

三、嘉義縣貴林國小113學年度校訂課程教學內容規劃表(表11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	PhotoCap 6 神奇的影像世界	課程設計者	陳正瓚	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	打造一所充滿活力朝氣、人文薈萃的田園小學	與學校願景呼應之說明	1、引導學生了解 自然 生態，培養對環境的關懷，以 健康 永續的態度愛護環境。 2、藉由專題探究引發學習的動機，培養學習 健康 的觀念與習慣。 3、透過專題探究歷程，啟發 創新 思維並培養探究與問題解決的能力。 4、透過產出與成果分享，增進對地方的認同感，宣揚地方 人文 特色。				
總綱核心素養	E-A2 具備 探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B2 具備 科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 合作 之素養。	課程目標	1. 具備 PhotoCap 影像處理的技能， 體驗與實踐 進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。 2. 具備 數位影像與影像處理的技巧，並 理解 從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的應用。 3.能 具備理解 由學習影像處理過程中，透過分組討論並與團隊成員 合作 、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	一、數位影像與 PhotoCap (一)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.常見的影像檔案 2.下載與安裝 PhotoCap	1. 運用 影像檔案資訊系統。 2. 分析 與判讀各類資源，規劃策略以下載與安裝PhotoCap	1.口頭問答：常見的影像檔案有哪些。 2.操作下載與安裝 PhotoCap。	【教師導學】 1. 教師說明多媒體動畫，認識什麼是影像處理。 2. 教師說明數位影像及數位影像中的像素與解析度。 3. 教師說明教學動畫理解影像的「圖層概念」。 4. 教師說明常見的影像檔案。 5. 教師說明如何取得數位影像，勿侵犯智慧財產權。 6. 教師說明電腦教室使用規則。 【學生自學】 學生從小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解： 1. 在電腦教室上機，認識 PhotoCap 可以做什麼，如影像合成與特效、編修相片、向量繪圖、製作寫真書…等。 2. 認識教學網站、書本多媒體資源與 PhotoCap官方網站，學會下載運用資源。 3. 學會下載與安裝 PhotoCap。 4. 認識 PhotoCap 的操作介面，熟悉開啟與關閉軟體。 5. 學會載入、編輯與另存影像。 6. 學會在更改顯示比例與縮放影像的合適時機。 7. 學會裁切影像。 8. 學會更改影像大小。 【組內共學】 學生小組操作 1. 組內共學觀看多媒體動畫，認識什麼是影像處理。 2. 組內共學數位影像及數位影像中的像素與解析度。 3. 組內共學教學動畫理解影像的「圖層概念」。 4. 組內共學常見的影像檔案。 5. 組內共學如何取得數位影像，勿侵犯智慧財產權。 6. 組內共學電腦教室使用規則。 7. 學生小組操作在電腦教室上機，認識 PhotoCap 可以做什麼，如影像合成與特效、編修相片、向量繪圖、寫真書…等。 8. 組內共學組內共學教學網站、書本多媒體資源與 PhotoCap 的官方網站，學會下載運用資源。 9. 學會下載與安裝 PhotoCap。 10. 組內共學 PhotoCap 的操作介面，熟悉開啟與關閉軟體。 11. 學生小組操作載入、編輯與另存影像。 12. 學生小組操作在更改顯示比例與縮放影像的合適時機。 13. 學生小組操作裁切影像。 14. 學生小組操作更改影像大小。 【組間互學】 1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。 2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容，與欣賞作品。 3. 請小組回應別組的報告	1. 小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是數位影像】 【像素、影像大小與解析度】 【點陣圖與向量圖 多媒體投籃賽】 【圖檔分類大考驗】 【解析度大考驗】	2
