統歌謠</p> <p>運用資訊科技應用系統平臺</p>	<p>5.能說出史前文化的人可能是用走或坐船的方式來到臺灣。 6.能分組討論說出因為地形的阻隔導致台東直到日治時期才設行政機構。 7.能說出臺東有史前文化博物館供民眾了解史前文化。 8.能說出台東有卑南族、阿美族、布農族、排灣族和達悟族。 9.能說出因地形及海洋的阻隔讓原住民族得以保存傳統文化。 10.能專注欣賞原住民族文化。 11.能跟著 MV 唱出「拍手歌 kiphpah-ima</p>	<p>複習史前文化分布圖</p> <p>發展活動</p> <p>1. 教師呈現南島語系分布圖，並請學生說明發現了什麼。 2. 教師問學生臺灣島上最早的人類怎麼來的。 3. 教師呈現各歷史時期的行政區域圖，並說明臺東一直到日治時期才有直隸州的行政區域，請學生分組討論推測其原因。</p> <p>綜合活動</p> <p>「國立臺灣史前文化博物館」介紹</p> <p>活動三：原鄉文化</p> <p>準備活動</p> <p>教師利用臺灣原住民分布圖，讓學生指出在台東的原住民族有哪些。</p> <p>發展活動</p> <p>1.參照臺灣地形圖，請學生說出原住民族文化保存完整原因。 2.教師介紹台東具代表性的原住民族傳統文化： (1)布農族：八部合音 (2)達悟族：勇士舞及甩髮舞</p> <p>綜合活動</p> <p>歌曲教唱布農族「拍手歌 kiphpah-ima」</p> <p>活動四：後山的優質教育</p> <p>準備活動</p> <p>教師利用簡報做「嚴長壽—教育應該不一樣」的書籍內容簡介。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 教師提問書籍中提到的觀點是屬於 SDGs 的哪一項？ 2.教師介紹均一平台。</p>	<p>南島語系分布圖 日治、民國的行政區域圖</p> <p>臺灣族群分布圖</p> <p>臺灣地形圖</p> <p>均一教</p>	
--	--	---	---	---	--	---	--

		涵。 資議 t-III-2 運用資訊 科技解決 生活中的 問題。	統器樂。 資議 S-III-1 常見網 路設 備、行動 裝置及 系統平 臺之功 能應用。		」並拍手伴 奏。 12.能說出嚴長 壽覺得教育 應該哪裡不 一樣。 13.能指出屬於 SDGs 指標 裡的 SDG4。 14.能成功在均 一平台觀看影 片。 學生能成功完 成指派任務。	綜合活動 1.學生登入均一教育平台，搜尋最感困惑的學學單元名稱，並觀看 3 分鐘。 2.學生登入 pagamo，完成教師指派任務。	育平 台、 pagamo 線上學 習	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-學習障礙(3)人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習內容不調整。 2. 教學時可採小組合作方式時，並安排小老師協助提醒。 3. 學習歷程請教師視學習情形，加強個別指導；教師提問時，多鼓勵學生發表。 4. 能在教師引導下，以實作為主要評量重點。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：黃慧華、王贊喻 普教老師姓名：朱芹儀、廖久怡、蔡馨羽、施玉雲、林明輝</p>							

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	熱情高高屏	<p>活動一</p> <p>語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能</p> <p>語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力</p>	<p>活動一</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意</p> <p>語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明</p> <p>活動二</p> <p>閩 Bh-III-2 區域人文</p> <p>閩 Be-III-2</p>	<p>1. 欣賞高雄之美</p> <p>2. 概覽高雄特色及著名景點</p> <p>3. 了解高雄的歷史沿革及產業發展</p> <p>4. 運用網路收集並整理資料</p>	<p>1. 能讀取短視頻中的訊息</p> <p>2. 能概略說出高雄的景點與特色</p> <p>1. 能說出高雄發展過程中重要年份與事件</p> <p>2. 能比較出高雄現在和以前產業的不同之處</p> <p>1. 能透過網路收集並摘要訊息</p> <p>2. 能用 word 表格整理資</p>	<p>活動一：發現高雄</p> <p>準備活動：飛越高雄</p> <p>1. 觀賞齊柏林拍攝「飛越高雄影片」(3分41秒) https://youtu.be/uHgbfzNqduc</p> <p>2. 看完後提問： Q1 你看到了什麼(what)? A: 船、湖、海、大樓...</p> <p>Q2 有哪些景點(when)?</p> <p>發展活動：認識高雄</p> <p>1. 老師帶領學生搜尋「高雄市政府全球資訊網」 https://www.kcg.gov.tw/cp.aspx?n=07880B28C8E3EAEA 進入「發現高雄」，閱讀「認識高雄」一文。</p> <p>2. 讀完後提問： Q1 哪些重要年份？發生什麼事?(when+what) Q1 高雄早期跟近期有哪些產業？(what)</p> <p>綜合活動：看見高雄</p> <p>1. 透過「高雄市政府全球資訊網」網站「看見高雄」照片集， 尋找有興趣的景點。</p> <p>2. 再參考「高雄旅遊網」等網站，搜尋景點介紹，依：景點/簡介/特色/的標題製作成表格，內容文字約 30-50 字。(景點越多越好)</p>	<p>影片「飛越高雄」</p> <p>電腦</p> <p>電腦 Word</p>	4

