

嘉義縣大同國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	三年級唱唱跳跳 A 班	課程 設計者	林玉蓮	總節數/學期 (上/下)	20/上學期 20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	熱情關懷 樂學健康 自主探索 溝通表達 實踐篤行		與學校願景呼 應之說明	1. 運用科技設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，擁有 樂學健康與熱情關懷 之情誼，充分發展學生潛能和興趣。 2. 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生 自主探索 ，擁有 溝通表達 的涵養。 3. 透過課程體驗，樂於與人溝通互動，擁有 實踐篤行 的健康的人生。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， 促進多元感官的 發展 ，培養生活環 境中 的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過舞蹈 創作 ，刺激肢體動作與多元感官的 發展 ，從而 體驗 學習的喜悅，享受健康人生。 2. 運用資訊網路，自主探索，再由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，與他人溝通表達， 理解 他人感受，同時樂於與人 互動 ，以激發更多生命的潛 能，達到健康且均衡的全人開展。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第(1) 週 - 第(4) 週	你是 我的 花朵	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自 己的藝術興趣與能力， 並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 /表現 主 動參與、樂於嘗試 的學 習態度。 綜 2d-II-1 / 體察 並感 知 生活中美感的普遍性 與多樣性。	1. 影片” 你是我的 花朵”。 2. 舞步分 解動作。 3. 舞步連 續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出” 你是我的花朵” 歌 曲。 2. 積極投入練習影片的動 作或舞 步。 3. 熟記影片中的舞步，並做 完整演 出。	【暖身操:長高體操】 活動一: 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 你是我的花朵 你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二: 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 . 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三: 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/ watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片” 我是 我的花朵” https://www.youtube.com/ watch?v=S327FvuditY	4
第(5) 週 - 第(8) 週	我要 飛	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自 己的藝術興趣與能力， 並 展現欣賞禮儀 。	1. 影 片” 我 要飛”。 2. 舞步分 解動	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 展現 正確的 欣賞 禮儀。	1. 正確唱出” 我要飛” 歌曲。 2. 能積極投入練習影片的 動作或 舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並 做完整 演出。	【暖身操:長高體操】 活動一: 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 我要飛”，讓學生	https://www.youtube.com/ watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片” 我要 飛”	4

		健體 2c-II-3 / 表現 主動參與、樂於嘗試 的學習態度。	作。 3. 舞步連續動作。			認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=HQ6Y6JmhqYY	
第(9)週 - 第(12)週	再出發	藝 3-II-1 / 能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現 欣賞 禮儀。 健體 2c-II-3 / 表現 主動參與、樂於嘗試 的學習態度。 綜 2d-II-1 / 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片 ”再出發”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確拍出 ”再出發” 歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的 動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並 做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”再出發”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”再出發” https://www.youtube.com/watch?v=8gALV5G9Z1Y	4
第(13)週 - 第(16)週	紅紅青春敲啊敲	藝術 3-II-1 / 能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現 欣賞 禮儀。 健康 2c-II-3 / 表現 主動參與、樂於嘗試 的學習態度。 綜合 2d-II-1 / 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”紅紅青春敲啊敲”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”紅紅青春敲啊敲” 歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的 動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並 做完整演出。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”紅紅青春敲啊敲”，讓學生 認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA 教師自編舞蹈影片”紅紅青春敲啊敲” https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmpuY	4

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>小小 發表 會</p>	<p>藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 成果發表會。</p>	<p>1. 樂於參與分組上台表演整學期練習之舞曲。</p> <p>2. 展現正確的欣賞禮儀。</p> <p>3. 感知音樂與舞蹈之美。</p>	<p>1. 能表演老師指定之分組 展演舞曲。</p> <p>2. 能說出欣賞心得或回饋。</p> <p>3. 能遵守發表會規範。</p>	<p>【暖身操:卡路里】</p> <p>活動一:</p> <p>1. 學生分組上台表演整學期練習之舞曲。</p> <p>活動二:</p> <p>1. 學生欣賞與回饋。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、自閉症(1)人、共4人</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 專注力弱的學生,上課時桌上僅放該課堂需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師,避免較多的干擾,並方便老師給予提醒。</p> <p>2. 說明課堂規則,讓學生有依循的方向,並適時給予提醒或增強。</p> <p>3. 課程進行每一段落後,老師可提問,確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務,讓過動的學生有合理動的機會</p> <p>4. 講解時,老師可將重點寫在黑板,或畫圖解說,給予學生視覺補助。</p> <p>5. 當學生堅持己見或情緒激動時,給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。</p> <p>6. 分組活動時,可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:蔡順泰、王千維 普教老師姓名:林玉蓮</p>						

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。