第(3)週 - 第(4)週	二、影像魔法變身秀 (一) (議題：資訊)	資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 拍照的基本技巧 2. PhotoCap 常用的套用模板	1. 展現 學習拍照基本技巧的正向態度。 2. 能學習 PhotoCap 媒材與技法，表現創作主題。	1. 操作調整亮度、對比度與色相。 2. 操作輸出與儲存編輯用的專案檔。	【教師導學】 1. 教師說明拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等。 【學生自學】 學生從小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解： 1. 學會批次處理，調整影像的格式與尺寸。 2. 學會如何調整亮度、對比度與色相。 3. 學會影像轉正與濾鏡特效。 4. 學會去除相片中的黑斑與加亮膚色。 5. 認識 PhotoCap 常用的套用模板技巧。 6. 學會運用大頭照模板將相片重新編排。 7. 學會輸出與儲存編輯用的專案檔。 8. 學會如何用 PhotoCap 列印照片。 9. 學會套用縮圖頁模板。 10. 學會加入影像物件與向量物件。 11. 學會輸出縮圖頁。	1. 小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界 2. 老師教學網站互動多媒體 【色彩對比與亮度】 【圖層大風吹】	2

					<p>【組內共學】學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none">1. 組內共學拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等。2. 學生小組操作批次處理，調整影像的格式與尺寸。3. 學生小組操作如何調整亮度、對比度與色相。4. 學生小組操作影像轉正與濾鏡特效。5. 學生小組操作去除相片中的黑斑與加亮膚色。6. 組內共學PhotoCap 常用的套用模板技巧。7. 學生小組操作運用大頭照模板將相片重新編排。8. 學生小組操作輸出與儲存編輯用的專案檔。9. 學生小組操作如何用 PhotoCap 列印照片。10. 學生小組操作套用縮圖頁模板。11. 學生小組操作加入影像物件與向量物件。12. 學生小組操作輸出縮圖頁。 <p>【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容，與欣賞作品。3. 請小組回應別組的報告	
--	--	--	--	--	--	--

<p>第(5)週 - 第(7)週</p>	<p>三、卡通圖案夢工廠(一)(議題:資訊)</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 a-III-4</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 向量圖與點陣圖</p> <p>2. 透明背景的PNG檔案</p> <p>3. 「向量工廠」繪製圖形</p>	<p>1. 運用向量圖與點陣圖資訊系統。</p> <p>2. 展現學習透明背景的 PNG 檔案的正向態度。</p> <p>3. 能學習「向量工廠」繪製圖形，表現創作主題。</p>	<p>1. 說出什麼是向量圖，向量圖與點陣圖有什麼不一樣。</p> <p>2. 操作輸出透明背景的 PNG 影像檔案。</p> <p>3. 操作完成向量圖形的繪製。</p>	<p>【教師導學】</p> <p>1. 教師說明什麼是向量圖，向量圖與點陣圖有什麼不一樣。</p> <p>2. 教師說明如何運用 PhotoCap 畫出向量圖形。</p> <p>3. 教師說明什麼是圖層，以及如何在 PhotoCap 編輯圖層。</p> <p>【學生自學】學生從小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解：</p> <p>1. 開啟 PhotoCap 的「向量工廠」來繪製圖形。</p> <p>2. 用橢圓形繪製眼睛與臉型。</p> <p>3. 學會複製與翻轉圖形。</p> <p>4. 學會對齊圖層。</p> <p>5. 認識什麼是背景顏色，認識透明背景的PNG檔案。</p> <p>6. 認識透明背景的影像有哪些用途。</p> <p>7. 完成向量圖形的繪製。</p> <p>8. 學習輸出透明背景的 PNG 影像檔案。</p> <p>9. 繪製曲線。</p> <p>10. 學會編輯節點，調整形狀。</p> <p>11. 學會儲存 PNG 圖案。</p> <p>12. 完成向量圖形的繪製。</p> <p>13. 用本課學到的技巧，發揮創意，繪製其他向量圖形。</p> <p>【組內共學】學生小組操作</p> <p>1. 組內共學什麼是向量圖，向量圖與點陣圖有什麼不一樣。</p> <p>2. 學生小組操作如何運用 PhotoCap 畫出向量圖形。</p> <p>3. 組內共學什麼是圖層，以及如何在 PhotoCap 編輯圖層。</p> <p>4. 學生小組操作開啟 PhotoCap 的「向量工廠」來繪製圖形。</p> <p>5. 學生小組操作用橢圓形繪製眼睛與臉型。</p> <p>6. 學生小組操作複製與翻轉圖形。</p> <p>7. 學生小組操作對齊圖層。