		<p>活動二</p> <p>閩 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應</p>	<p>影音媒材</p> <p>社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意</p> <p>活動三</p> <p>社 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>語 Ca-III-1 各類文本中</p>	<p>5. 認識民謠「思想起」的作者及創作背景</p> <p>1. 認識屏東的歷史、氣候、地理、資產</p> <p>2. 小組內共學</p> <p>1. 發表設計提問</p> <p>2. 小組間共學</p> <p>認識高雄捷運及輕軌的特色</p>	<p>料</p> <p>1. 能讀取短視頻中的訊息</p> <p>2. 能說出「思想起」的作者、起源跟創作背景</p> <p>1. 能深入閱讀網路文章</p> <p>2. 理解文意並針對文章內容設計有效提問</p> <p>3. 每人至少設計一題</p>	<p>活動二：發現屏東</p> <p>準備活動：音樂欣賞</p> <p>1. 觀賞音樂短視頻「思想起」(2分29秒) https://youtu.be/ox0z5gxRz5s</p> <p>2. 聽完後提問： Q1 先祖跨過的黑水溝指的是什麼(what)? Q2 思想起的作者是誰(who)? 出生在哪(where)? 用什麼樂器來說故事(what)? Q3 簡述片中傳達出此曲的背景故事(How)? A: 在什麼時期/什麼人/做什麼事/發生經過</p> <p>發展活動：認識屏東</p> <p>1. 老師帶領學生搜尋「屏東縣政府全球資訊網」 https://www.pthg.gov.tw/Default.aspx</p> <p>2. 進入「認識屏東」點選「根尋屏東」一文，分別閱讀：歷史沿革、氣候條件、地理環境、自然資產。</p> <p>3. 讀完後全班分四組，依「歷史沿革、氣候條件、地理環境、自然資產」四個類別抽題，每組針對抽到的類別，設計5個問題及答案。</p> <p>4. 每人至少設計一題，題目後註明答案及設計者。 (比如): 說出屏東定名的源起哪句對聯?</p> <p>綜合活動：屏東知識通</p> <p>各小組發表題目，讓大家回答(搶答或抽籤)。</p> <p>活動三：前進高雄</p> <p>準備活動：認識高捷</p> <p>1. 觀賞 Youtuber 黑皮「關於高雄捷運七件你可能不知道的事」(7分12秒) https://www.youtube.com/watch?v=SDZBuJ1BAvY</p> <p>2. 聽完後進行快問快答：</p>	<p>Youtube 影片</p> <p>電腦</p> <p>Youtube 影片</p>
--	--	---	--	---	--	--	---