</p> <p>8. 組內共學什麼是背景顏色，認識透明背景的PNG檔案。</p> <p>9. 組內共學透明背景的影像有哪些用途。</p> <p>10. 學生小組操作完成向量圖形的繪製。</p> <p>11. 學生小組操作輸出透明背景的 PNG 影像檔案。</p> <p>12. 學生小組操作繪製曲線。</p> <p>13. 學生小組操作編輯節點，調整形狀。</p> <p>14. 學生小組操作儲存 PNG 圖案。</p> <p>15. 學生小組操作完成向量圖形的繪製。</p> <p>16. 學生小組操作本課學到的技巧，發揮創意，繪製其他向量圖形。</p> <p>【組間互學】</p> <p>1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。</p> <p>2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容，與欣賞作品。</p> <p>3. 請小組回應別組的報告</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【影像合成的概念】</p>	<p>3</p>
----------------------	----------------------------	---	---	--	--	--	---	----------

<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>四、我的專屬公仔印章 (一) (議題: 資訊)</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。</p>	<p>1.PhotoCap 去除影像背景</p> <p>2. 圖形組合的概念</p> <p>3.組合公仔、圖章與話框</p>	<p>1. 運用.PhotoCap 去除影像背景資訊系統。</p> <p>2. 運用圖形組合的概念運算思維解決問題。</p> <p>3. 能學習組合公仔、圖章與話框, 表現創作主題。</p>	<p>1.操作使用魔術棒工具選取與去除背景。</p> <p>2.操作插入照片物件, 並調整旋轉角度與縮放大小。</p> <p>3.操作完成組合公仔、圖章與話框。</p>	<p>【教師導學】</p> <p>1. 教師說明影像合成的用途。</p> <p>2. 教師說明如何用 PhotoCap 去除影像背景。</p> <p>3. 教師說明常見的去背方法及其使用時機, 如魔術棒、橡皮擦與套索工具。</p> <p>【學生自學】學生從小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解:</p> <p>1. 學會使用魔術棒工具選取與去除背景。</p> <p>2. 學會使用橡皮擦工具擦除背景。</p> <p>3. 學會使用套索工具選取與反選影像。</p> <p>4. 認識圖形組合的概念, 強化圖層觀念。</p> <p>5. 運用上一節的成果, 組合影像製作個人專屬公仔。</p> <p>6. 學會插入照片物件, 並調整旋轉角度與縮放大小。</p> <p>7. 完成組合公仔。</p> <p>8. 製作印章文字。</p> <p>9. 繪製印章外框。</p> <p>10. 完成公仔個性圖章。</p> <p>11. 插入對話框。</p> <p>12.完成組合公仔、圖章與話框。</p> <p>【組內共學】學生小組操作</p> <p>1. 組內共學影像合成的用途。</p> <p>2. 組內共學如何用 PhotoCap 去除影像背景。</p> <p>3. 組內共學常見的去背方法及其使用時機, 如魔術棒、橡皮擦與套索工具。</p> <p>4. 學生小組操作使用魔術棒工具選取與去除背景。</p> <p>5. 學生小組操作使用橡皮擦工具擦除背景。</p> <p>6. 學生小組操作使用套索工具選取與反選影像。</p> <p>7. 組內共學圖形組合的概念, 強化圖層觀念。</p> <p>8. 學生小組操作運用上一節的成果, 組合影像製作個人專屬公仔。</p> <p>9. 學生小組操作插入照片物件, 並調整旋轉角度與縮放大小。</p> <p>10. 學生小組操作完成組合公仔。</p> <p>11. 學生小組操作製作印章文字。</p> <p>12. 學生小組操作繪製印章外框。</p> <p>13. 學生小組操作完成公仔個性圖章。</p> <p>14. 學生小組操作插入對話框。</p> <p>15.學生小組操作完成組合公仔、圖章與話框</p> <p>【組間互學】</p> <p>1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。</p> <p>2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容, 與欣賞作品。</p> <p>3. 請小組回應別組的報告</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【影像合成的概念】</p> <p>【什麼是去背圖片】</p>	<p>3</p>
-----------------------	--------------------------------	--	--	--	--	---	---	----------

<p>第(11)週 - 第(12)週</p>	<p>五、封面設計大賽(一)(議題:資訊、科技)</p>	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p>	<p>1.封面設計的版面構圖</p> <p>2. 製作 QRCode。</p>	<p>1. 能學習封面設計的版面構圖,表現創作主題。</p> <p>2. 展現學習製作 QRCode 的正向態度。</p>	<p>1.操作製作主標題、副標題與內容文字。</p> <p>2.操作製作 QRCode。</p>	<p>【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明封面設計的版面構圖。 教師說明封面也可以加入其他的科技元素,例如 QRCode。 教師說明什麼是 QRCode,及其用途。 教師說明如何使用 PhotoCap 內建的模板來設計封面。 <p>【學生自學】學生從小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解:</p> <ol style="list-style-type: none"> 製作主標題、副標題與內容文字。 學會套用 PhotoCap 的模板。 學會刪除物件。 調整邊框色彩。 調整照片形狀。 用文字物件製作標題。 編輯、美化文字物件。 從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 從教學影片中了解如何製作 QRCode。 認識最常使用的物件分佈方法。 學會編輯文字物件。 學會加入內容提要。 學會對齊、分佈物件。 學會加入 QRCode。 <p>【組內共學】學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 組內共學封面設計的版面構圖。 組內共學封面也可以加入其他的科技元素,例如 QRCode。 組內共學什麼是 QRCode,及其用途。 組內共學如何使用 PhotoCap 內建的模板來設計封面。 學生小組操作製作主標題、副標題與內容文字。 學生小組操作套用 PhotoCap 的模板。 學生小組操作刪除物件。 學生小組操作調整邊框色彩。 學生小組操作調整照片形狀。 學生小組操作作用文字物件製作標題。 學生小組操作編輯、美化文字物件。 組內共學從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。 組內共學教學影片中了解如何製作 QRCode。 組內共學最常使用的物件分佈方法。 學生小組操作編輯文字物件。 學生小組操作加入內容提要。 學生小組操作對齊、分佈物件。 學生小組操作加入 QRCode。 <p>【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。 請小組仔細聆聽他組的報告內容,與欣賞作品。 請小組回應別組的報告 	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2.老師教學網站互動多媒體</p> <p>【版面配置的技巧】</p> <p>【如何製作 QRCode】</p>	<p>2</p>
------------------------	------------------------------	--	---	---	--	---	---	----------

<p>第(13)週 - 第(15)週</p>	<p>六、生活剪影萬花筒 (一) (議題: 資訊)</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1.PhotoCap 的外框模板</p> <p>2.PhotoCap 素材包</p> <p>3.自製外框的技巧</p>	<p>1 運用 PhotoCap 的外框模板的資訊系統。</p> <p>2. 運用 PhotoCap 素材包整理方法運算思維解決問題。</p> <p>3. 分析與判讀各類資源，規劃自製外框的技巧以解決 日常生活的問題。</p>	<p>1.說出 PhotoCap 外框模板，包括那些?</p> <p>2.操作開啟照片影像後，加入遮罩外框</p> <p>3.操作載入底圖與鏤空，自製外框。</p>	<p>【教師導學】</p> <p>1. 教師介紹 PhotoCap 外框模板，包括：圖面外框、遮罩外框與多圖外框。</p> <p>2. 教師說明 PhotoCap 素材包的用途，以及安裝與使用方法。</p> <p>3. 教師說明仿製筆刷的使用時機。</p> <p>【學生自學】學生從小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解：</p> <p>1. 