	<p>用能力 社 1b-III-3 解析特定 人物、族群 與事件在 所處時 間、空間脈 絡中的位 置與意義。 活動三 語 1-III-4 結合科技 與資訊，提 升聆聽的 效能 社 3b-III-2 摘取及整 理社會議 題相關資 料的重 點，判讀其 正確性及 價值，並加 以描述和 解釋。 社 1b-III-2 理解各種 事實或社 會現象的</p>	<p>的飲食、服 飾、建築形 式、交通工 具、名勝古蹟 及休閒娛樂 等文化內涵 語 Ca-III-2 各類文本中 表現科技演 進、環境發展 的文化內涵</p>		<p>1. 能將題意 完正表達 2. 能聆聽提 問並找出答 案 3. 每人至少 答出一題</p> <p>1. 能用紙筆 速記中視頻 的訊息 2. 根據視頻 內容，回答問 題。</p>	<p>■第一件事:高雄捷運的簡介 Q1. 高捷何時通車? 2008 年 Q2. 是台灣第幾條捷運? 第 2 條 Q3 共有幾條支線? 紅、橘、綠=環狀輕軌 Q4 捷運的標誌以什麼字母設計? K= Kaohsiung 字母周圍的環狀符號由什麼意義? 表示快速 標誌使用藍色的意義是什麼? 高雄是水岸城市</p> <p>■第二件事:消失的車站 Q1 請簡述橘線少了 O3 站的原因。 A:1989 年愛河地下街大火全毀, 02 市議會到 04 鹽埕埔中間找不到適合的地點設站。 Q2 紅線為什麼從 R3 開始? A 因為大坪頂新市鎮開發成效不佳, 取消 R1 站 R2 站取消, 是為了保留往後續路線興建的彈性</p> <p>■第三件事:曾經瀕臨破產 Q1 高捷曾經瀕臨破產, 後來在 2012 年, BOT 合約做了什 麼修正? A 高捷公司提前將機電土建設施移交給高雄市政府接手 Q2 修改後高雄市政府做了哪些努力? 哪一年開始轉虧為 盈? 多角化經營、打造虛擬高捷美少女、2016 年</p> <p>■第四件事:系統紀錄 Q1. 高捷是第一座以 BOT 模式興建的捷運, 什麼是 BOT 模 式? A 政府委託民間企業投資興建, 經營一段時間後, 再轉移給政府經營。(公托民建→民 營→公營) Q2 高捷是台灣第一個機場聯外軌道系統, 什麼是機場聯 外軌道系統? 直接連到機場的運輸系統 Q3 哪一個站有台灣最多的出口? 共幾個? 美麗島站, 11 個</p>		
--	---	---	--	---	---	--	--

		<p>關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社</p> <p>2a-III-1</p> <p>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解高雄捷運營運系統模式 2. 運用網路查詢景點周圍的交通資訊 3. 透過搭乘高雄捷運，到達目的 	<p>Q4 美麗島站同時也是全世界最大的什麼形狀車站？圓形。</p> <p>■第五件事:未來路網:(影片是舊資料，需更正) 補充：什麼是輕軌:在道路旁設置的「路面」小型電車 補充：高雄輕軌已在 2024 年 1/1 全線通車</p> <p>Q1. 目前還在興建中的是哪一個顏色支線？黃線</p> <p>Q2 紅線全線施工完畢，將會是全台最長的捷運路線，總長多少？53.6km</p> <p>■第六件事:公共藝術</p> <p>Q1 哪一個站得到 2012 全台服務金牌獎？世運站</p> <p>Q2 哪一個站得到兩次世界最美的車站第二名？美麗島站</p> <p>■第七件事:冷知識</p> <p>Q1 哪一個站在 2008 年 3 月初通車時，過站不停？為什麼？ 美麗島站，尚未完工。</p> <p>Q2 在 2008~2018 年，紅線的哪一個站是臨時站？為什麼？ A 高雄車站，因為當時鐵路地下化尚未完工。</p> <p>Q3 為什麼市議會站沒有市議會？ 2010 年縣市合併，高雄市議會搬遷到高雄縣議會</p> <p>Q4 由影片可知，「中運量」跟「高運量」模式是什麼？ 一組三節車廂、一組六節車廂</p> <p>發展活動:使命必「達」</p> <p>1. 搜尋「高雄捷運資訊網」https://www.krtc.com.tw/ 查詢「營運系統圖」 https://www.krtc.com.tw/Guide/guide_map</p> <p>Q1 圖中可知，紅、橘、綠支線分別經過哪些重要景點？</p> <p>Q2 圖中可知，高雄捷運還可以與哪些交通工具做轉運？</p> <p>2. 比較「各車站時刻表」與「站間行駛時間」，並學會判讀同線各站間行駛時間。</p>	<p>電腦</p> <p>電腦</p>	
--	--	--	--	---	---	---------------------	--

				<p>4. 規劃高雄一日遊捷運行程</p>	<p>1. 能由圖中找出各站隸屬的捷運路線</p> <p>2. 能查詢各車站的時刻表</p> <p>3. 能判讀「站間行駛時間」表</p> <p>4. 了解不同支線如何轉運</p> <p>1. 能小組合作完成海報(配分如右欄所示)</p> <p>2. 能整合網路資源解決問題</p>	<p>3. 了解不同支線間如何轉運。</p> <p>4. 使命必達遊戲：每組抽景點(如：夢時代、壽山動物園、中山大學、澄清湖等)使用 google 地圖查詢，研究如何搭乘捷運到指定景點，上台說明規劃路線。</p> <p>綜合活動：高捷一日趴趴 GO</p> <p>1. 小組任務：假定我們由嘉義出發，搭乘第一班 6:59 的高鐵，7:30 分到達高雄高鐵站，接下來使用高雄捷運來呈現高雄一日遊的行程，製作成海報。</p> <p>2. 任務說明請用「時間軸」呈現：在什麼時間、搭什麼路線、到什麼景點、做什麼事情、花多少費用，規劃出高雄一日遊的：行程 30%、交通 30%、美食 20%、預算 10%、美編 10%</p> <p>3. 建議整合 google 地圖+高雄旅遊網+高雄捷運網</p>	海報	
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>必YA旅行DIY</p>	<p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>社 3c-III-2</p>	<p>語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主</p> <p>社 Dc-III-1 團體或會議</p>	<p>1. 了解規畫行程的六個重要面向</p>	<p>1. 能閱讀旅行社文案，並找出關鍵訊息。</p> <p>2. 能在旅行社文案中，選出適合自己的旅遊模式。</p>	<p>活動：我是畢旅 CEO</p> <p>準備活動：如何規畫</p> <p>1. 老師展示：三個墾丁三天兩夜的規畫文案。</p> <p>2. 進行提問：文案中，有哪些訊息？</p> <p>3. 規畫一個行程該注意哪些事項？</p> <p>A: 景點、行程、交通、食宿、費用、雨備…等</p> <p>4. 哪一個文案是你喜歡的？為什麼？</p>	旅行社文案	4

		<p>發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>2. 規畫出可執行的行程活動</p>	<p>1. 能延續「高捷一日趴趴GO」，接力規畫行程。</p> <p>2. 能使用 PPT 呈現旅遊規畫文案</p> <p>3. 能使用 excel 製作報表</p> <p>4. 能小組合作完成任務 (配分如右欄所示)</p> <p>5. 能整合網路解決問題</p>	<p>發展活動:進行規畫</p> <p>1. 小組活動，以「高高屏」為目的規畫行程，其中必須含高雄捷運一日遊行程。</p> <p>2. 規畫內容包括：景點 30%、B 交通 20%、飲食 10%、住宿 10%、費用 10%、可行性 10%、美編 10%</p> <p>3. 用 PPT 呈現，附上 Excel 概算表</p> <p>綜合活動:行銷及決標</p> <p>1. 小組展示成果海報，每組 5 分鐘說明。</p> <p>2. 各班票選出班級代表，再讓師長擇出優秀行程執行。</p>	<p>電腦 Excel PPT</p> <p>電腦 投影機</p>	
<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>親山親海洄瀾遊</p>	<p>1. 閩 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差</p>	<p>1. 閩 Be - III - 2 影音媒材</p> <p>2. 閩 Bh-III - 1 物產景觀。</p> <p>3. 閩 Bh-III-2</p>	<p>1. 能跟著歌詞念唱「花蓮之歌」。</p> <p>2. 能用閩語說出花蓮的區域人文、物產、景色等特</p>	<p>1. 能聽懂閩南語歌曲的內容。</p> <p>2. 能用閩南語說出歌詞中提到的景觀和物產。</p>	<p>活動一：聆聽「花蓮之歌」</p> <p>準備活動</p> <p>1. 「聆聽歌曲『花蓮之歌』」。</p> <p>發展活動</p> <p>2. 用閩南語說出歌詞中所提到花蓮的特色：小米酒、麻糬、馬太鞍蓮花、水尾(瑞穗)溫泉、鯉魚潭、七星潭、秀姑巒溪泛舟、海上看鯨魚、天祥、鹽寮、石頭、</p>	<p>「花蓮之歌」MV</p> <p>歌詞內容的網路照片</p>	<p>4</p>