學會取得與使用 PhotoCap 素材包。</p> <p>2. 學生開啟有一朵花的照片影像，使用仿製 筆刷將花朵變成許多朵。</p> <p>3. 學會使用圖面外框，為照片加上外框。</p> <p>4. 運用前幾課學會的技巧，將做好的公仔圖 章加入成品中。</p> <p>5. 認識什麼是遮罩外框與使用時機。</p> <p>6. 認識什麼是多圖外框與使用時機。</p> <p>7. 開啟照片影像後，加入遮罩外框。</p> <p>8. 學會使用多圖外框。</p> <p>9. 學會自製外框的技巧。</p> <p>10. 學會載入底圖與鏤空，自製外框。</p> <p>11. 學會將影像套用自製外框。</p> <p>【組內共學】學生小組操作</p> <p>1. 組內共學PhotoCap 外框模板，包括：圖面外框、遮罩外框與多圖外框。</p> <p>2. 組內共學PhotoCap 素材包的用途，以及安裝與使用方法。</p> <p>3. 組內共學仿製筆刷的使用時機。</p> <p>4. 學生小組操作取得與使用 PhotoCap 素材包。</p> <p>5. 學生小組操作開啟有一朵花的照片影像，使用仿製 筆刷將花朵變成許多朵。</p> <p>6. 學生小組操作使用圖面外框，為照片加上外框。</p> <p>7. 學生小組操作前幾課學會的技巧，將做好的公仔圖 章加入成品中。</p> <p>8. 組內共學什麼是遮罩外框與使用時機。</p> <p>9. 組內共學什麼是多圖外框與使用時機。</p> <p>10. 學生小組操作開啟照片影像後，加入遮罩外框。</p> <p>11. 學生小組操作使用多圖外框。</p> <p>12. 學生小組操作自製外框的技巧。</p> <p>13. 學生小組操作載入底圖與鏤空，自製外框。</p> <p>14. 學生小組操作將影像套用自製外框。</p> <p>【組間互學】</p> <p>1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。</p> <p>2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容，與欣賞作品。</p> <p>3. 請小組回應別組的報告</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>【PhotoCap 素材包下載】</p> <p>【外框下載應用】</p>	<p>3</p>
<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>七、藝術感創意影像 (一) (議題: 資訊)</p>	<p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1.蒙太奇效果</p> <p>2.運用特殊效果美化圖片</p>	<p>1. 展現學習.蒙太奇效果的正向態度。</p> <p>2. 能學習運用特殊效果美化圖片，表現創作主題。</p>	<p>1.操作使用 PhotoCap 製作蒙太奇合成效果的圖片。</p> <p>2.操作插入藝術字物件。</p>	<p>【教師導學】</p> <p>1. 教師說明什麼是蒙太奇。</p> <p>2. 教師說明如何用 PhotoCap 製作蒙太奇的效果。</p> <p>3. 教師說明用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。</p> <p>【學生自學】學生從小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解：</p> <p>1. 學會使用 PhotoCap 製作蒙太奇合成效果的圖片。</p> <p>2. 複習插入影像物件。</p> <p>3. 學會新增空白圖層。</p> <p>4. 學會繪製光暈效果。</p> <p>5. 學會插入外框照片做插圖。</p> <p>6. 學會設定陰影。</p> <p>7. 10 學會插入藝術字當標題。</p> <p>【組內共學】學生小組操作</p> <p>1. 組內共學什麼是蒙太奇。</p> <p>2. 組內共學如何用 PhotoCap 製作蒙太奇的效果。</p>	<p>1. 小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>老師教學網站互動多媒體</p>	<p>2</p>