		<p>異性。</p> <p>2. 閩 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3. 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>1. 社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位</p>	<p>區域人文。</p> <p>1. 社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>1. 資議</p>	<p>色。</p> <p>3. 能透過歌詞，了解花蓮山、海、縱谷特產。</p> <p>1. 能知道花蓮的地理位置和地形特色。</p> <p>2. 能知道花蓮各區特色美食。</p>	<p>3. 能表達自己對花蓮景觀和特產的認識。</p> <p>1. 能說出花蓮的位置，以及所屬山脈、縱谷、海、峽谷、斷崖位置和名稱。</p> <p>2. 能說出花蓮的原住民族-阿美族。</p> <p>3. 能說出阿美族的服</p>	<p>曼波魚、阿美族、海洋公園、慈濟、太魯閣、金針花、北回歸線標、掃叭石柱、合歡山、玉山、花東縱谷、糖廠、林田山、扁食等。</p> <p>3. 再聽一次歌曲並跟唱。</p> <p>綜合活動</p> <p>4. 吃花蓮麻糬，並請學生對歌詞中提到的特色做認識及分享。</p> <p>活動二：洄瀾風情</p> <p>準備活動</p> <p>1. 老師先介紹花蓮行政區域。</p> <p>2. 介紹花蓮的山、海、縱谷、峽谷、斷崖等地形。</p> <p>發展活動</p> <p>3. 介紹花蓮特色景點：太魯閣、斷崖海岸、花東縱谷、金針山。</p> <p>4. 介紹花蓮各區特色美食，例如：原住民餐、麻糬、小米酒、剝皮辣椒、扁食、玉里麵。</p> <p>綜合活動</p> <p>5. 進行簡報分組(8組)，學生選擇簡報介紹內容： ①太魯閣燕子口、砂卡礑溪②慕谷慕魚③六十石山金針花 ④秀姑巒溪溯溪⑤花蓮扁食⑥花蓮麻糬⑦花蓮小米酒⑧阿美族</p> <p>活動三：簡報製作</p> <p>準備活動</p> <p>1. 老師利用網路、google 地圖搜尋花蓮相關內容，並教導學生從眾多資料中篩選、統整。</p> <p>發展活動</p> <p>2. 學生分組查詢資料並製作主題簡報。</p>	<p>花蓮麻糬</p> <p>花蓮相關圖表、照片、影片</p> <p>google 搜尋</p> <p>PPT 簡報</p> <p>google 搜尋</p>	
--	--	--	--	---	---	--	---	--

		<p>置與意義。</p> <p>2. 社</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>1. 資 議</p> <p>t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>1. 國</p> <p>5-III-1 2 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元</p>	<p>S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>1. 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>2. 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>1. 能運用資訊進行搜尋，並做出一份完整的報告。</p> <p>1. 能清晰的口頭表達讓同學了解。</p> <p>2. 能回答同學的提問。</p>	<p>飾顏色及特色。</p> <p>4. 能說出太魯閣主要河流及地形。</p> <p>1. 各組同學能分派任務，並完成一份報告。</p> <p>2. 能利用網路搜尋、篩選、統整、歸納出書面報告。</p> <p>1. 能清晰並注意上台儀態，上台進行口頭報告。</p> <p>2. 能回答同學提出的疑問。</p>	<p>綜合活動</p> <p>3. 根據學生簡報內容予以建議，並確認學生存檔、上傳。</p> <p>活動四：各組簡報報告</p> <p>準備活動</p> <p>1. 老師開場，讓各組準備好投影機、報告。</p> <p>發展活動</p> <p>2. 各組報告，依據抽籤順序。</p> <p>3. 各組報完，在下一組準備時，大家為這組報告給分，依據互評表時小項目為依據評分。</p> <p>綜合活動</p> <p>4. 老師統整歸納這次花蓮的景點、美食、原住民重點。</p>	<p>老師隨堂指導</p> <p>簡報報告互評表(分為口語、書面，共十小項評分)</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		文本的閱讀和應用能力。						
第(13)週 - 第(16)週	探訪噶瑪蘭	<p>閩 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>閩 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>閩 Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>Bh-III-2 區域人文。</p> <p>社 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1. 能念唱宜蘭的物產景觀。</p> <p>2. 能用閩語說出宜蘭的區域人文。</p> <p>3. 解析史前文化隨著時代變遷，在臺灣留下有形與無形的文化資產。</p>	<p>1. 能用閩語說出歌詞裡提到的宜蘭相關景物。</p> <p>2. 能跟著 MV 唱出「宜蘭親像一首歌」。</p> <p>3. 能說出噶瑪蘭文化位於宜蘭。</p> <p>4. 能說出臺灣是南島語系分布的最北端。</p>	<p>活動一：「宜蘭親像一首歌」歌曲教唱</p> <p>準備活動 聆聽歌曲「宜蘭親像一首歌」</p> <p>發展活動 1. 歌詞內容教唱 2. 寫下歌詞提到新竹的著名景物 (1)太平山(2)龜山島(3)礁溪溫泉(4)蘇澳冷泉(5)三星蔥(6)冬山河(7)童玩節(8)羅東夜市(9)蘇澳港</p> <p>綜合活動 跟著音樂唱「宜蘭親像一首歌」</p> <p>活動二：噶瑪蘭的古往今來</p> <p>準備活動 噶瑪蘭族照片及資料</p> <p>發展活動 1. 教師呈現南島語系分布圖，並請學生說明發現了什麼。 2. 教師問學生臺灣島上最早的人類怎麼來的。 3. 教師呈現各歷史時期的行政區域圖，並說明噶瑪蘭文化和漢人文化是如何進入蘭陽平原的。</p> <p>綜合活動 上網搜尋「蘭陽博物館」找出有關噶瑪蘭文化的相關資料。</p> <p>活動三：原鄉文化</p> <p>準備活動 教師利用臺灣原住民分布圖，讓學生指出在宜蘭的原住民族有哪些。</p>	<p>宜蘭親像一首歌 MV</p> <p>南島語系分布圖 日治、民國的行政區域圖</p>	4

		<p>原 5-V-8 能喜愛吟唱傳統歌謠，並了解其意涵。</p>	<p>社 Cb-III-2 原 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。</p>	<p>1. 解析原住民族文化隨著時代變遷，在臺灣留下有形與無形的文化資產。</p> <p>2. 了解葛瑪蘭族的分布位置和被漢化的原因。</p> <p>3. 運用資訊科技應用系統平臺進行資料收集</p>	<p>5. 能說出史前文化的人可能是用走或坐船的方式來到臺灣。</p> <p>6. 能上網搜尋蘭陽博物館，認識噶瑪蘭文化。</p> <p>7. 能說出宜蘭噶瑪蘭文化和漢人文化是如何在蘭陽平原發展的。</p> <p>8. 能說出宜蘭有噶瑪蘭族和泰雅族。</p> <p>9. 能說出因地形及海洋的阻隔讓原住民族得以保存傳統文化。</p> <p>10. 能專注欣賞原住民族文化。</p>	<p>發展活動</p> <p>1. 參照臺灣地形圖，請學生說出原住民族文化保存完整原因。</p> <p>2. 教師介紹噶瑪蘭族和泰雅族分布的位置，有哪些特殊的文化和活動</p> <p>(1)噶瑪蘭族：豐年祭、海祭。</p> <p>(2)泰雅族：祖靈祭、播種祭。</p> <p>綜合活動</p> <p>老師帶領學生探討如何保留噶瑪蘭文化。</p> <p>活動四：冬山河之美</p> <p>準備活動</p> <p>教師利用簡報說明宜蘭冬山河特別的地方，冬山河沿岸有什麼特別的景物。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 老師說明冬山河的流域及冬山河整治後帶來了那些效益。</p> <p>2. 請學生上網搜尋有關冬山河的活動，如國際童玩藝術節、國際划船賽...等。</p> <p>3. 老師以冬山河例子說明河流整治除了可以美化環境、防洪，還能帶來哪些經濟效益。</p> <p>綜合活動</p> <p>1. 請學生上台分享收集到的資料。</p>	<p>臺灣族群分布圖</p> <p>臺灣地形圖</p> <p>宜蘭縣地圖 冬山河、童玩藝術節、國立傳統藝術中心 相關網站。</p>	
--	--	--------------------------------------	---	--	--	---	---	--