					<p>3. 組內共學用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。</p> <p>4. 學生小組操作使用 PhotoCap 製作蒙太奇合成效果的圖片。</p> <p>5. 學生小組操作插入影像物件。</p> <p>6. 學生小組操作新增空白圖層。</p> <p>7. 學生小組操作繪製光暈效果。</p> <p>8. 學生小組操作插入外框照片做插圖。</p> <p>9. 學生小組操作設定陰影。</p> <p>10. 學生小組操作插入藝術字當標題。</p> <p>【組間互學】</p> <p>1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。</p> <p>2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容，與欣賞作品。</p> <p>3. 請小組回應別組的報告</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>八、班級活動寫真書(一)(議題:資訊)</p>	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p>	<p>1.製作寫真書</p> <p>2.新增、刪除、移動物件</p> <p>3.輸出寫真書成品</p>	<p>1. 運用製作寫真書運算思維解決問題。</p> <p>2. 運用新增、刪除、移動物件的資訊系統。</p> <p>3. 能學習輸出寫真書成品,表現創作主題。</p>	<p>1.操作套用寫真書模板,編輯寫真書。</p> <p>2.操作新增、刪除、移動物件,以及物件的美化技巧。</p> <p>3.操作輸出寫真書成品。</p>	<p>【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明什麼是寫真書。 2. 教師說明製作寫真書的注意事項。 <p>【學生自學】學生從小石頭版一PhotoCap 6 神奇的影像世界課本中自學以及從教師提供的影片中了解:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會照片拼貼。 2. 學會運用隱藏底層圖層的方式,製作透明 背景的影像。 3. 學會挑選寫真書模板。 4. 學會刪除與插入頁面。 5. 學會自動編號頁面。 6. 學會載入相片。 7. 學會自訂相片的順序。 8. 認識如何修改版面底圖。 9. 認識如何新增、刪除、移動物件,以及物件的美化技巧。 10. 學會自訂版面底圖。 11. 學會運用照片柔邊的技巧。 12. 學會放大、移動物件。 13. 認識如何製作標題與圖說文字。 14. 認識如何輸出寫真書成品。 15. 學會加入外部照片與調整順序。 16. 學會快速變換照片形狀。 17. 使用藝術字物件製作標題。 18. 複習新增與編輯文字物件的技巧。 19. 運用所學技巧,發揮創意,自行加入一些物件美化版面。 20. 學會輸出寫真書成品。 <p>【組內共學】學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組內共學什麼是寫真書。 2. 組內共學製作寫真書的注意事項。 3. 學生小組操作照片拼貼。 4. 學生小組操作運用隱藏底層圖層的方式,製作透明 背景的影像。 5. 學生小組操作挑選寫真書模板。 6. 學生小組操作刪除與插入頁面。 7. 學生小組操作自動編號頁面。 8. 學生小組操作載入相片。 9. 學生小組操作自訂相片的順序。 10. 組內共學如何修改版面底圖。 11. 組內共學如何新增、刪除、移動物件,以及物件的美化技巧。 12. 學生小組操作自訂版面底圖。 13. 學生小組操作運用照片柔邊的技巧。 14. 學生小組操作放大、移動物件。 15. 組內共學如何製作標題與圖說文字。 16. 組內共學如何輸出寫真書成品。 17. 學生小組操作加入外部照片與調整順序。 18. 學生小組操作快速變換照片形狀。 19. 學生小組操作使用藝術字物件製作標題。 20. 學生小組操作新增與編輯文字物件的技巧。 21. 學生小組操作運用所學技巧,發揮創意,自行加入一些物件美化版面。 22. 學生小組操作輸出寫真書成品。 <p>【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組作品。 2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容,與欣賞作品。 3. 請小組回應別組的報告 	<p>1. 小石頭版一PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>老師教學網站</p> <p>互動多媒體</p>	<p>3</p>
------------------------	----------------------------	---	---	---	--	--	--	----------

--	--	--	--	--	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: ■無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: ■無 □有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 陳正瓚</p>

填表說明:

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。