		<p>與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p>			<p>11. 能說出噶瑪蘭族文化的特色和代表的祭典活動。</p> <p>12. 能說冬山河有什麼特別之處。</p> <p>13. 能指出冬山河整治屬於SDGs指標裡的SDGs6。能成功收集有關冬山河的資料。</p> <p>上台報告分享。</p>			
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>念念金門城</p>	<p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並</p>	<p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產</p>	<p>1. 能知道金門本島和周邊各島。</p> <p>2. 能說出金門地理位置的重要性。</p> <p>3. 能說出金門現在和以前的不同之處。</p> <p>4. 能運用網路收集相關資料。</p>	<p>1. 能知道金門本島的位置和其周邊島嶼。</p> <p>2. 學生能看著行政區域圖並說出在戰爭時期的金門隸屬的行政區域位置的重</p>	<p>活動一：戰地風情話</p> <p>準備活動 老師準備金門的行政區域圖，和金門各景點的照片或影片。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 播放以前金門的影片，讓學生知道戰地前線的金門以前的景觀和其特殊之處。</p> <p>2. 老師以網站連接 823 戰史館，介紹當時金門發生的戰役和情況 (https://www.kmnp.gov.tw/KMNP_Content.aspx)</p>	<p>金門行政區圖。 金門國家公園網站。 金門舊時和現在的的照片和影片。</p>	<p>4</p>

		<p>歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會</p>	<p>生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>閩 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。</p> <p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>	<p>1. 透過金門山歌詞導唱和 MV 影片知道金門特殊的地理位置和景觀物產。</p> <p>2. 能說出金門有哪些特色景觀和物產</p> <p>1. 能理解金門的地理位置、自然環境與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>要性。</p> <p>3. 能透過網路收集金門以前和現在的相關資料。</p> <p>4. 能聽懂閩南語本色歌詞內容。</p> <p>5. 透過金門山歌詞 MV 知道金門的景觀和物產。</p> <p>6 能說出金門地形地貌的特殊性。</p> <p>7. 能知道花</p>	<p>綜合活動</p> <p>3. 學生上網，搜尋現在的金門還保留了那些戰爭遺留下來的景觀和建築。</p> <p>活動二：「金門山」歌曲教唱</p> <p>準備活動 聆聽歌曲「金門山」</p> <p>發展活動</p> <p>1. 歌詞內容教唱</p> <p>2. 說出歌詞中所提到金門的著名景物 (1)太武山(2)貢糖(3)高粱酒(4)城隍廟(5)勿忘在莒</p> <p>綜合活動 跟唱「金門山」</p> <p>綜合活動 分組在小白板上寫出金門山 MV 中你看到了那些金門的特殊景物。</p> <p>活動三：金門的特產和文化</p> <p>準備活動 看著金門地形圖，說出金門地形的特殊性。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 利用「金門國家公園」視頻，瞭解金門特殊的景觀和地貌。</p> <p>2. 能說出金門地形花崗岩的特色。</p> <p>3. 利用 google 地圖搜尋金門的宗教信仰廟宇和景物如媽祖廟、土地公廟、城隍爺廟、風獅爺雕像等。</p> <p>4. 透過網路搜尋金門有哪些特產。金門貢糖，高粱酒，牛肉乾，金門砲彈菜刀。</p> <p>綜合活動</p>	<p>金門山歌詞和 MV</p> <p>金門地形圖</p> <p>金門國家公園視頻 金門特產</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--	--

	議題。	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。	1. 能理解族群的文化特色有其產生的背景。 2. 能欣賞並尊重臺灣多元豐富的文化內涵。 3. 能知道保留傳統文化和傳統技藝的重要。	崗岩地貌和景觀的特殊性。 8. 能說出金門在地的物產和特產。 9. 能說金門出產的菜刀有何特殊之處。 10. 能說出保留和珍惜漸漸消失的文化遺產重要性。 11. 能說出在水、能源及建材方面如何做到永續發展。	分組在小白板寫出金門人的宗教信仰有哪些。 活動四：砲彈鋼刀 準備活動 金門菜刀的由來和製作特色 發展活動 利用簡報和 youtube 影片介紹早期的金門菜刀是如何利用砲彈的彈殼打造出來的。 老師說明金門菜刀和現在的菜刀在製作和材料上有甚麼不同,師傅手工打造的砲彈鋼刀因為材料上越來越難尋找而漸漸地走入歷史,我們如何去珍惜和保留這樣的一種文化遺產。 綜合活動 老師統整歸納這次念念金門城的活動重點,讓學生說出對金門這個地方的特色和認知。	金門菜刀相關的 Youtube 影片	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)							

特教需求學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(3)人

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習內容不調整。
2. 教學時可採小組合作方式時，並安排小老師協助提醒。
3. 學習歷程請教師視學習情形，加強個別指導；教師提問時，多鼓勵學生發表。
4. 能在教師引導下，以實作為主要評量重點。

特教老師姓名：黃慧華、王贊喻

普教老師姓名：朱芹儀、廖久怡、蔡馨羽、施玉雲、林明輝